

POTENȚIALUL TURISTIC ȘI RESURSELE UMANE ALE JUDEȚULUI NEAMȚ

Raluca Vântu



Management
&
Marketing


17

ETP TEHNOPRESS



Scanned with OKEN Scanner

RALUCA VÂNTU

Just a word


***POTENȚIALUL TURISTIC ȘI
RESURSELE UMANE ALE
JUDEȚULUI NEAMȚ***

ETP TEHNOPRESS
IAȘI – 2006



EDITURA TEHNOPRESS

Str. Zimbrului nr.17

700047 Iași

Tel./fax: 0232 260092

E-mail: office@tehnopress.ro

<http://www.tehnopress.ro>

EDITURĂ ACREDITATĂ CNCSIS

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

VÂNTU, RALUCA

Potențialul turistic și resursele umane ale județului Neamț/ Raluca Vântu – Iași:
Tehnopress, 2006

Bibliogr.

ISBN (10) 973-702-359-5; ISBN (13) 978-973-702-359-9

338.48:331.108.43

ISBN (10) 973-702-359-5

ISBN (13) 978-973-702-359-9

CUPRINS

Capitolul I

1. Județul Neamț – localizare și organizare	
1.1.Repere geografice	5
1.2.Organizarea administrativ teritorială	6
1.3.Stema județului.....	7
1.4.Căi de comunicație.....	8
1.5.Economia	9
1.6.Învățământul.....	10
1.7.Sănătatea.....	10
1.8.Presa.....	11

Capitolul II

2. Potențialul turistic natural al județului Neamț	
2.1.Concepte și definiții.....	12
2.2.Relieful	17
2.3.Clima.....	19
2.4.Hidrografie.....	21
2.5.Flora.....	22
2.6.Faună	24
2.7.Solurile.....	25
2.8.Arii protejate în județul Neamț.....	25

Capitolul III

3. Potențialul turistic antropic al județului Neamț.....	28
3.1.Muzee.....	29
3.1.1. Case memoriale.....	29
3.1.2. Muzee de istorie.....	31
3.1.3. Muzee de artă.....	32
3.1.4. Muzee de etnografie.....	32
3.1.5. Muzee de științe ale naturii.....	33
3.2.Cetăți.....	33
3.3.Centre etnofolclorice din județul Neamț.....	36
3.4.Mănăstiri.....	38
3.5.Manifestări culturale.....	46
3.6.Structuri de primire.....	47

3.6.1. Structuri de primire turistică cu funcțiune de cazare.....	48
3.6.2. Structuri de primire turistică cu funcțiuni de tratament balnear.	51
3.7.Trasee turistice.....	52

Capitolul IV

4. Turismul- fenomen economic și social

4.1.Scurt istoric.....	54
4.2.Concepte folosite în industria turismului.....	55
4.3.Factorii care determina dezvoltarea turismului.....	58
4.4.Conducerea turismului.....	60
4.5.Autoritatea Națională pentru Turism.....	61
4.6.Turismul si celelalte ramuri ale economiei.....	62
4.7.Turismul rural.....	64
4.8.Forme de practicare a turismului in județul Neamț.....	68
4.9.Dezvoltarea durabila a turismului in județul Neamț	69

Capitolul V

5. Populația județului Neamț.....	72
5.1.Evoluția numerică și structura populației.....	72
5.2.Caracteristici ale profesiilor în turism.....	78
5.3.Factorul om în pensiunile turistice și agroturistice.....	79
5.4.Resursele umane - cea mai importanta investiție a unei organizații.....	80
5.5.Utilizarea intensivă a potențialului uman.....	85
6. Analiza SWOT	87
7. Bibliografie.....	93
8. Anexe.....	97

Capitolul I

Județul Neamț – localizare și organizare

1.1 Repere geografice

Județul Neamț se află în nord-estul României și se încadrează, din punct de vedere geografic, între 46° 40' și 47° 20' latitudine nordică și 25° 43' și 27° 15' longitudine estică.

Județul Neamț a fost înființat în actualele limite administrative prin Legea nr.2/1968 privind organizarea administrativă a teritoriului României

Poziția geografică, varietatea condițiilor naturale, prezența în județ a unor așezăminte culturale și naționale de o deosebită importanță, numărul mare de monumente istorice, de arhitectură și ale naturii, numărul mare de mănăstiri precum și ospitalitatea oamenilor de pe aceste meleaguri, au determinat creșterea cererii turistice în decursul timpului.



Figură 1 Județul Neamț evidențiat pe harta României

Județul Neamț are următorii vecini: la nord Suceava, la vest Harghita, la sud Bacău, la est Iași și Vaslui .

Poziția geografică a județului Neamț

Tabel 1

Punctul cardinal	Punctul extrem		Vecini	Lungimea hotarelor
	comuna	satul		
Nord	Brusturi-Dăgănești	Oțăști	Suceava	102
Sud	Cândești	Pădureni	Bacău	166
Est	Stănița	Vega	Iași	125
	Oniceni	Pustieta	Vaslui	17
Vest	Borca	Lunca	Harghita	133

Sursa: Breviar Statistic 2004

Suprafața județului Neamț este de 5896 km², ceea ce reprezintă 2,5% din teritoriul României.¹

- 253.896 ha (43,06%) păduri și alte terenuri cu vegetație forestieră
- 283.368 ha (48,1%) terenuri cu foloșință agricolă
- 10.380 ha (1,8%) cursuri de apă și lacuri
- 7.925 ha (1,3%) drumuri
- 11.402 ha (1,9%) construcții
- 15.409 ha (2,6%) terenuri nefolosite sau cu alte categorii de foloșință

Ținutul apare menționat sub numele de Neamț într-un document semnat de Alexandru cel Bun în anul 1403.

Ceahlău, este locul ideal de sejur pentru orice amator de recreere. Se află la distanțe de cca. 350 km de București, cca. 325 km de Cluj Napoca, 620 km de Timișoara sau cca. 480 km de Constanța, Județul Neamț permite practicarea turismului în condiții optime în tot cursul anului. deoarece dispune de drumuri modernizate, de o rețea bogată de hoteluri, hanuri și popasuri turistice.

Județul Neamț este înfrățit din 1991 cu regiunea Champagne - Ardenne, fiind primul județ care a realizat acest lucru cu o regiune occidentală. Numeroase comune s-au înfrățit cu localități din Franța sau Belgia. Există relații de colaborare cu Germania, Elveția, Olanda, Italia sau Danemarca.

1.2 Organizarea administrativ-teritorială

Județul Neamț însumează 421 localități:

- două municipii: Piatra Neamț, Roman
- trei orașe: Bicăz, Roznov, Târgu Neamț
- 76 de comune
- 346 de sate

Reședința județului Neamț este Municipiul Piatra Neamț.

Piatra Neamț este întâlnit și sub următoarele denumiri: Piatra lui Crăciun, Târgul Pietrei (sau Piatra), Piatra-Neamț (din 1864). și sub numele de "Perla Moldovei". Documentar, așezarea a fost consemnată între anii 1387 – 1392. În anul 1431 zona a apărut sub numele de Piatra

Ziua municipiului se serbează la 24 iunie

Municipiul Piatra-Neamț număra la 18 martie 2002 o populație de 104.914 locuitori dintre care 49.818 de sex masculin și 55.096 de sex feminin. Densitatea populației era la aceeași data de 1.592 loc. / kmp. (în 1992), respectiv 1.354 loc. /kmp. ²

Municipiul Piatra-Neamț este înfrățit cu 11 localități, printre care orașe din Franța (Roanne, Mably, Riorges, Villerest), Ucraina (Hliboca), Israel (Kyriat Malachi, Lod), Italia (Beinasco), Spania (Manilva), SUA (Alpharetta - Georgia), Republica Moldova (Orhei

Municipiul Roman se află la aproximativ 46 km. spre est de Piatra-Neamț, pe malul stâng al râului Moldova

¹ Dir. Jud. de Statistică Neamț

² Dir. Jud. de Statistică Neamț

Numele orașului a fost preluat de la numele voievodului Roman I Mușat (1392-1394), considerat de unii cercetători ca fiind întemeietorul acestuia, deși există probe materiale care să ateste existența curții de la Roman încă de pe vremea lui Petru I Mușatinul.

Ziua municipiului Roman este sărbătorită la 30 martie

Conform recensământului din 18-27 martie 2002, populația stabilă a municipiului Roman număra 69.268 locuitori³.

Aflat la intersecția paralelei de 47°12' lat. N cu meridianul de 26°22' long. E, orașul Târgu Neamț este situat în Depresiunea Neamțului, pe terasa râului Ozana, la o altitudine medie de 365 m.

Protectoarea spirituală a orașului este Fecioara Maria. Ziua orașului se serbează la 8 septembrie

Orașul Târgu Neamț este înfrățit cu orașul Saint Just-Saint Rambert (dep. Loire, Franța), Panazol (Franța).

Conform recensământului din 18-27 martie 2002, populația stabilă a orașului Târgu Neamț număra 20.496 locuitori (informații obținute de la Dir. Jud. de Statistică Neamț)

Orașul Bicăz (525 m altitudine; 46°55' lat. N, 26°04' long. E) reprezintă principalul punct de acces spre masivul Ceahlău sau spre celelalte obiective turistice din zonă.

Orașul Bicăz are o populație sub 9 mii de locuitori.

Orașul Roznov s-a "născut" oficial odată cu publicarea în Monitorul Oficial nr. 740/22.10.2003 a Decretului 619 din 15 octombrie privind promulgarea Legii nr. 408 din 17 octombrie pentru declararea ca oraș a comunei Roznov. Este cel mai "tânăr oraș" al județului.

Orașul Roznov se află la intersecția paralelei de 46°50' lat. N cu meridianul de 26°31' long. E, fiind poziționat în Depresiunea Cracău-Bistrița.

Orașul Roznov este situat la 13 km de Piatra Neamț

Conform datelor recensământului din 18-27 martie 2002, populația stabilă a orașului Roznov număra 8.793 locuitori, de acesta aparținând și satele Slobozia și Chintinici.

1.3 Stema județului Neamț



Figură 2 Stema Județului Neamț

Stema județului Neamț se compune dintr-un scut tăiat în patru cu fond roșu în cartierele 1 și 3 și fond albastru în cartierele 2 și 4

- Primul cartier reproduce vechea stema a județului Neamț, Capra de munte, Argintul simbolizează candoarea, inocența, devotamentul, corectitudinea. Roșul simbolizează noblețea și mândria.
- Al doilea cartier conține vechea stema a Moldovei reprezentată pe pisană din 1554 a Mănăstirii Bistrița reproducă întocmai pe peretele de la intrare. Intenția a fost de a actualiza cea mai veche emblema istorică atestată în acest teritoriu.

³ Dir. Jud. de Statistică Neamț

- Al treilea cartier conține imaginea unei mănăstiri, care trimite la realitatea spirituală a județului Neamț,
- Al patrulea cartier prezintă ,trei spine de aur reprezentând bogățiile câmpiei din sudul actualului județ Neamț. Aurul simbolizând noblețea, mândria, cutezanța, bogăția și generozitatea.

1.4 Căi de comunicație

Județul Neamț dispune de o rețea de drumuri publice în lungime totală de 1810,2 km , din care:

- 8 drumuri naționale, cu lungimea de 407,228 km ;
- 44 drumuri județene, cu lungimea de 758,580 km;
- 124 drumuri comunale, cu lungimea de 649,615 km.

Teritoriul județului Neamț este străbătut de 3 tronsoane de cale ferată în lungime totală de 134 km. , cu ecartament normal,. De asemenea, din total rețea, 27 km reprezintă cale ferată cu linie dublă și 107 km cale ferată cu linie simplă. Densitatea liniilor de cale ferată la mia de kilometri pătrați de teritoriu este de 24 km. pătrați(sub media țării)

Din regiunile vestice se poate ajunge în ținutul Neamțului prin Gheorghieni - pasul Bicăz - Lacul Roșu - Cheile Bicăzului, (DN 12C) traseu în serpentine strânse, cu un peisaj sălbatic de o rară frumusețe.

Din Transilvania se poate ajunge și prin Toplița - Borsec - pasul Tulgheș - Valea Bistricioarei - în lungul lacului de acumulare Izvorul Muntelui - Bicăz.(DN 12)

O variantă a acestui traseu poate trece prin pasul Mestecăniș - Câmpulung Moldovenesc - Gura Humorului - Valea Moldovei, cu posibilități de vizitare a orașului Fălticeni - Vadul Moldovei - Boroaia - Târgu - Neamț. Acest traseu face legătura și cu mănăstirile din nordul Moldovei prin Rădăuți - Suceava -Fălticeni - Vadul Moldovei - Boroaia - Târgu - Neamț.

Din est , legătura se face ușor prin drumul european E 85 până la Cristești iar de aici o șosea, ne conduce până la Târgu -Neamț. O altă posibilitate este varianta Bacău - sectorul inferior al Văii Bistriței - Piatra-Neamț .

Din sud accesul către județul Neamț se face pe DN 15 Bacău – Buhuși – Roznov.

Căile de acces către Târgu Neamț sunt DN15 dinspre Târgu Mureș (250 km) și Pașcani (31 km), DN15 C dinspre Piatra Neamț (44 km) și Suceava (60 km), sau pe calea ferată, din Pașcani.

Căile de acces către Piatra-Neamț sunt DN15 dinspre Bacău și Bicăz, DN15 C dinspre Târgu Neamț, trecând prin Humulești și Bălțătești și DN15 D dinspre Roman, trecând prin Girov (de unde se desprinde DJ 208 G ce ajunge la Hanul Ancuței). Accesul pe calea ferată se face pe linia 506, Bacău-Bicăz

Căile de acces către municipiul Roman sunt DN15 D dinspre Piatra-Neamț (47 km), E 85 dinspre Bacău (46 km.), sau pe calea ferată, dinspre Bacău sau Pașcani.

1.5 Economia

Județul Neamț se situează pe primele locuri în privința ratei șomajului.

Profilul economic al județului Neamț, a fost determinat atât de armonia formelor de relief cât și de diversitatea resurselor naturale ale acestui ținut. Potențialul energetic al râurilor, întinsele suprafețe de păduri, pășuni și fânețe naturale, bogăția și diversitatea materialelor de construcții din zona montana, terenurile bune pentru agricultura din partea de est a județului, cât și factorul uman cu străvechile tradiții în diferite domenii de activitate, constituie surse importante ce au fost puse în valoare și au concurat la crearea unei structuri economice armonioase.

Principalele ramuri economice sunt:

- industria metalurgică ,
- industria producătoare de textile ,
- industria producătoare de substanțe chimice ,
- industria lemnului și prelucră oare a lemnului ,
- industria producătoare și de furnizare a energiei electrice și termice,
- industria furnizare de gaze naturale și apa ,
- industria alimentară și a băuturilor ,
- industria producătoare a materialelor de construcții
- industria producătoare produse din minerale nemetalice ,
- industria articolelor de îmbrăcăminte ,
- agricultura.

Dintre cele mai reprezentative societăți comerciale din județul Neamț se remarcă: Societatea Comercială Petrotub S.A. Roman, Societatea Comercială Moldocim S.A. Bicaz, Societatea Comercială Rifil S.A., Societatea Comercială Umăro S.A. Roman, Societatea Comercială Mecanica Ceahlău S.A. Piatra Neamț, Societatea Comercială Romanceram S.A. Roman, Societatea Comercială Ema S.A. Piatra Neamț, Societatea Comercială Petrocart S.A. Piatra Neamț, Societatea Comercială Kober S.R.L. Turturești, Societatea Comercială Electrica S.A. Piatra Neamț, Societatea Națională a Petrolului "Petrom" S.A. - Sucursala Peco Neamț.

Indicii producției industriale serie brută

Tabel 2

														1.1-31.XII.2005 față de 1.1-31.XII.2004
	2004		2005											
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec.	
Total județ	139,1	127,2	101,5	124,9	122,5	97,3	97,7	76,8	104,5	93,2	94,8	111,6	114,7	105,2
Industrie extractivă	90,9		224,9	517,7	501,2	416,0	270,8	321,9	335,4	347,9	348,9	684,5	466,5	407,6
Industrie prelucrătoare	146,8	127,9	102,3	124,8	121,8	95,4	95,7	74,2	101,7	92,4	93,4	109,7	113,9	104,0
Energie electrică și termică, gaze și apă	70,9	115,9	86,7	124,6	138,9	160,2	160,8	157,7	192,5	112,5	133,4	152,1	128,8	133,7

Nota: Indicii producției industriale (IPI) caracterizează evoluția producției industriale totale la nivel de județ, în timp ce IPI calculat la nivel național caracterizează evoluția valorii adăugate brute la costul factorilor, realizată în activitatea industrială. Acești indicatori au fost calculați la nivelul județului pe baza datelor din "Cercetarea statistică privind producția fizică industrială" (IND) în anul 2004 și din "Indicatori pe termen scurt în industrie" (INDTS) în anul 2005.

1.6 Învățământul

La nivelul județului Neamț funcționează 680 unități de învățământ, din care : 291 grădinițe, 215 în mediul rural și 76 în mediul urban, 168 școli primare cu clasele I - IV, toate în mediul rural, 184 școli generale cu clasele I - VIII, 157 în mediul rural și 27 în orașe, 30 unități de învățământ liceal, 6 în mediul rural și 24 în mediul urban și 3 școli profesionale și de ucenici, 1 școală postliceală, 3 școli speciale în mediul urban. Exista și filiale ale universităților „AL. I. CUZA”IAȘI”, „Petre Andrei”.

În județ mai funcționează 5 cluburi ale copiilor și elevilor 4 în mediul urban și 1 în mediul rural 3 cluburi sportive în mediul urban, o școală de artă în mediul urban, precum și Casa Corpului Didactic în municipiul Piatra Neamț.

În domeniul culturii, instituțiile reprezentative ce funcționează sub autoritatea Consiliului județean Neamț, sunt : Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu,, - Piatra Neamț, Complexul Muzeal Județean Neamț, Teatrul Tineretului Piatra Neamț, Centrul de cultura și arte „Carmen Saeculare,, .

În județ funcționează sub autoritatea consiliilor locale biblioteci municipale, orașenești și comunale, coordonate metodologic de Biblioteca Județeană, precum și cămine culturale a căror coordonare metodologica este asigurată de Direcția pentru Cultura, Culte și Patrimoniu Cultural Național Neamț.

1.7 Sănătate

În domeniul sănătății în județul Neamț funcționează un sistem integrat de servicii medicale oferit de asistență medicală primară, ambulatorie de specialitate, spitalicească și unități de asistență medico - socială. În patrimoniul Consiliului Județean Neamț se află Spitalul Județean Neamț. În localitățile județului funcționează încă 4 spitale, 2 centre de sănătate, Centrul județean de aparatură medicală (unitate de gradul 5), Policlinica cu plată Piatra Neamț, 5 ambulatorii de specialitate, Serviciul județean de Ambulanta Neamț (unitate de gradul 2), 274 cabinete ale medicilor de familie , 30 de laboratoare medicale particulare, 99 cabinete de liberă practică pentru servicii conexe actului medical, 74 farmacii, 3 depozite farmaceutice, 7 puncte farmaceutice și drogherii, 2 centre medicale precum și 4 policlinici particulare.

În ce privește asistența socială instituțiile reprezentative din județul nostru sunt : Serviciul Public de Asistență Socială și Direcția Generală pentru Protecția Drepturilor Copilului Neamț, instituții aflate sub autoritatea consiliului județean În județul Neamț funcționează 4 centre de îngrijire și asistență în localitățile Oșlobeni, Roman, Târgu Neamț și Bozienii de sus, precum și Centrul de recuperare și reabilitare neuropsihiatrică

Războieni, Centrul- pilot de recuperare a persoanelor cu handicap Păstrăveni, Centrul-pilot de recuperare și reabilitare a persoanelor cu handicap - cu centru de zi - Piatra Neamț

1.8 Presa

Presa este reprezentată de următoarele ziare locale și regionale : Ceahlăul, Monitorul de Neamț, Monitorul de Roman, Media Realitatea, 7 Zile. În municipiul Piatra Neamț funcționează doua posturi de radio : Radio M plus și Radio Unu iar televiziunea este reprezentata de posturile locale Tele M, Tele 7 Neamț și Unu TV .În majoritatea localităților județului s-a introdus televiziunea prin cablu. Pe lângă acestea există o subredacție Radio "Trinitas", ce funcționează în cadrul Seminarului Teologic din Piatra Neamț.

Capitolul II

Potențialul turistic natural al județului Neamț

2.1 Concepte și definiții de bază

Dezvoltarea turismului presupune existența unui potențial turistic care, prin atractivitatea sa, să asigure integrarea unei zone, regiuni cu vocație turistică în circuitele turistice interne și internaționale și care să permită accesul turiștilor prin amenajări corespunzătoare.

Patrimoniul turistic a unui teritoriu geografic (județ, stațiune) este compus din:

- Potențialul turistic (natural și antropic);
- Infrastructură (generală și turistică);
- Structuri turistice (baza tehnico-materială a turismului).

Elementele naturale sau antropice, resurse sau atracții turistice- reprezintă materia primă pentru activitățile turistice.

Printre componentele potențialului turistic trebuie menționate, în primul rând, resursele naturale: factorii de cură din stațiunile balneo - climaterice, clima, vegetația, fauna, alte atracții de interes științific, cu caracter de unicat . Valorile naturale constituie baza ofertei turistice potențiale a unei zone, considerate ca aptă pentru a fi introdusă în circuitele turistice. Potențialul turistic natural- reprezintă totalitatea resurselor turistice pe care le oferă cadrul natural prin componentele sale fizico-geografice (relief, climă, hidrografie, faună, floră) inclusiv caracteristici modificate sau amenajări ale acestora.

Resursele naturale sunt completate cu resursele antropice, create de mâna omului menite să îmbogățească și să faciliteze valorificarea rațională a potențialului turistic natural, asigurând premisele transformării acestei oferte potențiale într-o ofertă turistică efectivă.

Potențialul antropic- reprezintă totalitatea resurselor turistice rezultate ale creației umane din punct de vedere cultural - istoric și tehnico -economic din cadrul unui teritoriu sau al unei așezări umane considerate ca având valoare turistică sau constituind bază de existență pentru turism.

Produsul turistic se definește ca fiind un ansamblu de bunuri materiale și servicii capabil să satisfacă nevoile de turism ale unei persoane între momentul plecării și momentul sosirii la locul de plecare ⁴

Produsul turistic este constituit atât din bunuri materiale, cât și din servicii. ⁵

H Medlik consideră produsul turistic ca un "amalgam de elemente tangibile și intangibile, concentrate într-o activitate specifică și cu o destinație specifică"

Produs turistic - complex de bunuri materiale și de servicii, concentrate într-o activitate specifică și oferite pachet consumului turistic;

⁴ A.Parenteau, Marketing pratique du tourisme d-accueil, 2eme edition, Editions Jacques Lenore, Paris, 1993

⁵ Gherasim Toader, Marketing turistic, Editura Economică, București, 1999.

⁶ The Product Formulation in Tourism, în AIEST, „Tourisme et Marketing” nr. 13 , 1973.

Pachet de servicii - combinație prestabilită a cel puțin două din elementele următoare: cazare, alimentație, transport, tratament balnear, agrement, alte servicii reprezentând o parte semnificativă din pachet, atunci când sunt vândute sau oferite spre vânzare la un preț global și atunci când aceste prestații depășesc 24 de ore.

Piața turistică reprezintă sfera de interferență a intereselor purtătorilor de ofertă turistică materializată prin producția turistică, cu cele ale purtătorilor cererii turistice⁷

Infrastructura

. Ea este de două feluri:

1. infrastructura generală;
2. infrastructura turistică.

Infrastructura generală:

- Rețeaua de transport comunicații;
- Rețeaua tehnico-sanitară (alimentare cu apă, energie electrică și termică);
- Rețeaua edilitar-urbană (construcții, pietonală);
- Rețeaua comercială și prestări servicii;
- Rețeaua administrativă și de asigurare a populației.

Infrastructura turistică:

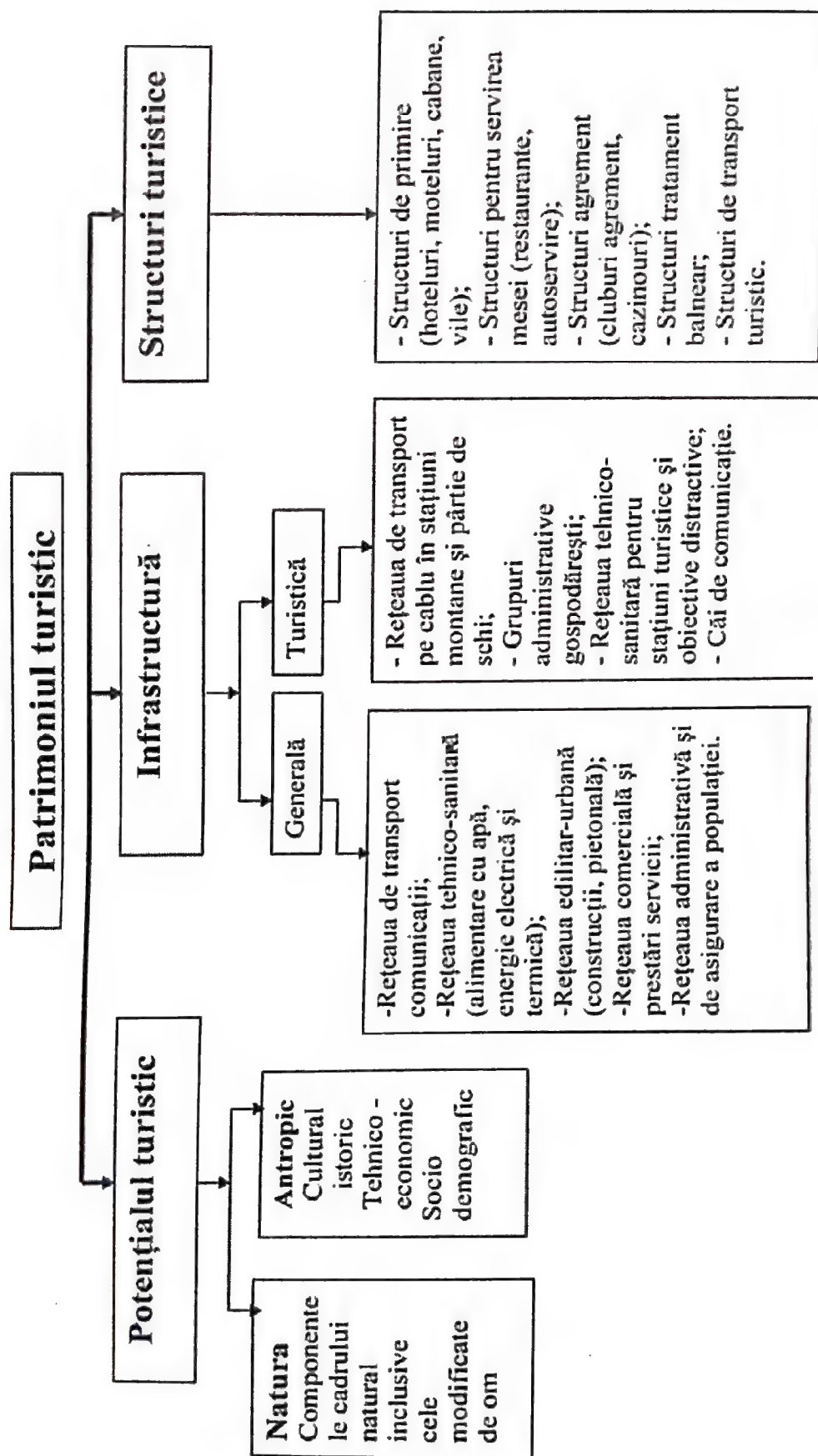
- Rețeaua de transport pe cablu în stațiuni montane și pârtie de schi;
- Grupuri administrative gospodărești;
- Rețeaua tehnico-sanitară pentru stațiuni turistice și obiective distractive;
- Căi de comunicație.

Structurile turistice

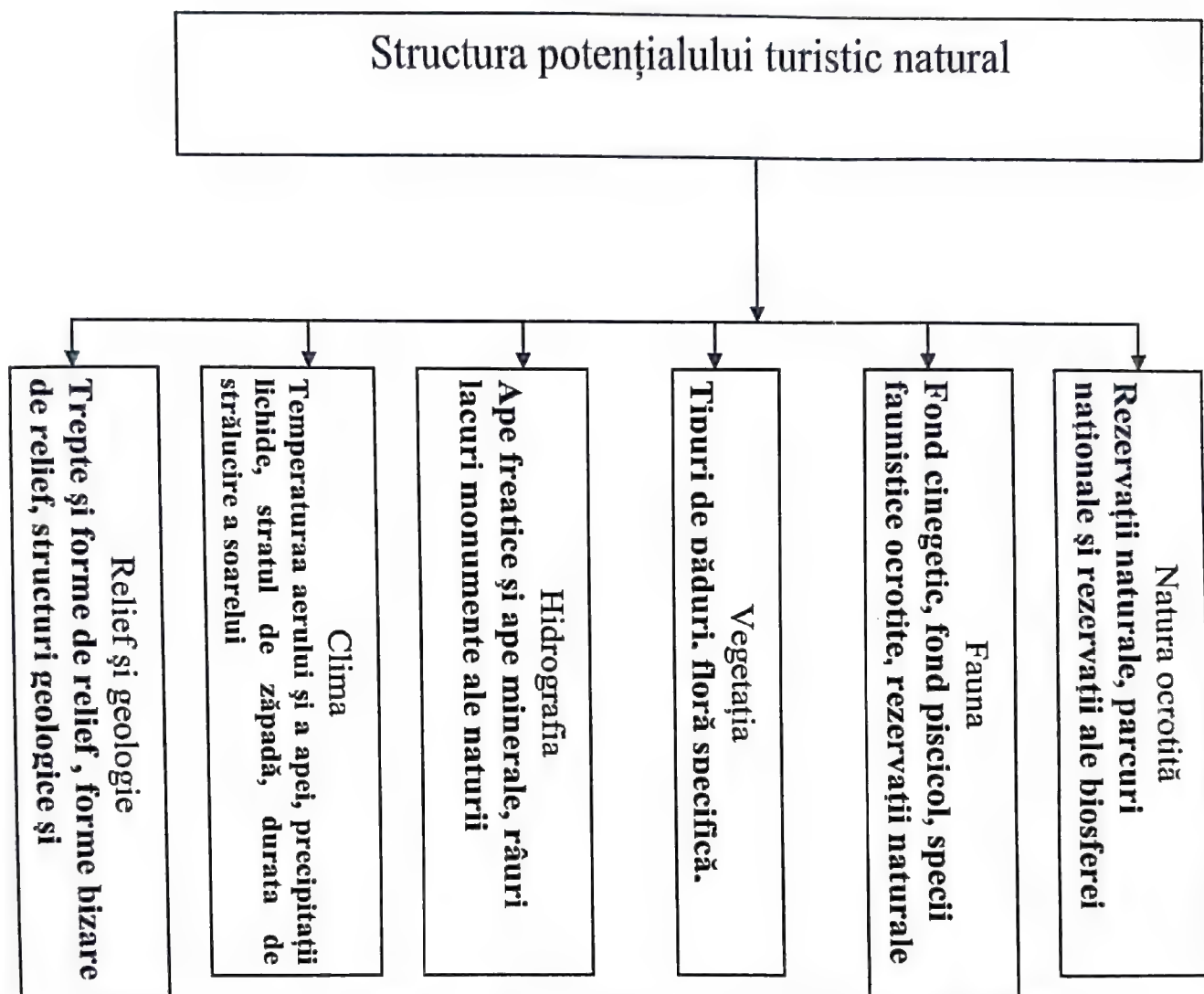
Sunt totalitatea mijloacelor materiale de care se folosește turismul pentru realizarea funcțiilor și obiectivelor sale economico-sociale. Cuprind:

1. Structuri de primire (hoteluri, moteluri, cabane, vile);
2. Structuri pentru servirea mesei (restaurante, autoservire);
3. Structuri agrement (cluburi agrement, cazinouri);
4. Structuri tratament balnear;
5. Structuri de transport turistic

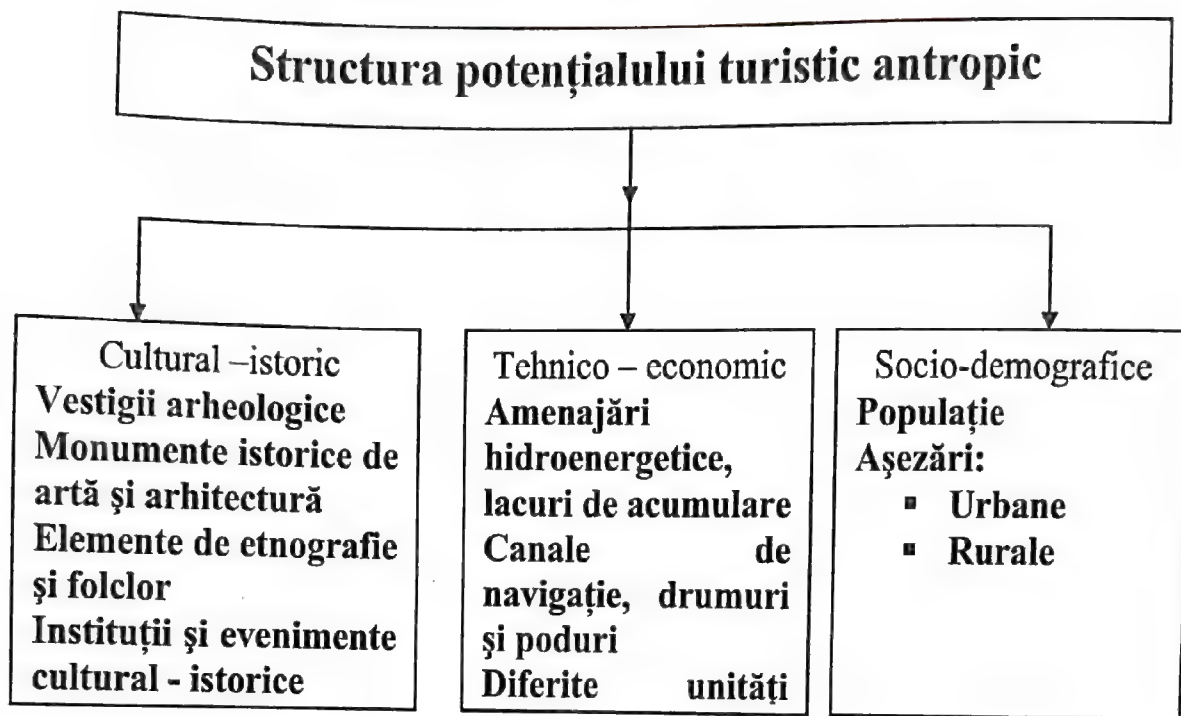
⁷ Niță Ilie Piața turistică, Editura Ecran magazin, Brașov, 2000,



Prelucrare după Curs profesor doctor Niță Valentin



Prelucrare după V. Glăvan – Geografia turismului în România, Editura Institutului de Management – Turism EDEN, București, 1996



Prelucrare după R: Minciu Economia turismului în România, Editura Uranus, București, 2000

2.2 Relief

Județul Neamț este situat în partea central-estică a României și se suprapune parțial, Carpaților Orientali, Subcarpaților Moldovei și Podișului Moldovenesc. De la vest la est relieful coboară în trepte de la munte la dealurile subcarpatice, care se pierd în valea largă cu caracter de culoar a Siretului

Unități de relief predominante în județul Neamț sunt cea muntoasă, reprezentată de Carpații Orientali (prin munții Bistriței, masivul Ceahlău, munții Hășmaș, munții Tarcău și munții Stânișoarei), care ocupă 278.769 ha (51% din suprafața județului). Unitatea subcarpatică, este reprezentată de Subcarpații Moldovenești și cea de dealuri, ale Podișului Central Moldovenesc. O frumoasă extensiune o au dealurile subcarpatice, fiind marcate de culmi (Dealul Pleșului) ce ating peste 900 m înălțime și care flanchează depresiuni de tip subcarpatice, alungite nord sud. Prezența calcarelor se înscrie prin ansamblul de forme carstice ale Cheilor Bicazului. Culoarul Siretului se lărgeste prin terase bine dezvoltate în special în preajma confluenței cu râul Moldova. În zona municipiului Roman întâlnim un mic sector din Podișul Moldovenesc.

Ceahlău, considerat în vechime "muntele sfânt", domină întregul ținut al Moldovei. De pe piscurile sale înalte pot fi admirate cascada Duruitoarea și formațiunile geologice Toaca și Dochia. Ceahlăul tronează în mijlocul Carpaților Răsăriteni. Este delimitat de munții din jur prin văi largi: la nord valea Bistricioarei, spre nord – est, Valea Bistriței și lacul de acumulare Izvorul Muntelui-Bicaz, valea Bicazului face hotarul spre sud – est, către vest, Valea Bistra și Valea Pintecului.⁸

Ceahlău este cel mai impunător din ansamblul muntos al Carpaților Orientali (Dacici, cum li se mai spunea odinioară), fiind situat în partea centrală a acestora, mai precis la intersecția paralelei de 470 N cu meridianul 260 E. Zona cea mai înaltă a muntelui este reprezentată de un platou central, cu o lățime de 1 km și o lungime de 6 km, dispus pe direcția N-S. Trecerea de la platoul superior spre zona periferică se face brusc, printr-o centură de abrupturi cu înălțimi de 300-500 m

Culmea centrală a masivului este dominată de câteva vârfuri: Ocolașul Mare (1907m), Toaca (1904 m), Panaghia (1845m), Bâta (1845 m), Lespezi (1802 m). Din depărtare, silueta vârfului Toaca și Panaghia seamănă cu acoperișul unei biserici cu turn.⁹

Neîndoielnic, din întreg lanțul Carpaților Orientali, masivul Ceahlău este cel mai impresionant, atât prin frumusețea deosebită a peisajului oferit, cât și prin aspectul său impunător. Toate acestea l-au făcut unul dintre munții cei mai căutați de către turiștii din țară, dar și din străinătate. Prezență vie în folclorul local, înconjurat de o aureolă magico-mitologică, imaginea Ceahlăului se reflectă distinct în paginile de literatură sau în operele artiștilor plastici, ca de altfel întreg ținutul Neamțului.

La punctul de întâlnire dintre județul Neamț cu Harghita, întâlnim un spațiu magnific Cheile Bicazului, chei în Carpații Orientali, pe valea râului Bicaz, făcând legătura între Transilvania și Moldova, care sunt străbătute de o șosea serpentină. Se află doar la 3

⁸ Albotă Mihail Gabriel Munții Ceahlău, Editura Abeona, București, 1992

⁹ Tomescu Nicolae Satul despre e însuși Editura Ankarom, Iași, 1998,

km. de stațiune. Pe parcurs se pot admira "Piatra Altarului" un masiv stâncos de 1120 m altitudine, impresionant prin verticalitatea sa, al cărui vârf este ținta alpinistilor.

Unitatea subcarpatică, situată la est de aria montană, cuprinde, pe teritoriul județului, depresiunile Neamț, Cracău – Bistrița și o parte din depresiunea Tazlău.

Subcarpații Moldovei, cu o suprafață de 5000 km², constituie o fâșie marginală a Carpaților Orientali și se întind între Valea Moldovei și Valea Trotușului, pe o distanță de 160 km. Caracteristica generală a reliefului este dată de un singur rând de depresiuni submontane mari, închise spre exterior de înălțimi cu structură cutată sau cu caracter piemontan.¹⁰

Orașul Piatra-Neamț (altitudine 310 m) este situat la extremitatea de nord a depresiunii Cracău - Bistrița, fiind străjuit de culmile Munților Goșmanului și Stânișoarei.

Orașul Piatra Neamț este dominat de înălțimile Cozla (650 m alt.), Cărloman (617 m alt.), Cernegura (851 m alt.) și Pietricica (532 m alt.).

Orașul Târgu- Neamț este situat în cea mai nordică depresiune subcarpatică, numită depresiunea Ozana - Topolița (G. Davidescu, 1969), după râurile care o drenează, cunoscută și sub numele de Depresiunea Neamțului (M. David, 1932) sau Depresiunea Nemțișorului (N. Popp, 1936).

David M. considera Depresiunea Neamț” una din cele mai desăvârșite depresiuni subcarpatice din țara noastră”. Are forma unui trapez cu latura mare spre munte bine închisă din toate părțile, cu înălțimi proeminente, dar cu porți de legătură mai ales către răsărit spre valea Moldovei. Limita dintre depresiune și munți se află în jurul altitudinii de 600 - 680 m. Lungimea depresiunii este de circa 28 km, iar lățimea de 3 - 14 km. Orașul Târgu- Neamț este situat la extremitatea nord-estică a depresiunii, între două porți care străjuiesc Valea Ozanei: Culmea Pleșului și dealul Boiștea.

Localitatea este extinsă în suprafață pe o vale largă, cu orientare aproape vest-est, la baza căreia este albia râului Ozana (Neamț), adesea despletită, limitată de o luncă largă, de zeci sau chiar de sute de metri, și de două terase în trepte distincte, pe care este situat satul Humulești. Către nord, o culme submontană falnică (Culmea Pleșului) domină orașul, iar spre sud valea este închisă de dealurile Movilelor, Humulești și Ocea.

La sud și sud-vest de orașul Târgu- Neamț, se găsesc dealurile Brădățel, Osoiului, Olarului și Carpeni. Culmea Pleșului, cu o lungime de 24 km, este situată la nord, și are înălțimea maximă de 913 m, care descrește spre sud-est. În dreptul orașului Târgu - Neamț. Vârful Vânători are altitudinea de 623 m, dominând cu aproape 250 m albia râului Ozana, printr-un abrupt stâncos.

.În Culmea Pleșului apele de șiroire au săpat, în decursul timpului, văi cu versanți prăpăstioși.

Dealul Boiștea este situat pe latura sud-estică a orașului Târgu - Neamț, pe partea dreaptă a râului Ozana, la ieșirea din depresiunea subcarpatică. Are altitudinea maximă de 582 m.

Lunca râului Ozana (Neamț) reprezintă un relief de acumulare format din depozite aluvionare (pietriș, bolovăniș, nisip și argilă) cu o grosime maximă de 6 m,. Lunca este bine dezvoltată.

¹⁰ Tufescu Victor Subcarpații, Editura Științifică, București, 1996

Depresiunea Cracău Bistrița are o lungime de 50 Km și o lățime de aproape 20 Km. Cu relieful ei puțin accidentat, cu văi largi, și terase netede, cu întinse terenuri cultivate agricol pare mai mult un ținut colinar ce pătrunde până în preajma munților. Dacă în partea apuseană munții alcătuiesc o limită clară în partea răsăriteană depresiunea este mai deschisă cu aparențe de continuitate cu zona deluroasă. Marginea dinspre munte este marcată de ramurile Culmii Stînișoarei la nord și de cele ale Culmii Goșmanu la sud despărțite de valea Bistriței.¹¹.

2.3 Clima

Clima, în ansamblul județului, este temperat – continentală, cu particularitățile specifice părții de est a țării. Deosebirile sunt determinate de altitudine, de particularitățile circulației atmosferice impuse de formele și fragmentarea reliefului, cât și de suprafețele întinse de lacuri ale amenajărilor hidroenergetice ale râului Bistrița.

Clima este în general blândă, cu veri scurte dar plăcute și ierni domoale. Din datele statistice se cunoaște că temperatura maximă înregistrată până acum a fost de 38,6 C iar minima a fost de -32 C.

Temperatura medie anuală crește progresiv din zona montană spre est, spre regiunea dealurilor subcarpatice și de podiș. Valorile extreme absolute ale temperaturii aerului indică importanța factorilor locali în modificarea stării generale a vremii. Temperatura medie anuală a aerului este de 8,2 °C. Luna cu temperatura medie cea mai scăzută este ianuarie (-3,8°C), iar luna cu temperatura cea mai ridicată este iulie (19,5°C). Amplitudinea termică anuală este de 23,3°C. Iernile nu sunt prea reci, media fiind de -2,4°C. Numărul zilelor cu îngheț este în medie de 115 pe an. Primele zile cu îngheț apar de obicei în a doua decadă a lunii octombrie, iar ultimele zile de îngheț apar în a doua decadă a lunii aprilie.

Umiditatea relativă a aerului are o valoare medie anuală de 76%.

Dinamica atmosferei are caracteristici neregulate în frecvență, durată, intensitate, direcție și manifestare prezentând un calm pronunțat. Vânturile dominante sunt cele de nord-vest urmate de cele de sud-vest. Vântul în sectorul montan are frecvența cea mai mare din sectorul vestic și nord-vestic, cu viteze medii de 6-7 m/s și intensități maxime ce pot depăși 40 m/s în perioada de iarnă. Regiunile de podiș sunt deschise spre circulația atmosferică din est. În zona Piatra Neamț, în sezonul cald, se manifestă pregnant vântul de munte-vale.

Precipitațiile medii multianuale înregistrează valori maxime în zona montană (Ceahlău-munte 684,9 mm; Ceahlău-sat 612,8 mm) scăzând spre est: 614,3 mm în Târgu Neamț, 607,5 mm în Piatra Neamț și 503,6 mm în Roman.

Din punctul de vedere al condițiilor climatice, Masivul Ceahlău se situează în cadrul unui climat temperat - moderat continental, în care se disting două etaje determinate de altitudine:

- ținutul climatic al munților înalți;
- ținutul climatic al munților mijlocii.

¹¹ Tufescu Victor Subcarpații, Editura Științifică, București, 1996

Condițiile sunt destul de vitrege mai ales în perioada rece a anului care ține 6-8 luni.

Datele înregistrate indică temperatura medie anuală de 0,7 C pe vârful Toaca și 7,2 C la poalele muntelui. Valorile maxime sunt înregistrate în luna iulie, când temperatura medie pe vârful Toaca se situează în jurul valorii de 18 C și respectiv în ianuarie, când se înregistrează o temperatură medie de -30 C. În zona platoului înalt numărul zilelor cu îngheț din timpul anului este în jur de 200, acest fenomen putând apărea și în anotimpul de vară.

Nebulozitatea înregistrează valori ridicate datorate apropierii vârfului Toaca (1900 m alt.) de nivelul de formare a norilor. Astfel, nebulozitatea atinge maximum în anotimpul rece și primăvara, iar în intervalul iulie-octombrie numărul zilelor senine crește, având maximum în luna octombrie. Media anuală a precipitațiilor în Masivul Ceahlău este de peste 700 mm, din care 60-75% se înregistrează în perioada de primăvară și vară. Precipitațiile sub formă de zăpadă pot să cadă în orice lună a anului. Un fenomen deosebit de frecvent este ceața, care se produce în 70% din zilele anului.

2.4 Hidrografie

Lungimea totală a râurilor ce traversează județul Neamț este de peste 2000 km.

Principalele cursuri de apă în județul Neamț

Tabel 3

<i>Denumirea cursului de apă</i>	<i>Lungimea pe teritoriul județului</i>	<i>Lungimea pe teritoriul României</i>
Bistrița	118	283
Moldova	70	213
Cracău	58	58
Ozana	54	54
Siretul	42	559
Valea Neagră	40	40
Topolița	30	30
Tarcău	29	29
Bicazul	27	42
Cuejdiu	26	26
Bistricioara	14	55

Sursa: Breviar Statistic 2004

Din punct de vedere al debitelor, cele mai importante râuri ale județului sunt Siret, Moldova și Bistrița.

Principalul râu este Bistrița, având o lungime pe teritoriul județului de 118,0 km, urmat de râul Moldova (70,0 km), Cracău (58,0 km), Ozana (54,0 km), Siret (42,1 km). În regimul de alimentare, apele subterane au o pondere de 15-30%, iar cele din topirea zăpezii între 30-40%. Ceahlăul se bucură de o bogată rețea de ape subterane provenite din precipitații care alimentează izvoare cu debite variabile dar permanente

Alexandru Vlahuță în cartea "România Pitorească" scrie „Multe râuri s-aruncă din strâmtorile Carpaților în roditoarele noastre câmpii, nici unul nu deschide în bătaia munților o vale mai luminoasă și mai fermecătoare ca Bistrița Moldovei.”

Bistrița își are izvorul în munții Rodnei dintr-un lac mic de unde pornește un fir de apă numit Bistricioara¹²

Bistrița are următorii afluenți : Bicaz Tarcău, Cracău. Cuejdi afluent al Bistriței străbate municipiul Piatra Neamț. Printre pâraiașele cu debite variabile mai pot fi amintite: Doamna, Sărata, Cărbunoasa, Valea Viei,

Lacurile existente pe teritoriul județului sunt artificiale: Izvorul Muntelui, Pângărați, Vaduri, Bâta Doamnei.

¹² Ciobanu N. Ion Plutăritul pe Bistrița, Editura NONA , Piatra Neamț, 2004

Lacurile existente pe teritoriul județului Neamț

Tabel 4

Denumirea lacului	Tipul genetic	Localitatea	Suprafața lacului (ha)
Izvorul Muntelui	Lac artificial	Bicaz, Hangu, Poiana Teiului, Ceahlău	3126
Pângărați	Lac artificial	Pângărați	155
Vaduri	Lac artificial	Viișoara	120
Bâtca Doamnei	Lac artificial	Piatra Neamț	235

Sursa: Breviar Statistic 2004

Zona orașului Târgu Neamț este bogată în ape subterane de stratificație și în strate acvifere freatice. Rețeaua hidrografică de suprafață aparține bazinului râului Ozana, afluent pe dreapta al Moldovei. Acesta izvorăște din zona montană de sub vârful Hălăuca și străbate depresiunea intramontană Pipirig după care pătrunde în depresiunea subcarpatică Ozana - Topolița (Neamțului), pe care o străbate de la vest la est, traversează orașul Târgu Neamț și se varsă în Moldova în aval de localitatea Timișești, având o lungime de 57,2 Km.

Elementele hidrografice din Masivul Ceahlău reflectă gradul de umiditate determinat de condițiile climatice, în strânsă legătură cu apele subterane și cu vegetația.

Apele de suprafață aparțin în întregime bazinului hidrografic al Bistriței, fiind reprezentate de o rețea deasă de râuri cu dispunere divergentă. Afluenții direcți ai râului Bistrița, de pe versantul estic al muntelui, sunt: Coșușna, Izvorul Muntelui, Secu, Izvorul Alb, Țiflicul, Răpciunița și Schitul. Bistricioara colectează pâraiele de pe versantul nord-vestic, cel mai important fiind Pinticul.

De pe versantul sudic și sud-vestic, Bicazul colectează pâraiele Chișirig, Neagra, Hamzoaia, Jidanului. Izvoarele principalelor pâraie din Ceahlău se află la baza abrupturilor conglomeratice, fiind rezultatul apelor subterane cantonate în acumulările de grohotiș. Obârșiile acestor izvoare se află la 1000-1300 m altitudine peste acestea, pâraiele având caracter torențial.

Râurile mici devin semipermanente în zona de deal, ceea ce a dus la construirea de iazuri

2.5 Flora

“Când a apărut omul, floarea mândră sau modestă, superbă sau delicată, plină de miresme, cucerise toate locurile de pe pământ, unde vegetația era posibilă”¹³.

Flora prezentă în județul -Neamț este destul de bogată și variată. În pădurile din jur se întâlnesc în general conifere (brad, molid și pin) și foioase (fag, mestecăn, carpen, stejar, cireș, măr, plop) dar și arbuști (corn, măceș, alun etc.), alături de numeroase specii de graminee, flori și plante caracteristice stepii.

¹³ Emil Pop, din prefața la volumul *Flori din România* de Rodica Rarău Richiceanu și dr. Mircea Richiceanu, Editura Meridiane, București, 1964.

Gorunii seculari de lângă Văratice sunt cuprinși în rezervația naturală Codrii de Aramă, iar mestecenii seculari din aceeași zonă aparțin rezervației Pădurea de argint. Rezervația naturală Braniște de la Nemțisor cuprinde stejari seculari.

Întâlnim păduri de fag și carpen între satul Nemțisor și Târgul Neamț și păduri de fag și rășinoase în jurul Mănăstirii Neamț. În pădurile de fag sau fag și carpen se întâlnesc arbori izolați de brad alb, paltin de munte, plop tremurător și tei argintiu.

Primăvara înaintea înfrunzirii arborilor apar câteva plante: *trei răi*, *brebenei*, *păștița*, *horști*. Primăvara apar brândușele de primăvară. Ghiocelul măseaua ciutei viorelele ciuboțica cucului păștița galbenă. și floarea paștelui ¹⁴

După închiderea coroanelor au condiții de dezvoltare doar plantele iubitoare de umbră. Cele mai întâlnite sunt : vinarița și breiul. Pe lângă aceste plante mai apar și ferigi, colțișori, , măcrișul iepurelui, ciocul berzei . lăcrămiță, perișor, vulturică, alior, sănișoară, fragi

Vara pădurile de fag sunt monotone pentru că plantele ierboase dispar. Toamna după căderea frunzelor unele plante își intensifică creșterea dând pădurii un aspect mai viu

Pe versanții montani dintre Mănăstirea Agapia și Văratice sunt păduri de fag și conifere. Fagul este însoțit de bradul alb și, uneori, de exemplare izolate de paltin, molid, mesteacăn și carpen. Subarboretul lipsește aproape complet și în mod cu totul întâmplător apar exemplare de păducel ,alun , soc și zmeură.

Flora prezintă în împrejurimile orașului Piatra-Neamț este destul de bogată și variată. În pădurile din jur se întâlnesc în general conifere (brad, molid și pin) și foioase (fag, mesteacăn, carpen, stejar, cireș, măr, plop) dar și arbuști (corn, măceș, alun etc.), alături de numeroase specii de graminee, flori și plante caracteristice stepei.

În rezervațiile naturale ale județului au fost identificați peste 3.000 taxoni, plante inferioare și superioare, dintre care peste 60 taxoni endemici

În vegetația masivului Ceahlău se întâlnesc relicve terțiare și cuaternare, precum și endemisme carpatice, în acest masiv existând 33,2% din speciile floristice ale țării.

Munții Ceahlău adăpostesc cinci specii dintre florile declarate monumente ale naturii și aici au fost identificate 30 de specii de plante endemisme carpatice dintre care 10 sunt endemisme locale.

Ceahlăul adăpostește, după cercetătorul Dr. Valeriu Zanoschi, 344 specii euroasiatice, 129 specii europene, 117 specii circumpolare, 112 specii central europene, 125 specii alpine, 65 specii cosmopolite, 45 specii continentale, 38 specii mediteraneene, 26 specii daco-balcanice și altele.

În Ceahlău, cercetătorii semnalează o serie de asemenea relicve, care înobilează peisajul floristic al muntelui.

- Opața de stâncă
- Coadă iepurelui
- Iarba surzilor
- Mixandra sălbatică de munte

¹⁴ Ioan Stănescu, Mașivul Ceahlău, capitol în Cercetări în Geografia României, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1980,

Unele plante au trecut prin glaciațiuni, iar după încălzirea climei s-au retras în regiunea alpină, devenind relicve glaciare.

În Ceahlău găsim astăzi

- argințica
- găscărița de munte
- Foaia grasă
- Toporașul galben de munte
- Floarea reginei sau albumița)¹⁵

În jgheburile și vâlcelele ce străbat pădurile, mulțimea de flori se îndreaptă spre lumină: degetăruțul cu delicatii clopoței violeți cu marginile franjurate, gălbenelele de munte și sisinei de munte sau flori de nu-mă-uita de un albastru intens primule, violete albe sau albastre, ghințura de primăvară, untul vacii papucul doamnei saxifraga roșie primula aurie

"Ceahlăul este o insula cu flori cum rar se găsește. Toate se aduna astfel pentru ca urcușul Ceahlăului să reprezinte scara raiului, timp prețuit pentru trup, pentru minte, dar mai ales pentru suflet"¹⁶

Vara apar sânzienele orhideele, care își împrăștie parfumul lor cu dărnicie, margaretele, gladiolele sălbatice, săbiuțe, stupinițele, bulbucii cuja arnică, vârtejul pământului iarba roșioară, capul șarpelui, degetăruții, barba ungurului, garofițele, ochiul-boului de munte, sângele voinicului.

La altitudinea de 1750-1850 m întâlnim plante pitice, rezistente la asprimea climei jneapănul, ienupărul, afinul, merișorul, bujorul de munte

Toamna întâlnim omagul, campanulele, clopoței de munte, sita sau turta zânelor

2.6 Fauna

Fauna beneficiază de adăpostul pădurilor de foioase și conifere, clima și relieful variat asigurând condiții prielnice de trai.

Caracteristica faunistică a zonei subcarpatice este dată de eterogenitatea taxonomică și ecologică a elementelor constitutive, datorită posibilităților de pătrundere și de deplasare, în ambele sensuri, ale unor elemente montane sau de podiș. Numeroase sunt speciile de interes cinegetic: căprioara, mistrețul, ierul, vulpea și iepurele. Ursul a coborât din zona montană, extinzându-și arealul în dealurile subcarpatice, ca urmare a măsurilor de protecție. În apropierea Mănăstirii- Neamț, În pădurea Dumbrava, există o rezervație de creștere a zimbrilor. În păduri și livezi pot fi văzute veverița șoarecele-gulerat, pârșul-mare șoimulețul- de-seară, ciocănitorea-verzuie, sturzul-cântător porumbelul-gulerat etc.

Dintre reptile, se întâlnesc șopârla-de- munte, gușterul șerpi iar dintre amfibii, broasca-brună, brotăcelul broasca-de- pădure și salamandra.

Râul Ozana și afluenții săi sunt populații de boișteni și scobari

În lacul de acumulare Izvorul Muntelui există 13 specii din fauna piscicolă a țării.

În masivul Ceahlău există aproximativ. 30 de specii de mamifere din cele aproape 100 care trăiesc în România, aproximativ. 60 de specii de păsări din cele 350 și 12 specii de

¹⁵ Valeriu Zanoschi, Flora și vegetația masivului Ceahlău, teză de doctorat, 1971,

¹⁶ I. Simionescu, Prin munții noștri, ediție îngrijită de Vașile Netea, Editura pentru turism, București, 1973.

reptile și batracieni din cele 40 de specii cunoscute în țară. Munții Ceahlău adăpostesc 2 mamifere din cele 32 de specii ocrotite prin lege pe teritoriul României și câteva din cele 26 de specii de păsări ocrotite.

Mamiferele constituie elementul de podoabă al muntelui. Capra neagră, ciuta și cerbul, ursul, mistrețul, lupul vulpea, veverița, pisica sălbatecă, râsu, jderul sunt o parte din mamiferele întâlnite în județul Neamț.

Cele 60 de feluri de păsări semnalate în Ceahlău, reprezintă 17% din totalul speciilor din țară și amintesc doar câteva: Brumărița de stâncă, codobatura de munte, alunarul sau gaița de munte, pițigoii de brădet și pițigoii moțat, mierla gulerată, privighetoarea, gaița, forfecuța mugurarul, ciocănitoarea, cilihoii.

2.7 Solurile

Condițiile pedogenetice din zona Neamț, au determinat formarea cernoziomurilor. Dealurile subcarpatice au soluri brune și luvisoluri albice. În locuri drenate, pe un substrat de roci argiloase, sărace în carbonați, în alternanță cu nișipuri și, uneori, cu pietrișuri, se găsesc soluri brune și brune luvice. Luncile și glacisurile de acumulare au avut condiții favorabile formării solurilor brune luvice pseudogleizate până la pseudogleice. Versanții nordici ai unor dealuri și versanții estici ai culmilor montane, care mărginesc depresiunea subcarpatică Ozana - Topolița, au soluri brune acide, formate în condițiile acoperirii cu pădure de fag sau de gorun, cu afin. Pe marne, s-au format soluri intrazonale, determinate de rocă (pseudorendzine) sau de excesul de umezeală (soluri humicogleice). În lungul pâraiașelor cu conținut bogat în săruri sau în jurul izvoarelor de sare apar soluri halomorfe (sărături). Aluviunile recente au evoluat spre soluri aluviale, în diferite stadii de evoluție, de la protosoluri la soluri gleice sau humicogleice.

Caracteristicile pedologice ale zonei au determinat modul de folosință al terenurilor, contribuind la diversificarea peisajului.

2.8 Arii protejate în județul Neamț

Datorită prezenței în județ a unor așezăminte culturale și naționale de o deosebită importanță au fost declarate zone protejate dintre care:

- 10 rezervații forestiere ("Pădurea de argint", "Codrii de aramă" etc);
- 3 rezervații paleontologice (Munții Cozla, Pietricica și Cernegura din Piatra Neamț);
- 5 rezervații geologice (Cheile Șugăului, Cascada Duruitoarea etc);
- 3 parcuri dendrologice cu arbori seculari;
- 12 rezervații floristice, faunistice, acvatice, peisagistice și mixte;
- 5 monumente ale naturii: 4 stejari seculari și un ulm secular.

Din suprafața județului 8396 ha sunt ocupate de Parcul Național Ceahlău, 30818 ha de Parcul Natural Vânători Neamț și o mică parte de Parcul Național Cheile Bicazului Hășmaș.

Dintre acestea, poate cele mai impresionante sunt:

- Parcul Național Ceahlău, cu o suprafață de 8396 ha

Punctele de acces în Parcul Național Ceahlău sunt:

1. Poarta 1: Durau, com. Ceahlău - este situată în zona de V-NV a Parcului și deservește un număr de trei trasee turistice, cât și accesul la cabanele Dochia și Fântânele;

2. Poarta 2: Izvorul Muntelui – este situată în zona de est a P.N.C. și deservește un număr de trei trasee turistice și accesul la cabana Dochia.

➤ Parcul Național "Cheile Bicazului", cu 3.315 ha. Cheile Bicazului au o lungime de 8 km (de la Lacu Roșu până la satul Bicazul Ardelean). Cheile Bicazului atrag prin frumusețea lor numeroși turiști.

➤ Parcul Natural Vânători Neamț cu o suprafață de 30818 ha Parcul Natural Vânători Neamț, constituit în anul 1999, este arie protejată încadrată în categoria a V-a conform clasificării Uniunii Internaționale pentru Conservarea Naturii - "Peisaj protejat: arie protejată administrată în principal pentru conservarea peisajului și recreare". Parcul Natural Vânători Neamț se află situat în Nordul județului Neamț, la granița cu Suceava, în raza comunelor Crăcăoani, Agapia, Vânători Neamț, a orașului Tg. Neamț, și a stațiunilor Băltătești și Oglinzi.

Accesul către Parcul Natural Vânători Neamț se face dinspre Tg. Neamț, Piatra Neamț, Vatra Dornei- Poiana Largului, Pașcani, Fălticeni, pe drumuri naționale:

Dinspre Vatra Dornei pe DN 17 B până la Poiana Largului

Dinspre Borsec pe DN 15 până la Poiana Largului

Dinspre Poiana Largului pe DN 15 B Poiana Largului – Vânători – Târgu Neamț.

Dinspre Piatra Neamț pe DN 15 C Piatra Neamț – Târgu Neamț.

Dinspre Suceava pe DN 2 până la Cristești și apoi pe DN 15 B până la Târgu Neamț.

Dinspre București pe E 85 București – Roman - Cristești și apoi pe DN 15 B până la Târgu Neamț.

În localitatea Văratec se află Centrul de Informare Turistică, unde se găsesc informații legate de accesul în aria protejată, capacități de cazare (hoteluri, moteluri, pensiuni agroturistice), atracțiile turistice din zonă etc.

Pe aceste meleaguri și-au purtat pașii mari oameni de cultură ai României (Mihai Eminescu, Mihail Sadoveanu, Ion Creangă, Calistrat Hogaș, Nicolae Grigorescu), care ne-au lăsat moștenire opere lor nepieritoare izvorâte din liniștea și frumusețea acestor meleaguri.

Turiștii sunt atrași și de valorile naturale, cu implicare în istorie și cultură, cum ar fi „Pădurea de argint”, „Codrii de aramă”, „Rezervația de Zimbri –Dragoș Vodă”, sau de vizitarea stațiunilor de tratament Oglinzi și Băltătești.

Rezervația „Codrii de Aramă”

Este o rezervație naturală – peisagistică, cu suprafața de 9 hectare, .Cuprinde păduri de gorun, care în perioada de toamnă capătă un colorit arămiu. Rezervația este în principal cunoscută datorită creațiilor marelui poet al românilor Mihai Eminescu, care a inclus în versurile sale această zonă pitorească.

Pădurea de argint

"Pădurea de argint", este o rezervație forestiera de o mare frumusețe. De aici se vede și Filiorul, cu ai lui "Codri de aramă",

Rezervația naturală Braniștea de la Nemțișor cuprinde stejari seculari.

Braniștea reprezintă o rezervație științifică de stejar, cu o suprafață de 55 ha, situată pe terasa de confluență a Nemțișorului cu Ozana, la o altitudine de 460 - 550 m. Stejarii bătrâni sunt o mărturie a codrilor seculari care acopereau odinioară aceste locuri, având vârsta de 150 - 200 ani, înălțimea de 25 - 30 m și trunchiuri cu grosime de 0,8 - 1,5 m. Rezervația mai înglobează alte specii de foioase, arbuști și plante ierboase, unele rare pentru zonă. Un popas turistic și un camping, situate la marginea șoselei, în rariște de codru, oferă posibilități de staționare și de cazare confortabile.

În cadrul rezervației se pot petrece ceasuri plăcute pe malurile celor trei iazuri destinate pescuitului sportiv (iazurile Zimbrilor, Cerbilor și Căprioarelor).

La acestea se adaugă Rezervațiile Naturale Dobreni, Goșman, Brateș, Borca, Lacul Cuiejdol și Secu, Rezervația "Codrul Secular Runc", ariile naturale protejate Pietricia, Cozla și Agîrcia (din zona Piatra-Neamț), ariile speciale avifaunistice Lacurile Pângărați și Vaduri.

Capitolul II

3. Potențialul antropic al județului Neamț

Cu un cadru natural variat și generos, care asigură legături facile între zonele montană, subcarpatică și de câmpie, teritoriul județului Neamț a constituit o străveche și permanentă vatră de locuire. Descoperirile arheologice ne duc în timp în perioada paleoliticului superior, relevând o intensă populare a acestor ținuturi. În această evoluție istorică un loc important este rezervat celei mai strălucite civilizații preistorice a Europei: Complexul Precucuteni – Cucuteni – Tripolie care își are vatra de formare în această regiune.

Cetățile dacice de la Piatra Șoimului, Cozla și, mai ales, Bâta Doamnei, cu zidurile și sanctuarele lor de piatră, dovedesc că aici a existat așezarea dacică Petrodava, localizată în această zonă de Ptolemeu în secolul II d.Hr. (Cetatea Neamțului ridicată de Petru I Mușat și întărită de Ștefan cel Mare, Cetatea Romanului edificată de Roman I, în secolul XIV, Cetatea domnească de la Piatra Neamț construită de domnitorul Ștefan cel Mare în a doua jumătate a secolului XV).

Județul Neamț este o zonă bogată în tradiții culturale. În municipiile și orașele județului sunt muzee deosebit de interesante, unele păstrând importante mărturii din epoca neolitică, getică și preromană și găzduiesc frecvent turnee ale colecțiilor de artă modernă europeană.

Turiștii sunt atrași de aceste locuri fie datorită minunatelor priveliști și a climei plăcute, fie datorită vestigiilor istorice întâlnite aproape la tot pasul.

Obiectivele de interes turistic din județul Neamț sunt multe. Stațiunile balneare Băltătești și Oglinzi, stațiunea turistică Durău, salba vechilor mănăstiri- La acestea se adaugă obiectivele memorialistice (casele memoriale I. Creangă, C. Hogaș, V. Micle, Al. Vlahuță, M. Sadoveanu) și muzeele de istorie, etnografie, artă și științe ale naturii..

Județul Neamț deține o mare diversitate de resurse turistice naturale și tezaurizează importante monumente turistice și de artă, precum și un bogat fond etnofolcloric. Aceste resurse, destul de complexe și variate în structură, volum, ca valoare turistică și repartiție spațială se concentrează în 5 zone turistice, și anume:

1. Ceahlău - Bicăz;
2. Neamț - Băltătești;
3. Piatra Neamț - Bistrița;
4. Roman;
5. Tazlău - Roznov.

Arealul Ceahlău - Bicăz prin structura și volumul resurselor se situează pe primul loc, prezentând cea mai mare complexitate de potențial turistic, ceea ce corespunde și cu concluziile altor studii elaborate .

Aici se concentrează peisajele geografice de interes turistic foarte mare (Ceahlău, valea Bicăzului, valea Bistriței etc.), un întins și important domeniu alpin și important domeniu schiabil, un bioclimat tonic stimulent, resurse de ape minerale, clorosodice și sulfuroase, imensa oglindă de apă a lacului Izvorul Muntelui etc. la care se adaugă și unele elemente cultural -istorice de valoare. Deși se află la distanțe de 80 - 140 km față de arterele

turistice internaționale (E 20 și E 15) în viitorii ani va beneficia de o foarte bună infrastructură prin modernizarea drumului județean, ce va lega stațiunea Durău de orașul Bicaz prin Izvorul Muntelui (35 km). Acest areal deține și cele mai multe resurse turistice de mare atracție pentru turismul internațional

Arealul Târgu Neamț - Bălătești ocupă locul doi, situare legată în primul rând de resursele cultural-istorice, de valoare internațională și apoi de cele naturale, între care se evidențiază apele minerale (cu însușiri fizico-chimice și terapeutice de valoare internațională) și aspectele peisagistice și de bioclimat.

Arealul Piatra Neamț - Bistrița se situează pe locul 3 în ceea ce privește complexitatea și valoarea resurselor turistice. Cuprinde câteva elemente cultural-istorice de valoare națională (unele, ca muzeul județean, de valoare internațională prin exponatele privind civilizația neolitică - cultura Cucuteni). Deși are o accesibilitate ușoară la artera internațională E 20, totuși se află la distanță față de aceasta (60 km) și nu deține drumuri modernizate de acces la principalele obiective sau locuri de interes turistic sau pentru agrement din zonă.

Arealele Tazlău - Roznov și Roman ocupă ultimele două locuri, având un potențial turistic redus ca structură și volum. Exceptând arealul Roman, care este traversat de artera internațională E 20, celălalt, Tazlău - Roznov se află la distanță și nu dispune de o infrastructură adecvată dezvoltării turismului

3.1 Muzeu

3.1.1 Case memoriale

Muzeul Memorial „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț

Unicul muzeu dedicat clasicului literaturii române Calistrat Hogaș, funcționează chiar în casa în care a locuit scriitorul cea mai mare parte a vieții. A fost amenajat pe baza consemnărilor Sidoniei Hogaș (fiica scriitorului), spațiile muzeale oferă vizitatorului ambianța casei de la început de secol XX.

Casa Memorială „Veronica Micle” Târgu Neamț

Casa Memorială „Veronica Micle” este situată pe strada Ștefan cel Mare, vizavi de Muzeul de Istorie și Etnografie al orașului. Este o casă modestă pentru zilele noastre, dar somptuoasă pentru începutul secolului al XIX-lea.

Casa a fost construită din lemn și cărămidă, cu patru încăperi, cu cerdac de lemn și acoperită cu draniță.

Veronica Micle și-a petrecut primii ani ai vieții în această casă. Istoricul Nicolae Iorga a așezat aici o placă memorială. S-au reconstituit două camere de epocă și s-a realizat o expoziție foto-documentară. Când ieși din muzeu peste drum se observă “Aleea plopilor fără soț”, evocați în versurile de dragoste ale lui Mihai Eminescu.

Constituie o prețioasă relictă a veacului trecut, ce împletește imaginile vechii așezări cu amintirea mereu vie a aceleia care, prin dragoste și suferință, și-a înscris pentru totdeauna numele alături de cel al lui Mihai Eminescu

Muzeul Memorial „Ion Creangă” Humulești

Trecând podul peste “Ozana cea limpede și frumos curgătoare,” ajungem la Humulești.

În casa în care s-a născut scriitorul Ion Creangă, există o reprezentare sugestivă a universului descris cu atâta talent în Amintiri din copilărie. Remarcabile sunt atât interiorul casei părintești, cât și expoziția foto-documentară referitoare la viața și activitatea clasicului literaturii române. Exponatele prezentate sunt caracterizate de simplitatea, bunul simț și modestia proprie țăranului moldovean, generând un puternic sentiment de pioșenie. Exponatele sunt mărturii autentice ale tradiției populare a locuitorilor din această parte a țării.

Muzeul memorial „Mihail Sadoveanu Comuna Vânători Neamț

O parte a operei sale de maturitate, scriitorul Mihail Sadoveanu a gândit-o și a scris-o în acest loc, unde se păstrează și dovezi ale dragostei sale față de natură. În imediata apropiere a Muzeului „Mihail Sadoveanu” se află casa memorială Visarion Puiu

Cuprinde fotocopii după manuscrise, scrisori, ziare, ediții princeps ale operei sadoveniene, cărți rare, mobilier etc.

Casa memorială „Alexandru Vlahuță comuna Agapia

Expoziția memorială cuprinde mobilier și obiecte uzuale care au aparținut familiei Vlahuță, precum și fotografii, scrisori și cărți care relevă aspecte semnificative din viața și creația cunoscutului scriitor

În pridvorul spațios au avut loc adevărate cenecluri literare, la care participau prietenii scriitorului: Barbu Delavrancea, I. L. Caragiale, N. Grigorescu, Paul Bujor, Al. Philippide, Radu Rosetti și alții. Tot aici s-a hotărât căsătoria fiicei Margareta cu nepotul lui Barbu Delavrancea, marele bizantinolog de mai târziu, profesorul I.D. Ștefănescu. A doua fiică, Ana, s-a căsătorit cu fiul pictorului N. Grigorescu, Gheorghe N. Grigorescu. Purtând amintirea întregii familii a poetului și prozatorului Al. Vlahuță și a prietenilor săi. Casa, a fost transformată în casă memorială. Interiorul a fost îmbrăcat cu mobilierul lui de altădată, iar pe panouri și în vitrine este expusă o colecție de fotografii, manuscrise și scrisori originale. Prin poziția sa pitorească, sub poala pădurii, și prin arhitectura populară specifică zonei, care întregesc importanța sa muzeistică, Casa Memorială „Alexandru Vlahuță” constituie un important obiectiv turistic.

3.1.2 Muzee de istorie

Muzeul de istorie și Arheologie Piatra-Neamț

Este unitatea de bază a C.M.J. Neamț. A fost înființat în anul 1934 de către preotul Constantin Matasă și deține cea mai importantă colecție arheologică aparținând culturii neolitice Cucuteni (mil. IV-III î.H.). Alături de aceasta, în muzeu sunt prezentate civilizația traco- geto-dacică din zonă, locuirea medievală, aspecte ale istoriei locale din epocile modernă și contemporană, activitatea muzeografică din județ ș.a.

Expoziția permanentă prezintă evoluția comunităților umane de pe aceste meleaguri începând cu paleoliticul superior și până în epoca contemporană

Muzeul de Istorie Roman

Înființat în anul 1957, Muzeul de Istorie din Roman deține cele mai bogate colecții de materiale de proveniență dacică, rezultate din cercetările din cetatea de la Brad și din alte așezări de pe Valea Siretului, cât și valoroase vestigii medievale ale orașului atestat documentar de la 31 martie 1392.

Muzeul istorie și etnografie Bicaz

Expoziția de bază cuprinde trei spații distincte. Primul este destinat istoriei monografice a Văii Bistriței, În expoziție sunt prezentate aspecte mai puțin cunoscute referitoare la bisericile medievale de pe Valea Bistriței, participarea locuitorilor din zonă la războiul de independență, înființarea Domeniilor Coroanei Bicaz și Borca - care au avut un rol benefic asupra zonei .

Cel de al doilea spațiu prezintă o sinteză a evoluției colectivităților umane relativ recente, de pe valea Bistriței, cât și elemente definitorii pentru etnografia aceleiași zone. Materialul etnografic adunat aici a urmărit să deslușească universul vieții patriarhale din zonă, specificul și diversitatea ei.

Al treilea sector al muzeului este destinat expozițiilor temporare de artă plastică, istorie etc.

Muzeul de istorie și etnografie Târgu Neamț

Prezintă istoria meșteșugurilor tradiționale din Depresiunea Neamț, începând cu cele casnice (tors, țesut), prelucrarea produselor agricole, a pieilor, osului și cornului, lemnului, metalelor și a ceramicii. În interiorul muzeului și în pavilionul special amenajat din curtea acestuia sunt prezentate diferite instalații țărănești de prelucrare a semințelor și a fructelor, lânii, lemnului tec.

Prima expoziție cu caracter muzeal a fost realizată în anul 1940, cu obiecte descoperite în urma cercetărilor arheologice efectuate de către profesorii Ilie Minea și Dumitru Constantinescu la Cetatea Neamț.

Muzeul propriu-zis a luat ființă în anul 1957, când s-au sărbătorit 500 de ani de la urcarea pe tronul Moldovei a lui Ștefan cel Mare, mult timp această unitate fiind considerată a fi un muzeu al Cetății Neamț.

În 1978 muzeul a fost mutat în localul actual, în care a funcționat Școala Domnească ridicată în 1853, unde au învățat Ion Creangă, Vasile Conta etc. Între anii 1986-1987 expoziția de bază a fost reorganizată complet, căpătând forma actuală

Muzeul cuprinde un număr de 4374 de piese muzeale dintre care 378 sunt valori de patrimoniu național cultural, organizate într-o expoziție permanentă interdisciplinară.

3.1.3 Muze de artă

Muzeul de artă Piatra Neamț

Deține bogate colecții de pictură, grafică, sculptură și tapiserie, semnate de artiști români renumiți: Lascăr Vorel, Aurel Băieșu, C.D. Stahi, Ion Țuculescu, Nicolae Tonitza, Aurelia Ghiță, Iulia Hălăucescu ș. a .

Periodic, sălile muzeului găzduiesc expoziții temporare ale unor artiști din țară și străinătate.

Muzeul de artă Roman

Organizată după anul 1970, expoziția de bază cuprinde lucrări ale unor cunoscuți artiști contemporani: Oscar Han, Nicu Enea, Aurel Nedel, Ștefan Hotnog ș.a.

Galeriile "Lascăr Vorel" Piatra Neamț-ț

Au fost organizate în anul 1992, în incinta lor funcționând și librăria Humanitas. Găzduiesc expoziții ale artiștilor contemporani.

3.1.4 Muze de etnografie

Muzeul de etnografie Piatra Neamț

Înfățișează aspecte ale locuinței țărănești tradiționale de pe Valea Bistriței, costumele populare românești din zonă și principalele meșteșuguri din regiunea subcarpatică a Moldovei (prelucrarea lemnului, țesutul, tec.).

Muzeul de istorie și etnografie Bicăz

Cuprinde mărturii arheologice și etnografice privind locuirea Văii Bistriței, din cele mai vechi timpuri până în epoca modernă

Muzeul de istorie și etnografie Târgu Neamț

Expune meșteșugurile tradiționale practicate în zonă; într-un pavilion special amenajat sunt prezentate o serie de instalații țărănești de mare valoare

Muzeul de istorie și etnografie Bicăz

Cuprinde mărturii arheologice și etnografice privind locuirea Văii Bistriței, din cele mai vechi timpuri până în epoca modernă.

Muzeul etnografic Nicolae Popa Târpești

Nicolae Popa din Târpești, cunoscut colecționar pasionat dar și creator de artă populară autentică a organizat o colecția etnofolclorică . Muzeul organizat în casa sa constituie cea mai interesantă colecție muzeală sătească din județ, rezultată din dragostea pentru vestigiile trecutului a unui mare amator și creator de artă populară. Muzeul reunește, deopotrivă, arheologie, numismatică, etnografie, artă religioasă, precum și creații proprii ale colecționarului - măști, sculptură în lemn etc.

3.1.5 Muzee de științe ale naturii

Muzeul de științe ale naturii Piatra Neamț

A luat ființă în anul 1960, în imobilul donat de regretatul Iulian Antonescu, ca urmare a inițiativei dr . Mihai Ciobanu. Deține o colecție de pești fosili unică în lume, dar și expodate foarte rare din geologia, flora și fauna munților Neamțului .

Muzeul de științe ale naturii Roman

Această unitate reprezintă rodul preocupărilor în domeniul cercetării și valorificării expoziționale a materialelor colectate din zona de confluență a Moldovei cu Siretul, efectuate după 1960

3.2 Cetăți

Curtea domnească Piatra Neamț

Situată pe un mic platou ce domină centrul orașului, Curtea Domnească de la Piatra Neamț este amintită prima dată într-un document emis la 20 aprilie 1491, când Ștefan cel Mare face danie mănăstirii trei sate " Zăneștii , Stolnicii și Faurii pe Bistrița, mai jos de gura Cracăului care au fost din ocolul curților noastre de la Piatra". Într-un act din 7 mai 1475, hotarul ocolului său este deja stabilit și, ținând cont că unul dintre satele ocolului este dăruit încă din 5 februarie 1468, putem considera că începuturile Curții Domnești de la Piatra se situează între anii 1468 și 1475.

Inițial construcțiile nu au fost de mare amploare, după cum rezultă din cercetările arheologice întreprinse între anii 1954-1955. Datorită faptului că din vechile edificii nu s-au

mai păstrat decât puține elemente, este greu de estimat alcătuirea constructivă a acestui ansamblu arhitectural. S-au mai putut identifica o parte din pivnițele casei domnești amenajate și fragmente din latura sudică a zidului de incintă. Săpăturile au scos la iveală colțul de nord-vest al pivnițelor palatului, cuprinzând o încăpăre de acces, un coridor lung și patru galerii. În pivniță se pătrundea printr-un gârlici cu 12 trepte de stejar.

Curtea și-a îndeplinit funcțiile specifice până în secolul al XVII-lea apoi, treptat, rolul ei s-a diminuat.

Cetatea Mușatină

În municipiul Roman oraș cu o bogată și îndelungată istorie, aflat deseori în centrul unor importante evenimente din existența poporului nostru, cel mai vechi monument istoric și de arhitectură este Cetatea de Pământ sau Cetatea Mușatină, amintită pentru prima oară într-un document emis de cancelaria voievodului Roman I Mușat la 30 martie 1392.

A fost construită probabil de către Petru I Mușat (1375-1391) spre sfârșitul domniei sale. Ea era situată pe platoul din stânga Moldovei și avea forma unei potcoave, fiind construită pe principiul palisadelor din bârne de lemn și pământ. Cercetările arheologice efectuate aici au dovedit că palisada era constituită de fapt dintr-un lanț neîntrerupt de bordeie cu pereții exteriori întăriți, creându-se astfel posibilitatea ca apărătorii, adăpostiți în aceste locuințe, să fie mereu la post. Această palisadă era protejată la exterior printr-un val de pământ și un șanț de apărare ce se întindeau până la apa Moldovei.

Cetatea Mușatină de la Roman nu a avut o existență mai îndelungată deoarece măsurile adoptate de Alexandru cel Bun, pentru consolidarea și centralizarea statului feudal în frontierele sale maxime au făcut inutilă prezența acestei fortificații în zona respectivă. Judecând după ceramica și măturile numismatice descoperite, se pare că, în jurul anului 1410, deci la începutul domniei lui Alexandru cel Bun, cetatea de la Roman a fost abandonată.

Cetatea Nouă a Romanului

Aproximativ 5 km de oraș, pe malul stâng al Siretului, a fost identificată și cercetată arheologic Cetatea Nouă a Romanului.

Situată pe teritoriul localității Gâdinți (comuna Sagna), aceasta este o fortificație de piatră construită în timpul lui Ștefan cel Mare și constituie singura cetate ce nu s-a ridicat conform tradiției și practicii medievale pe locuri dominante, greu accesibile.

Construită probabil în 1466, când Ștefan cel Mare se străduia să creeze puncte de rezistență și în partea sudică a țării, Cetatea Nouă de la Gâdinți era alcătuită dintr-un nucleu de ziduri, înconjurat de un șanț de apărare pavat cu lespezi de piatră. Terenul nisipos și deci instabil, a obligat la amenajarea unui pat din bârne de stejar, peste care s-au turnat temeliiile construcțiilor de piatră. Nucleul fortificat cuprindea aproximativ șapte turnuri circulare, legate prin ziduri și dispuse în limitele unui plan stelat.

Distrusă în timpul campaniei otomane din 1476 condusă de Mohamed al II-lea, cetatea va fi refăcută până în februarie 1478 când reapare documentar pârcașul de Cetatea Nouă. În prima jumătate a secolului al XIX-lea zidurile cetății erau în picioare însă proprietarul Moșiei Gâdinți, Lupu Bogdan, a folosit piatra din aceste ziduri pentru a construi *Palatul din Gâdinți* iar

Episcopul de Roman Gherasim a folosit piatra pentru a construi zidurile de incintă ale episcopiei.¹⁷

Cetatea Bâta Doamnei

Vestigiile arheologice de pe Bâta Doamnei au fost descoperite de către fondatorul Muzeului de Istorie din Piatra-Neamț, Constantin Mătase. Vestigiile dacice de pe Bâta Doamnei ocupă o suprafață de aproape 20.000 m² pe creasta înălțimii, folosindu-se platoul central și terasele vestice, iar în unele cazuri și suprafețele nivelate în mod special pentru construcții. Nivelul de locuire antică este destul de superficial (uneori cu o grosime de sub 25 cm) și ca atare a avut mult de suferit de pe urma construcțiilor feudale, a tranșeelor săpate în cursul celor două războaie mondiale și a plantațiilor de conifere.

S-au găsit două nivele de locuire: unul datând din secolul al II-lea î.Hr., celălalt corespunzător perioadei dintre secolele I î.Hr. și I d.Hr.

Ceramica uzuală și mai ales ceramica pictată, obiectele de podoabă, armele și uneltele de fier, dovedesc un ridicat nivel de dezvoltare socială și o intensă viață economică.

Cetatea- Neamț

Cetatea- Neamț este o creație moldovenească ridicată la sfârșitul secolului al XIV-lea de către Petru I (1374-1391). Cercetările arheologice au scos la lumină urme materiale de la sfârșitul secolului al XIV-lea și monede de argint de la Petru I.

Construcția cetății s-a efectuat în două etape. Prima etapă, din timpul domniei lui Petru I Mușat, s-a concretizat prin ridicarea unui fort central, aproape pătrat, cu fundația construită în trepte, adaptată la forma terenului, pe care s-au ridicat ziduri groase de 2 - 3 m și înalte de 12 m, prevăzute cu creneluri și cu patru turnuri de apărare în colțuri. În exterior, zidurile erau susținute de 15 contraforturi, puternice și impunătoare.

În interior, existau ziduri de incintă care măreau rezistența zidurilor exterioare. În curtea interioară există o fântână care ajungea la pânza freatică. Aceste ziduri ale fortului construit de Petru I Mușat s-au păstrat bine până în prezent.

A doua perioadă de construcție a cetății a fost în timpul domniei lui Ștefan cel Mare (1457-1504). Acum s-a adăugat curtea exterioară de circa 800 m² și a fost ridicată o nouă centură de ziduri, cu 4 bastioane semicirculare, care să poată rezista artileriei de asediu.

Materialele de construcție folosite în cele două perioade de ridicare a cetății au fost obținute din împrejurimi: gresie, șisturi verzi, bolovani, pietriș, nisip. Mortarul folosit făcea priză perfectă și, după 600 de ani, s-a dovedit a fi mai rezistent decât piatra.

Istoria Cetății- Neamț este strâns legată de zbuciumatul trecut al țării. A rezistat, în anul 1395, sub domnia lui Ștefan Mușat, atacului trupelor regelui maghiar Sigismund de Luxemburg, a respins în anul 1476, sub domnia lui Ștefan cel Mare, atacul lui Mahomed al II-lea, cuceritorul Constantinopolului, în fruntea unei armate de 200.000 de oameni.

Ieremia Movilă reface Cetatea- Neamț, care se pare că nu a avut distrugeri mari, și a așezat aici o garnizoană militară. Cetatea- Neamț și-a deschis porțile în fața oștenilor lui Mihai

¹⁷ Dornescu Maria , Dornescu Victor , Soarele Moldovei 1504-2004, Editura Optima , Iași, 2003.

Viteazul, care se proclamă domn al Moldovei, realizând astfel prima unire a celor trei țări românești, în anul 1600.

În timpul domniei lui Vasile Lupu (1634-1653), cetatea a fost întărită. Pentru a înșela vigilența Porții, a înființat în cetate o mănăstire pe care a pus-o sub ascultarea Mănăstirii- Secu.

Monumentul - mausoleu al vânătorilor de munte Tg. Neamț

Monumentul - mausoleu al vânătorilor de munte este "închinat eroilor care au înfruntat urgia focului dușman și au înscris pagini de glorie și jertfe în istoria Războiului de Reîntregire a Neamului la Târgu- Ocna, Măgura, Cireșoaia și la Coșna. Pe laturile monumentului sunt trei plăci de marmură: una amintește data de 27 iulie 1917, când vânătorii de munte pleacă pe linia frontului; o placă mare cuprinde numele celor 172 "vânători de munte căzuți pe câmpul de onoare", și a treia cuprinde textul dedicat dezvelirii monumentului.

Pe soclu mai sunt două basorelieuri, realizate în bronz de către Theodor Burcă. Unul prezintă o femeie înaripată, îmbrăcată în haine de roman, cu o spadă la șold, în mișcare, ce face un salt de pe un vârf de munte. Ea simbolizează România. În mâna stângă ține stema României sprijinită pe umăr, iar în mâna dreaptă întinsă are o coroană de lauri. Al doilea basorelieu prezintă militari români avântându-se în luptă. Pe o treaptă superioară a soclului se află un vultur mare, din bronz, ce-și ia zborul către vest, la fel ca ostașii primului batalion de vânători de munte porniți spre frontul de luptă. În partea de nord, apare la suprafață cripta mausoleului, sub forma unui mormânt, cu lespedea neagră, cu o cruce albă pe ea.

Hanul Ancuței

Construcția datează din secolul al XVIII-lea. Mihail Sadoveanu, care l-a făcut nemuritor prin operele sale, scria că „*Hanul Ancuței nu era han, era cetate. Avea niște ziduri groase de ici până colo și niște porți ferecate... În cuprinsul lui se puteau oploși oameni, căruțe și vite... ,*

Era frecventat de negustorii care se deplasau pe Valea Moldovei spre Fălticeni și Suceava sau spre Roman și Iași, cât și de localnicii care veneau la târgul de la Tupilați. Locul de popas era renumit prin vinul bun, servit de „*Ancuța cea tânără*”, care tot ca și maică-sa, „*sprâncenată și vicleană, umbla ca un spiriduș încolo și încolo, cu catrința-n brâu ,*

Construcția de azi, refăcută pentru a păstra tradiția și specificul locului, dar cu amenajări corespunzătoare cerințelor actuale, oferă turiștilor un popas agreabil.

3.3 Centre etnofolclorice din județul Neamț

Tradițiile îmbracă diverse forme, în județul Neamț găsindu-se adevărate centre etno-folclorice . Acestea prezintă o bogată tradiție în ceea ce privește lucrurile confecționate manual: sculpturi în lemn și piatră, broderii, țesături, împletituri din nuiele, pielărie, costume populare, covoare.

O caracteristică aparte o reprezintă arhitectura tradițională, casele din lemn, cu învelitori din draniță și ornamente din lemn, garduri din lemn cu stâlpi sculptați și porți ornamentate, etc.

Un alt specific al zonei îl reprezintă obiceiurile cu ocazia diverselor evenimente (sărbători, nunți, botezuri, înmormântări), manifestări cu specific local, târguri ale meșteșugarilor, care constituie adevărate parade ale portului popular tradițional. Principalele centre etnofolclorice din județ sunt:

Agapia, mănăstire – centru de țesături (covoare);
 Bălătești – centru de țesături, Maria și Iulian Mihalachi;
 Bicăz Ardeal – centru de țesături, ARTPOP;
 Birgăoani – centru cojocărie;
 Botesti – centru de țesături (cuverturi, covoare, ștergare);
 Ceahlău - centru de țesături (covoare), Maria Porfir;
 Dămuc – centru de cojocărie, Alexandru Găina;
 Petricani – Târpești – centru de măști, Nicoale Popa ;
 Pipirig – Dolhesti – centru de cojocărie, Nicolae Dolhescu;
 Răucești – centru cojocărie, Ioana Varvara;
 Războieni, mănăstire – centru de țesături (carpete) și obiecte de cult;
 Săbăoani - centru de țesături (covoare);
 Tazlău – arta lemnului (porți);
 Timișești – centru de măști, Ion Albu;
 Țolici – arta lemnului;
 Vânători, Lunca – arta lemnului, Vasile Gaman

Meșteșugari

Creațiile de arta populara constituie unul dintre domeniile culturii populare în care poporul român a realizat în decursul istoriei sale valori cu totul impresionante,. Aplicarea constanta a legilor decorative pe piesele de arta populara are drept consecință realizarea unor obiecte artistice remarcabile, ceea ce face ca numeroase creații de arta populara sa devină valori de multe ori unicate ale tezaurului culturii noastre populare.

Dintre meșterii cunoscuți astăzi cu expoziții și lucrări publicate menționez pe :

- Nicolae Popa – Târpești
- Ion Albu - Timișești
- Vasile Gaman - Vânători Neamț
- Alexandru Găina - Dămuc

Nicolae Popa s-a născut în 1919, în satul Târpești, comuna Petricani, în prezent fiind un meșter popular renumit prin măștile sale pentru Anul Nou sau cele sculptate în lemn, inspirate din viața de zi cu zi.

Meșterul a expus creațiile sale în orașe de pe toate continentele și a publicat și două cărți.

Ion Albu, născut pe data de 7 iunie 1948, în satul Timișești, județul Neamț, este vestit creator de măști populare, fiind membru al Asociației Creatorilor Populari și membru al Academiei Artelor Tradiționale din România "

Vasile Gaman s-a născut pe 9 ianuarie 1939; meșter popular vestit, prin sculpturile sale în lemn și catapetesme de biserică.

Alexandru Găina s-a născut în anul 1934, în satul Dămuc și lucrează de la 14 ani sculptură în lemn, realizând pe lângă statuete din lemn și rame, draperii lucrate cu mult bun gust. A participat la expoziții naționale unde a câștigat premii pentru pictura sa naivă.

3.4 Mănăstiri

1. Mănăstirea-Neamț

Începuturile vieții monahale în zona Mănăstirii- Neamț s-au datorat sihastrilor, care își duceau viața în singurătate sau în grupuri mici și care au ridicat mici așezăminte de rugăciune.

Cercetătorii consideră că Petru I Mușat a transformat schitul în mănăstire, ridicând prima biserică din piatră, situată în partea centrală a incintei. Aceasta a suferit stricăciuni în timpul puternicului cutremur din 29 august 1471. După cataclism, domnitorul Ștefan cel Mare a hotărât construirea unei biserici noi, cu hramul "Înălțarea Domnului" (la 40 de zile de la Paște), pe care a sfințit-o cu mare alai în anul 1497, după victoria obținută în Codrîi Cosminului împotriva regelui polon Ioan Albert

Biserica este principalul monument istoric și de arhitectură moldovenească din incinta mănăstirii, de o eleganță și frumusețe deosebite. Dimensiunile și monumentalitatea ansamblului au sporit prin introducerea în construcție a unor elemente noi: pridvorul, situat în fața intrării, și sala mormintelor, sau gropnița, amplasată între pronaos și naos.

Turnul clopotniță situat la intrarea principală, pe latura vestică a incintei, ne apare impunător prin înălțimea sa și prin grandoarea portalului, străjuit de uși grele de stejar ferecate în metale.

Mănăstirea- Neamț a fost proprietara unui important tezaur de obiecte de mare valoare istorico-artistică, din care multe se păstrează și în prezent. Unele s-au pierdut, iar altele se găsesc în diferite muzee din țară și din străinătate.

Icoana Maicii Domnului este o icoană procesională, de mari proporții, așezată în naosul Bisericii. Chipul Maicii Domnului cu Pruncul pe brațul stâng este pictat în fața icoanei, iar chipul Sfântului Mare Mucenic Gheorghe este pictat pe cealaltă față.

Icoana, este cunoscută și sub numele de Lidianca, datorită originii sale, sau de Închinătoarea, datorită evlaviei credincioșilor care o consideră făcătoare de minuni.

Biblioteca Mănăstirii - Neamț este considerată "cea mai veche din țară", devenind și "cea mai bogată" prin numărul volumelor și prin valoarea conținutului lor. (I. Ivan, S. Porcescu, 1981) Unele lucrări care au aparținut mănăstirii se găsesc în prezent în alte instituții.

18

Manuscrisul cel mai vechi păstrat la Mănăstirea- Neamț este un "Tetraevanghel", pe pergament, scris la sfârșitul secolului al XIV-lea

Aici s-au format marii mitropoliți ai moldovei Iosif Mușat, Teoctist, Gheorghe. Aici au poposit și s-au inspirat de la călugări marii noștri cronicari.

2. Mănăstirea "Bogoslovul

Această biserică, situată în cimitirul Mănăstirii - Neamț, are hramul Sfântul Ioan Evanghelistul (Teologul sau Bogoslovul). Clădirea actuală s-a construit pe locul unei biserici

¹⁸ Florea Vasile, Istoria Artei Românești, Hyperion, Iași, 1991

mai vechi, probabil din 1402. Construcția este realizată din piatră și cărămidă, cu un interior plăcut și luminos. A fost ridicată în anii 1834-1835. În subsolul bisericii se găsește "osuarul" sau "gropnița", unde sunt depuse osemintele tuturor călugărilor și ale mirenilor ce au fost înmormântați în cimitirul mănăstirii.

3. Mănăstirea "Sfântul Gheorghe"

Primul locaș de închinare din Mănăstirea - Neamț, situat în partea centrală a incintei actuale, a fost reconstruit în repetate rânduri, păstrându-se hramul Sfântul Gheorghe. În anul 1826, pe temelii vechi a fost ridicată biserica, aflată în prezent între chiliile de pe latura de est a incintei, deoarece cu prilejul lucrărilor de restaurare din perioada 1953-1961, a fost desfăcută și mutată pe actualul amplasament.

4. Schitul "Vovidenia" (schit de călugări)

Biserica are hramul "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului" (21 noiembrie), schitul căpătând numele de la hram ("vovidenia" este termenul slav al cuvântului "intrarea").

Prima biserică din lemn a fost construită în secolul al XVII-lea când schitul se numea Slătiorul. În anul 1749, a fost ridicată biserica cu hramul actual, care a fost reconstruită în forma actuală din piatră și cărămidă și sfințită în anul 1857. Schitul este situat la cea 1 km distanță, pe direcția sud-est, de Mănăstirea - Neamț.

5. Schitul "Procov" (schit de călugări).

Biserica are hramul "Acoperământul Maicii Domnului" (1 octombrie) și se află la cea 3 km de Mănăstirea - Neamț. A fost construită în anul 1706 într-o poiană, numită de Mihail Sadoveanu "Poiana Raiului", datorită liniștii și frumuseții peisajului de aici.

6. Schitul 'Icoana' (schit de călugări)

Schitul este situat la 8 km nord-vest de Mănăstirea - Neamț, spre vest, în poiana Rusu, în susul pâraului Icoana. Biserica are hramul "Schimbarea la Față" (6 august). Schitul ne amintește de momentele istorice ale anului 1821 care au determinat conducerea mănăstirii să ascundă Icoana Maicii Domnului cu Pruncul și alte obiecte de mare valoare istorică și artistică în pădure. În prezent locul se numește Cerdacul Icoana.

7. Mănăstirea-Secu (Mănăstire de călugări)

Așezată la 10 Km de Mănăstirea Neamț, pe o vale singuratică ce te îndeamnă la liniște Mănăstirea Secu se înalță între culmile împădurite și binevoitoare ca o monumentală cetate monahală a Moldovei. A fost fondată de către Nestor Ureche în anul 1602 Prin poziția sa, pe valea pâraului Secu, afluent al Ozanei, într-o zonă de o frumusețe deosebită, cu păduri care ajung până în apropierea șoselei modernizate, Mănăstirea - Secu constituie un obiectiv turistic important.

Biserica, cu hramul "Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul" (29 august), are arhitectura interioară specifică stilului moldovenesc, dar în exterior capătă înfățișarea stilului muntenesc, excepție făcând turla de pe naos. Fațada este lipsită de contraforturi și este împărțită în două câmpuri de un brâu clasic muntenesc, format din două rânduri de cărămizi, așezate pieziș, în formă de zimți. Pictura interioară, în stilul Renașterii, datează din anul 1850.

Catapeteasma a fost sculptată în stil baroc și este poleită cu aur. Pe iconostas, icoana Maicii Domnului are o deosebită valoare istorico-artistică, făcând parte din catapeteasma paraclisului din Cetatea- Neamț. În interior sunt mormintele ctitorilor, iar în exterior, al mitropolitului Varlaam, fost ucenic și egumen la această mănăstire

Turnul din colțul de nord-vest, zis al Mitrofanei, soția lui Nestor Ureche, are un parter boltit în semicilindru și trei niveluri suprapuse. Cel din colțul nordic nu se mai păstrează în întregime, iar în cel din colțul sud-estic, la etaj, se află paraclisul cu hramul "Adormirea Maicii Domnului". Turnul din colțul sud-vestic își păstrează caracterul de turn de apărare, cu guri de tragere pe două niveluri. În exterior, pe fațada sudică a turnului din colțul sud-estic, este stema Moldovei, sculptată în piatră, reprezentând capul de bour și un scut flancat de simbolul soarelui și al lunii. Se consideră că stema a aparținut Cetății- Neamț și a fost adusă aici în 1716.

Mănăstirea - Secu are un tezaur valoros format din obiecte de cult și de ritual, executate din metal prețios, broderii cu fir de argint și de aur, împodobite cu perle sau pietre prețioase, manuscrise și cărți vechi.

8. Mănăstirea-Sihăstria (Mănăstire de călugări)

Mănăstirea- Sihăstria, are hramul "Nașterea Maicii Domnului" (8 septembrie), adăpostită la poalele muntelui, într-o mică depresiune cunoscută sub numele de poiana Atanasie sau Sihăstriei.

Dimensiunile sunt reduse, cu o singură turlă pe naos. Turla, de formă cilindrică, se sprijină pe o bază octogonală. Acest edificiu reprezintă din punct de vedere arhitectonic o încheiere a stilului moldovenesc, care a atins o maximă înflorire în secolele XV și XVI. Catapeteasma este sculptată în lemn de tei și este poleită cu aur, având aceeași vechime ca și biserica.

Istoria zbuciumată a acestor locuri a influențat și dezvoltarea mănăstirii, care a avut mult de suferit în decursul vremurilor. După distrugerile din anul 1821, când a fost incendiată de turci, a fost refăcută în 1824, cu sprijinul mitropolitului Veniamin Costache.

În sud-estul incintei, pe o temelie înaltă de piatră, este Paraclisul "Sfinții Părinți Ioachim și Ana" (9 septembrie), construit în anul 1946, care deține numeroase sculpturi și miniaturi în lemn, realizate de profesorul Gh. Gheorghiu.

Valoarea artistică este dată și de pictura în ulei, realizată de Irineu Protcencu, un excelent portretist, care a reușit să îmbine frumosul umanizat, sub influența artiștilor Renașterii, cu bogăția spirituală a artei bizantine.

Mănăstirea are un zid de incintă nu prea înalt, pe colțul de nord-est ridicându-se turnul-clopotniță, clădit în 1825.

9. Schitul-Sihla (Schit de călugări)

Schitul cu hramul "Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul" (24 iunie Sânzienele-Drăgaica) a apărut din dorința sihastrilor de a avea un locaș de închinăciune. Prima biserică s-a construit la începutul secolului al XVI-lea, pe temelia ei ridicându-se în anul 1813 clădirea actuală, din lemn, cu o singură turlă pe naos. Pictura în frescă a fost realizată în anii 1973-1974. Catapeteasma este sculptată în lemn de tei, poleit cu aur.

În incintă s-au construit recent clădiri spațioase, care adăpostesc stăreția, arhondaricul și chiliile călugărilor, cu o arhitectură care face corp comun cu natura din jur.

Pe prispa îngustă a unei stânci, la adăpostul unui bloc de piatră, se află o bisericuță mică, "dintr-un brad", cu hramul "Schimbarea la față" (6 august), ridicată de "Dumnealui aga Ioniță Pașcanul Cantacuzino" în anul 1736, și două chilii de lemn, din secolul al XIX-lea. Lucrată în formă de corabie, din bârne de lemn, biserica se păstrează aproape în starea inițială. Interiorul puțin luminat și foarte simplu pune în evidență catapeteasma, aproape în miniatură, pictată în ulei în secolul al XVIII-lea.

10. Sfânta Teodora. Fântâna și peștera care a adăpostit-o

În Munții Sihlei a pustnicit la sfârșitul secolului al XVII-lea Sfânta Teodora din satul Vânători, "...fiica lui Joldea Armașul" de la Cetatea - Neamț.

Sălbăticia codrului, care o izola de contactul cu oamenii, și mulțimea stâncilor, care-i ofereau adăpost, au permis Sfintei Teodora să trăiască în singurătate aproape 30 de ani. Fructele pădurii îi asigurau hrana, iar "o mică scobitură pătrată" în care se aduna apa din precipitații, numită "Fântâna Sfintei Teodora", îi potolea setea.

În condiții vitrege, înfruntând furtuni în timpul verii și geruri iarna, purtând o îmbrăcăminte sumară, Sfânta Teodora a găsit calea spre echilibrul spiritual și și-a înălțat sufletul spre dumnezeire.

Peștera în care se odihnea era la numai câțiva zeci de metri de "fântână", intrarea fiind asigurată de "*o despicătură verticală în perețele zidului de stâncă*", (N. Crețulescu, 1907) În interiorul umed și puțin luminat "*se face o scobitură aproape rotundă, în mijlocul căreia zace o stâncă lată și puțin înaltă... Piatra din mijloc îi slujea drept vatră, pe care aprindea, din când în când, câte puțin foc, ... pentru, a-și dezmorți trupul biciuit de vânturile iernii; păreții poartă în adevăr urmele negre ale unui fiim înădușit... După cum se zice, ea a trăit 60 de ani în această vizunie...*" (Calistrat Hogaș, 1921)

11. Mănăstirea-Agapia

Mănăstirea - Agapia, cu hramul "Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril" (8 noiembrie), este situată pe valea pâraului Agapia (Topolița), la poalele culmii Măgura.

Biserica din incintă a fost construită din piatră și cărămidă după un plan arhitectural treflat, asemănător Bisericii "Trei Ierarhi" din Iași, cu turlă pe naos, cu cheltuiala Hatmanului Gavriil (fratele domnitorului Vasile Lupu) și a soției sale, Liliana, în perioada anilor 1642 - 1644. În anii următori, s-a construit zidul de incintă, cu chilii etajate, și turnul clopotniță, prin portalul căruia se pătrunde în mănăstire.

A fost locuită de călugări până în anul 1803, când mitropolitul Veniamin Costache o transformă în mănăstire de maici.

Pe latura de sud a clădirii incintei, la etaj, în corpul de chilii al stăreției, a fost construit cu banii lăsați de Mitropolitul Veniamin Costache și de sora sa, Elisabeta Costache, prima stareță a Mănăstirii - Agapia, paraclisul care are ca hram principal "Nașterea Maicii Domnului", sfințit în anul 1847.

Biserica cu hramul "Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril" din incinta mănăstirii a fost renovată de mai multe ori. Cu prilejul renovării din anul 1858, interiorul bisericii a fost pictat de Nicolae Grigorescu. Cu toate că avea doar 18 ani, acesta a realizat o remarcabilă suită de icoane pline de lumină, mișcare și realism. Pictorul a folosit modele vii, alese cu multă grijă, pentru a realiza portretele sale. Pentru a realiza icoana proorocului Daniel, și-a făcut autoportretul.

"Sfinții lui Grigorescu sunt vii, omenește vii și destul de sfinți prin expresia de bunătate, de îndurare și de evlavie, pe care pictorul a știut să le-o dea fără să-i desfigureze, fără să-i bizantizeze prea mult, înțelegând distinctiv că un sentiment ceresc nu poate decât înfrumuseța o figură omenească". (Al. Vlahuță, 1910)

Muzeul de artă medievală și religioasă, cuprinde exponate din secolele XVI - XIX: icoane de mare valoare artistică, obiecte de artă și de cult, broderii și cusături cu fir de aur și perle veritabile cusute pe catifea, cărți de cult în manuscris sau tipărite, legate în ferecături cu ornamente de argint aurit.

Biblioteca are în patrimoniu în jur de 12.000 de volume, manuscrise și tipărituri. Cea mai veche tipăritură este o "Liturghie a Sfântului Ioan Hrisostom", ediție bilingvă intitulată "Messe Grecque Latine", tipărită la Paris în anul 1537.

În afara incintei Mănăstirii - Agapia, poate fi vizitată Biserica "Sfântul Ioan Bogoslovul" spre care urcă o alee de piatră în scări, numită "Drumul veșniciei". Este construită din lemn în formă de corabie și este situată în mijlocul cimitirului. Este considerată prima biserică din Complexul Mănăstirii Agapia din Vale. A suferit distrugeri numeroase, dar de fiecare dată a fost reconstruită așa cum a fost.

În partea de sud a mănăstirii, este Biserica "Adormirea Maicii Domnului", construită din lemn la sfârșitul secolului al XV-lea.

La Mănăstirea - Agapia se păstrează foarte multe icoane, îmbrăcate în argint aurit, candelor de argint cizelat și frumos ornate, cruci sculptate în lemn de chiparos și legate apoi în filigran de argint sau de aur, broderii executate artistic în fir de aur și argint, odăjdii etc.

Icoana Maicii Domnului, așezată în strană în biserica "Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril", este considerată de mare valoare, făcând parte din categoria celor cinci icoane bizantine foarte vechi, vestite în țara noastră. Tradiția o coboară până în secolul VII, afirmându-se că ar fi una din icoanele purtate pe zidurile Constantinopolului în anul 626, când acesta a fost înconjurat de perși. (Monahia Eustochia Ciucanu, 1988).

O altă icoană veche este Sfânta Ana cu Maica Domnului pruncă în brațe, îmbrăcată în argint și așezată pe perete în Biserica "Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril", în partea dreaptă, lângă altar.

12. Mănăstirea Agapia Veche sau Agapia din Deal (Mănăstire de călugărițe)

Acest așezământ de cult este situat către nord, la cca 2 km de Mănăstirea - Agapia (Agapia din Vale), într-o poiană adăpostită

Biserica, înaltă și încăpătoare, este construită din bârne groase din brad, îmbrăcate în exterior cu draniță, cu pereți ornamentați, cu un brâu sculptat, din stejar.

În interior, pereții tencuiți sunt pictați în frescă. Catapeteasma, din stejar masiv, este frumos ornamentată prin sculptură. Din vechile construcții a rămas turnul-clopotniță din secolul al XVII-lea, o construcție masivă din piatră, cu o inscripție ce datează de la Anastasia, doamna lui Duca-Vodă.

Sihăstria de la Agapia Veche a fost un nucleu de credință ortodoxă și de cultură românească, în care pustnicii au trăit într-o desăvârșită pietate, unii dintre ei fiind proslăviți după moarte, în rândul sfinților.

13. Mănăstirea-Văratec (Mănăstire de călugărițe)

Mănăstirea- Văratec este un locaș de rugăciune, o oază de liniște. Este o mănăstire cu tradiție al cărui început îl constituie anul 1875. Maica Olimpiada, venită de la Mănăstirea - Topolița, a pus bazele acestui așezământ monahal.¹⁹

Situată într-o mică depresiune de la poalele munților, adăpostită de culmea Dealul Mare, la o altitudine care nu depășește 460 m. bună însoțire Scriitorul Calistrat Hogaș spunea că *"natura a tipărit aici o dulce și primăvărată sărutare pe sânul munților."*

La intrarea în mănăstire ne întâmpină turnul clopotniței, prin bolta căruia se pătrunde în incintă. În curtea interioară domnește peste tot curățenia, clădirile bine întreținute fiind împodobite cu ghivece de flori. Biserica Mănăstirii - Văratec, are hramul "Adormirea Maicii Domnului" (15 august).

Arhitectura îmbină elementele tradiționale stilului moldovenesc cu unele elemente arhitecturale pătrunse în Moldova la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul celui de-al XIX-lea. Biserica are formă de navă, cu două turle cilindrice al căror acoperiș are formă de clopot, particularitate care o deosebește de alte construcții similare. Distincte sunt și cele două pridvori circulare, dispuse pe laturi.

Pictura din interior, terminată în 1841 și refăcută în 1882, este în stil neobizantin, iar catapeteasma, este sculptată în lemn de tisă și suflată cu aur.

Mănăstirea - Văratec posedă o importantă colecție de obiecte de valoare istorică, artistică și de trăire spirituală, expuse în muzeul din incintă. Obiectele de cult, realizate cu deosebită migală și artă, sunt reprezentate prin cruci sculptate în filigram, unele îmbrăcate în argint aurit, cădelnițe, potire, ferecături de carte religioasă și altele. Broderiile lucrate cu răbdare și migală ani îndelungați, în fir de aur și argint, pe fond de catifea și mătase, adesea decorate cu perle și pietre prețioase, constituie o adevărată comoară.

¹⁹ Tomescu Nicolae Satul despre e însuși Editura Ankarom, Iași, 1998,

Deosebite sunt *Epitaful* lucrat de Smaranda Neculce, nepoata lui Ion Neculce, în 1798, care prezintă momentul coborârii de pe cruce cu o surprinzătoare forță narativă și *Felonul* cusut pe catifea grenă în fir de aur și argint, de Safta Brâncoveanu.

Icoanele lucrate pe lemn, din perioada secolelor XV-XIX, sunt deosebit de valoroase, fiind o mărturie a evoluției artei religioase naționale. Colecția de covoare țesute în mănăstire, cu motive realiste sau stilizate, în culori naturale discrete și plăcut nuanțate, constituie o esență a stilului moldovenesc.

În incinta mănăstirii se află și biblioteca, cu un fond de carte de peste 6000 exemplare, din care 1600 sunt manuscrise și tipărituri vechi, orânduite în încăperi speciale.

Mănăstirea- Văratec mai cuprinde un paraclis și trei biserici fondate în secolul al XIX-lea. Dintre acestea, Biserica "Sfântul Ioan Botezătorul" se remarcă prin poziția pitorească și prin mormântul poetei Veronica Micle, prietena lui Mihai Eminescu.

14 Mănăstirea Horaița

Are hramul: "Botezul Domnului", sărbătorit la 6 ianuarie

Prima mențiune documentară s-a consemnat în actul din 11 iulie 1428 emis de Cancelaria lui Alexandru cel Bun, care consfințește trecerea bisericii Horaița în jurisdicția Mănăstirii Bistrița.

Senzația dominantă pe care o degajă construcția este cea de masivitate, specifică construcțiilor din piatră, senzație susținută de grosimea neobișnuită a zidurilor, de proporțiile mari și de planul dreptunghiular, al edificiului. Pridvorul de la apus, cu turnulețele sale laterale, este de influență transilvană, având nu numai rolul de a proteja intrarea ci și funcția de a personaliza fațada. Pe acoperiș se află opt turle, care subliniază nota de inedit a construcției.

Interiorul, zugrăvit în ultimii ani de pictorul Mihai Chiuaru, se prezintă ca o singură încăpere de proporții copleșitoare, despărțită de altar printr-un zid pe care este montată catapeteasma. Trei calote sferice sprijinite pe câte două arce transversale coborâte direct pe zid și pe alte arce longitudinale laterale, alcătuiesc un sistem de boltire destul de simplu dar care s-a dovedit îndeajuns de eficient, cu toate că presiunea asupra zidurilor este destul de mare.

Catapeteasma este alcătuită din trei segmente frumos sculptate și din două arcade suprapuse: una cu icoane pictate, situată deasupra, și cealaltă alcătuită din motive florale sculptate. În interior se află un amvon de formă ovală, plasat în partea superioară a iconostasului. O scară centrală duce din altar la acest amvon.

Dintre construcțiile aflate în jurul bisericii mai trebuie consemnat Paraclisul "Sf. Nicolae", construit în 1725. Turnul-clopotniță de pe latura de est, care la parter permite intrarea în incintă, a fost construit între anii 1853-1854. Turnul adăpostește Paraclisul "Pogorârea Sfântului Duh", unde se află catapeteasma din secolul al XVIII-lea, o piesă de interes artistic care provine de la biserica de lemn.

De la Mănăstirea Horaița spre nord-vest, mai în adâncul pădurii, se mai păstrează și bisericuța de zid cu hramul "Buna Vestire" (sărbătorit la 25 martie) a Schitului Horăicioara, ctitorită de arhimandritul Iermoghen Buhuș la jumătatea secolului al XIX-lea, pe locul unei alte biserici mai vechi ce se risipise în decursul vremii.

15 Mănăstirea-Râșca (Mănăstire de călugări)

Biserica a fost ridicată de Petru Rareș în anul 1542. Are o formă alungită, cu două turlă. A fost zugrăvită sub Ștefan Rareș (1551-1552). Pictura exterioară se păstrează pe fațada sudică. Cu prilejul unor renovări, între anii 1611 și 1617, bisericii i s-a adăugat un pridvor cu turlă și s-au construit anexele dinspre apus. La mijlocul secolului al XVII-lea, hatmanul Gavriil Coci, fratele domnitorului Vasile Lupu, i-a ridicat zidul de incintă. Biserica a mai suferit modificări cu ocazia reparațiilor efectuate în anul 1827. Intrarea în mănăstire se face pe sub turnul-clopotniță, pe latura de sud a incintei, de formă trapezoidală. La Mănăstirea - Râșca a locuit în anul 1840 Mihail Kogălniceanu, surghiunit de domnitorul Mihail Sturza.

16 Mănăstirea Bistrița

Ctitorie a lui Alexandru cel Bun este o mănăstire misionară în adevăratul sens al cuvântului

Accesul se face prin ușa pe latura sudică; se trece printr-un pridvor și de aici se ajunge la ușa de intrare, deasupra căreia se află inscripția pusă de Lăpușneanu și stema Moldovei cioplită în piatră.²⁰

Aici se află legendara icoană "Sfânta Ana" care conform tradiției ar fi fost dăruită Doamnei Ana a lui Alexandru cel Bun de către unul din ultimii reprezentanți ai familiei împăraților bizantini Paleologu,

Nu se știe nimic despre pictura inițială dar se știe ca în 1560 Alexandru Lăpușneanu ceruse dogelui Veneției pictori pricepuți.

Colecția de obiecte și podoabe expuse în clădirea de pe latura de nord a incintei prezintă o parte din valorosul patrimoniu cultural al mănăstirii.

În această mănăstire s-a scris Pomelnicul de la Bistrița, unul din primele izvoare istoriografice , cuprinzând lista domnilor și a celor mai reprezentative nume de feudali ai țării.

16 Mănăstirea Bisericanii

Temeliile i-au fost puse de Ștefan cel Mare în 1498 și a fost terminată de Ștefăniță în 1512. În 1542 Petru Rareș a reparat-o. În 1786 a fost refăcută din temelii.

17 Mănăstirea Pîngărați

Se află pe teritoriul comunei Pîngărați unde în anul 1462 Ștefan cel Mare a ridicat o sihăstrie. Pe locul acesteia Alexandru Lăpușneanu a clădit mănăstirea Pîngărați. Ansamblul arhitectural cuprinde: Biserica Sf. Dumitru , clopotnița și trei corpuri de clădiri.

Pictura a fost realizată în stilul Renașterii din Moldova

²⁰ Arhim. Bălan Ioanichie, Convorbiri Duhovnicești, Editată de Episcopia Romanului și Hușilor, 1993.

18 Mănăstirea Tazlău

Mănăstirea Tazlău este ctitoria lui Ștefan cel Mare care a ridicat-o în anul 1497. Alexandru Lăpușneanu a mai adăugat un pridvor. Ansamblul fostei mănăstiri mai păstrează turnul de pază și zidurile incintei.

19 Schitul Durau

Provine din secolul XVII. Pictura poarta semnătura lui Nicolae Tonitza după o tehnica speciala de topire a culorilor în ceară. Schitul se afla în stațiunea Durau la poalele Ceahlăului.

3.5 Manifestări culturale

Un alt specific al zonei îl reprezintă obiceiurile cu ocazia diverselor evenimente (sărbători, nunți, botezuri, înmormântări), manifestări cu specific local, târguri ale meșteșugarilor, care constituie adevărate parade ale portului popular tradițional.

Personalitatea tutelară a orașului Târgu- Neamț este marele povestitor clasic Ion Creangă (1839-1889), originar din Humulești. Meleagurile nemțene și spiritualitatea zonei au atras pe marii scriitori și artiști, care au descris aceste locuri în operele lor literare sau au creat lucrări de artă de mare valoare. Geniul poeziei românești, Minai Eminescu, venea deseori în Târgu- Neamț și în împrejurimi. Locurile a fost descrise și de către Calistrat Hogaș care sa stabilit la Piatra-Neamț. Vizitatori frecvenți au fost B.P. Hasdeu, I.L. Caragiale, Alexandru Vlahuță, Barbu Delavrancea, George Coșbuc, Garabet Ibrăileanu, Mihail Sadoveanu, Gala Galaction, George Lesnea, Ionel și Păstorel Teodoreanu, George Topârceanu, Constantin Stere, LI. Mironescu ș.a.

În județul Neamț s-au născut: Vasile Conta (1845-1882), filozof de talie mondială, autorul teoriei "ondulațiunii universale", și Alexandru Lambrior (1845-1883), unul din inițiatorii lingvisticii românești. Tot în apropiere, la Grumăzești, a locuit, a studiat și a colecționat lepidoptere savantul entomolog Aristide Caradja (1861-1955) Un obișnuit al locurilor era și Nicolae Grigorescu, care a realizat pictura, de mare valoare artistică, de la Mănăstirea- Agapia.

Memoria acestor personalități este întreținută prin numeroase manifestări culturale, unele cu participări internaționale, incluzând județul Neamț în spațiul european de spiritualitate.

În fiecare an, pe data de 2 ianuarie, la Târgu- Neamț are loc o manifestare care se păstrează aproape nealterată de sute de ani, "Parada obiceiurilor și tradițiilor de Anul Nou", când din oraș și din împrejurimi vin zeci de formații pentru a se manifesta pe străzile orașului în atmosfera unui carnaval tradițional folcloric: jocul caprei, urșilor, formații de teatru popular: "Arnăuții", "Banda lui Jianu" și parada măștilor.

O manifestare deosebită se desfășoară anual pe data de 22 ianuarie, "Eminescu, poet nepereche". Cu acest prilej se organizează recitaluri de poezie, expoziții de fotografii și carte eminesciană.

"Memorialul Veronica Micle" este o sărbătoare culturală, care se desfășoară anual în a doua decadă a lunii aprilie, dedicată poetei Veronica Micle și poetului Mihai Eminescu.

Sunt incluse simpozioane, evocări, lansări de carte, concerte, la care participă personalități ale literaturii din zonă și invitați de prestigiu din țară și chiar de peste hotare.

"Pădurea de argint" este o serbare câmpenească ce are loc în fiecare an pe data de 15 iunie la Casa Culturii din Târgu - Neamț, cu deplasări la Casa "Veronica Micle", "Pădurea de Argint" și Mănăstirea - Văratec, însoțite de evocări și simpozioane.

Festivalul Internațional de Folclor "Ceahlăul", se desfășoară anual în perioada 1-7 august la Piatra-Neamț, cu evoluția unor formații din zonă și de peste hotare, și la Târgu - Neamț, la Casa Culturii și pe strada principală a orașului, sub forma unei parade a portului și dansului popular.

Târgul internațional al "Meșterilor lemnari", se desfășoară în perioada 8-10 septembrie. Participă meșteri populari ai artei în lemn din zonă, din țară și de peste hotare, cu multiple exponate, de la obiecte de uz casnic măiestrite ingenios, până la sculpturi de artă naivă și clasică, ce te uimesc prin frumusețea lor. Tot în acest interval au loc și expoziții de flori.

"Ziua Vânătorilor de Munte", sărbătorită în fiecare an pe data de 3 noiembrie, este dedicată eroilor, căzuți pe câmpul de luptă în "Războiul pentru reîntregirea neamului". Spectacolul festiv are loc pe Culmea Pleșului, la Monumentul- Mausoleu al Vânătorilor de Munte, cu participarea reprezentanților armatei, a veteranilor de război, oficialităților orașului și a multor invitați.

Zilele orașelor sunt manifestări libere a tuturor cetățenilor.

La nivelul orașelor au loc și alte manifestări culturale, la care se implică factorii de răspundere și marea majoritate a locuitorilor.

Activitatea culturală a județului Neamț este îmbogățită de festivalurile teatrale anuale, de concertele de muzică de cele mai variate genuri și de galeriile de artă care organizează expoziții ale artiștilor locali și naționali

3.6 Structurile de primire turistică

Structurile turistice sunt totalitatea mijloacelor materiale de care se folosește turismul pentru realizarea funcțiilor și obiectivelor sale economico-sociale. Cuprind: structuri de primire (hoteluri, moteluri, cabane, vile) structuri pentru servirea mesei (restaurante, autoservire); structuri agrement (cluburi agrement, cazinouri); structuri tratament balnear; structuri de transport turistic.

Prin structură de primire turistică se înțelege orice construcție și amenajare destinată, prin proiectare și execuție, cazării turiștilor, servirii mesei pentru turiști, agrementului, transportului special destinat turiștilor, tratamentului balnear pentru turiști, împreună cu serviciile aferente.

Structurile de primire turistică includ:

➤ structuri de primire turistică cu funcțiuni de cazare turistică: hoteluri, hoteluri-apartament, moteluri, vile turistice, cabane, bungalouri, sate de vacanță, campinguri, camere de închiriat în locuințe familiale, nave fluviale și maritime, pensiuni turistice și pensiuni agroturistice și alte unități cu funcțiuni de cazare turistică;

➤ structuri de primire turistică cu funcțiuni de alimentație publică: unități de alimentație din incinta structurilor de primire cu funcțiuni de cazare, unități de alimentație public situate în stațiuni turistice, precum și cele administrate de societăți comerciale de

turism, indiferent de amplasament (restaurante, baruri, unități tip fast - food, cofetării, patiserii etc.);- structuri de primire turistică cu funcțiuni de agrement: cluburi, cazinouri, săli polivalente, instalații și dotări specifice agrementului turistic;

➤ structuri turistică cu funcțiuni de transport:

- transport rutier: autocare etc.;
- transport feroviar: trenulețe, trenuri cu cremalieră etc.;
- transport fluvial și maritim: vapoare etc.;
- transport pe cablu: telecabine, teleschi etc.;

➤ structuri de primire turistică cu funcțiuni de tratament balnear: unități de prestări de servicii pentru tratament balnear, componente integrate sau arondate complexurilor de turism balnear.

Complexuri de turism balnear: clădiri care includ în același edificiu sau în edificii legate fizic de alimentație și/sau funcțional structuri turistice de primire turistică (de cazare, de tratament balnear, eventual de agrement)²¹

3.6.1 Structuri de primire turistică cu funcțiune de cazare

În luna ianuarie 2005 în activitatea de turism au funcționat 41 de structuri de primire turistică cu funcțiuni de cazare turistică (care dețin certificat de clasificare aprobat de Autoritatea Națională pentru Turism).

²¹ ORDONANȚĂ nr. 58/1998 privind organizarea și desfășurarea activității de turism în România, București, 21 august 1998.

**Structuri de primire turistică cu funcțiune de cazare turistică,
pe tipuri de structuri de primire turistică și zone turistice, în luna ianuarie 2005 în județul
Neamț**

Tabel 5

Tipuri de structuri de primire turistică	Total	din total, pe zone turistice			
		Stațiuni balneare	Stațiuni din zona montană	Orașe reședință de județ	Alte localități și trasee turistice
Total	41	4	13	6	18
Hoteluri	14	4	3	3	4
Moteluri	5	-	1	-	4
Vile turistice	2	-	2	-	-
Cabane turistice	3	-	3	-	-
Pensiuni turistice urbane	5	-	1	2	2
Pensiuni turistice rurale	9	-	2	-	7
Tabere de elevi și preșcolari	2	-	-	1	1
Spații de cazare pe nave	1	-	1	-	-

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Aceste unități de cazare au oferit turiștilor un număr de 1.127 camere cu 2.611 locuri pat.

Capacitatea de cazare turistică în funcțiune în luna ianuarie 2005 a fost de 80.941 locuri-zile, mai mică cu 11,2% față de aceeași lună a anului 2004. Ponderea cea mai mare în totalul capacității de cazare turistică în funcțiune o dețin hotelurile (60,8%), taberele de elevi și preșcolari (14,2%) și cabanele turistice (6,8%), iar restul tipurilor de structuri de cazare dețin 18,2%.

Majoritatea pensiunilor turistice din județul Neamț sunt de două margarete, dar există și multe pensiuni neclasificate. Asociația Română pentru Turismul Ecologic (RETREAT) a anunțat recent deschiderea a 12 noi pensiuni în Târgu Neamț și intenția de a deschide altele în Piatra Neamț, Bicăz și Durău

Sosiri în structuri de primire turistică cu funcțiuni de cazare turistică pe tipuri de structuri de primire turistică

Tabel 6

Tipuri de structuri de primire turistică	2004	2005												număr
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec. ¹⁾	
Total județ	6338	4814	5635	6916	6844	10878	14052	12960	17289	12008	10040	7732	8176	
din care:														
Hoteluri	4265	3408	3729	4314	4474	7209	8689	8410	10307	8518	6666	5077	4802	
Moteluri	715	495	407	610	677	903	1282	1133	1985	879	509	391	337	
Vile turistice	205	63	92	112	175	210	234	309	366	328	178	171	296	
Cabane turistice	414	184	317	138	190	473	1026	563	1111	478	451	421	778	
Pensiuni turistice urbane	221	185	217	256	308	301	298	268	411	362	396	292	339	
Pensiuni turistice rurale ²⁾	178	353	505	688	568	660	937	1338	1899	1150	1301	1119	1248	

Inclusiv pensiuni agroturistice

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Numărul de sosiri în hoteluri a scăzut în decembrie 2005 față de decembrie 2004 cu 537, numărul de sosiri în motelurile a scăzut cu 378 în aceeași perioadă. În anul 2005 a crescut numărul de sosiri cu 91 în vile turistice, 364 de cabane turistice, 118 pensiuni turistice și 1070 de pensiuni turistice rurale.

Înnoptări în structuri de primire turistică cu funcțiuni de cazare turistică pe tipuri de structuri de primire turistică

Tabel 7

Tipuri de structuri de primire turistică	2004	2005												număr
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec. ¹⁾	
Total județ	12432	10144	15592	18290	14063	22300	28648	31477	39289	25126	24826	18452	17731	
din care:														
Hoteluri	7873	7777	12805	14456	10249	17406	21976	22859	25866	20428	19475	14831	10368	
Moteluri	904	591	493	782	754	1051	1379	1640	2431	1014	639	442	508	
Vile turistice	397	182	113	166	232	322	367	502	626	513	242	248	512	
Cabane turistice	885	217	337	186	248	527	1377	593	1173	562	736	574	1023	
Pensiuni turistice urbane	353	268	254	302	568	319	369	435	521	423	649	358	589	
Pensiuni turistice rurale ²⁾	811	858	728	981	1071	1077	1070	1930	3177	1476	2318	1619	2370	

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Inclusiv pensiuni agroturistice

Numărul înnoptărilor în structurile de primire turistică cu funcțiuni de cazare turistică a crescut în decembrie 2005 față de decembrie 2004 pentru hoteluri, vile turistice, cabane turistice, pensiuni turistice urbane și pensiuni turistice rurale. Pentru moteluri acest indicator a înregistrat o scădere de 396 înnoptări în aceeași perioadă.

Indicele de utilizare a locurilor de cazare

Tabel 8

	2004	2005												%
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec.	
Total județ	14,0	12,4	20,9	21,0	16,6	25,0	28,8	27,0	33,6	22,4	23,5	19,1	17,9	

A.

Indicele de utilizare a locurilor de cazare a crescut decembrie 2005 față de decembrie 2004 cu 3,9%

3.6.2 Structuri de primire turistică cu funcțiuni de tratament balnear

Stațiunea Oglinzi

Stațiunea Oglinzi aparține administrativ de orașul Târgu -Neamț încă din anul 1888. Stațiunea este situată la o distanță de 3 km nord de oraș, într-o micro depresiune din sud-estul Culmii Pleșului cunoscută sub numele de Poiana Dăscăliței. Zona este ușor înclinată și deschisă către sud-est, fiind în același timp flancată de versanți acoperiți cu păduri de foioase. Apele minerale au fost cunoscute și folosite de populația primelor așezări de aici, iar în anul 1856 s-au făcut analize chimice, prin care s-a constatat că sunt clorosodice, de mare concentrație

S-au dat în folosință în anul 1894, șase vile moderne, un cazino, un inhalator pentru aerosoli, serviciu poștal etc. Atmosfera de vacanță era întreținută prin concerte zilnice date de fanfara militară.

În al Doilea Război Mondial, Băile - Oglinzi, aflându-se pe linia frontului, au suferit distrugereri mari. Instalațiile balneare au fost deteriorate și după război au fost lăsate în paragină, neexistând fonduri pentru reparații.

După anul 1970, au existat preocupări pentru refacerea Băilor - Oglinzi, executându-se mai multe foraje și realizându-se studii de specialitate asupra debitelor și compoziției chimice a apelor de aici.

Băile, situate la o altitudine de 475 m, au început să funcționeze din anul 1810, când prințul Cantacuzino s-a ocupat de curățirea fântânilor de slatină și de construirea a două barăci, cu căzi din lemn. Analizele chimice ale apelor minerale, făcute de dr. U. Chihac și de prof. Franz Humael în 1839, de P. Poni în 1850, de dr. Stenner în 1856 și de dr. Kony în 1883, au confirmat că "sunt cele mai bogate în săruri din toate apele omologate de pe continentul Europa". Fiind prezentate la diferite expoziții naționale și internaționale, au luat medalii de aur la Paris în 1900 și la București, în 1906.

Calitățile deosebite și puterea de vindecare a apelor minerale au iăcut să crească faima acestor băi, venind pacienți din diferite zone ale țării sau din Franța, Italia, Rusia și Turcia. Capacitatea de cazare era în 1938 de 100 de camere, în hoteluri și vile. Stațiunea a fost modernizată și extinsă după anul 1970, când s-au construit pavilioane și vile noi, cu o arhitectură modernă și confort sport.

În prezent se încearcă ca prin programe de finanțare să se modernizeze baza de agrement a stațiunii.

Stațiunea Băltătești

În anul 1993, stațiunea a fost preluată de Ministerul Apărării Naționale, care s-a preocupat de recondiționarea complexului de balneologie și recuperare medicală, de dotarea cu aparatură și instalații medicale moderne, cât și de îmbunătățirea confortului în hoteluri și vile, cu o capacitate de cazare de 450 persoane pe serie.

Turismul balnear, este susținut în zonă de către Stațiunea balneoclimaterică Băltătești. Apele minerale cloro-sodice ale stațiunii.

Stațiunea Băltătești dispune de o bază de tratament satisfăcătoare, care asigură tratamente în tot cursul anului pentru afecțiuni ale aparatului locomotor reumatismale, afecțiuni respiratorii și dermatologice.

Masa este asigurată de către restaurantul clasic al H. Ozana și Restaurantul-pensiune al Stațiunii Băltătești (se asigură și meniuri dietetice)

3.7 Trasee turistice

Interesul turistic este orientat spre 3 zone principale :

zona Piatra-Neamț

În Piatra Neamț se poate vizita : complexul monumental din timpul lui Ștefan cel Mare, monument istoric și arhitectonic, ce cuprinde: Curtea domnească (construită în 1468), Biserica Sf. Ioan (construită în 1497), Turnul clopotniței (19 m înălțime, construit din piatră în 1499 ca punct de supraveghere și apărare), statuia domnitorului Ștefan cel Mare (1457 – 1504);

Alte obiective turistice :

Muzeul de istorie al județului Neamț ce deține una dintre cele mai valoroase colecții arheologice din Moldova, o colecție numismatică, expozate de istorie modernă și contemporană, etnografie, artă;

Muzeul de artă (artă românească: pictură, sculptură și tapiserie);

Muzeul de etnografie (costume populare, vechi unelte meșteșugărești și de artizanat);

Muzeul de științe ale naturii (colecție de pești fosili – 29 de specii unice în lume, diorame cu flora și fauna județului, colecții de minerale, botanică și geologică);

Mănăstirea Bistrița, situată la 4 km de Piatra Neamț, monument istoric și arhitectonic datând din 1407.

zona Bicăz-Ceahlău reprezentat de un cadru natural deosebit :

- lacul de acumulare Izvoru Muntelui;
- masivul Ceahlău;
- rezervația naturală Cheile Bicazului- monument al naturii și rezervație pentru viața sălbatică, cu o lungime de 10 km, pereți stâncoși de 300 – 400 m înălțime, adăpostind peste 600 de specii de plante;

- Cheile Șugăului;
- Peștera Toșorog;
- stațiunea Durău;

Mănăstirea Durău al cărei interior este pictat de Nicolae Tonitza într-o tehnică specială.

În Masivul Ceahlău sunt delimitate, pentru uzul turiștilor, 7 trasee montane marcate.(anexa 3)

zona Târgu – Neamț - Agapia, cu monumente istorice valoroase :

- Cetatea Neamțului construită în perioada 1382 – 1387;
- Muzeul de istorie și etnografie;
- Casa memorială *Ion Creangă* ;
- Casa memorială *Veronica Micle* ;
- Casa memorială *Mihail Sadoveniu*;
- Casa memorială *Alexandru Vlahuță*;
- Monumentul - *mausoleu al vânătorilor de munte*;
- Mănăstirile dintre care cele mai cunoscute sunt:

Mănăstirea Neamțului, unul dintre cele mai valoroase monumente istorice ale arhitecturii medievale, un punct de referință al stilului moldovenesc;

Mănăstirea Agapia, construită în 1644, cu fresce interioare pictate de cel mai mare pictor român- Nicolae Grigorescu (1858 – 1861);

Mănăstirea Văratec.

Alte zone de interes :

Rezervația de zimbri Dragoș Vodă - un complex zoologic ce adăpostește exemplare ale vieții sălbatice: zimbri, căprioare, cerbi;

Centrul etnografic și folcloric din satul Târpești – o colecție de măști folclorice, sculpturi în lemn, costume populare.

În jurul Orașului Tg Neamț se pot organiza următoarele trasee marcate în anexa

Conform estimărilor făcute de Direcția Județeană de Statistică Neamț pentru anul 2006 900 mii turiști vor vizita obiectivele de interes turistic din județul Neamț dintre care 26 vor fi interesați de mănăstiri.

Călătorii pe Lacul Bicăz

Întins pe o lungime de 35 km, lacul de acumulare Bicăz, cunoscut și ca „marea de sub Ceahlău”, constituie o cale dintre cele mai plăcute spre așezările de la poalele muntelui și de intrare în traseele de ascensiune. Navele de pasageri asigură legături de la portul Bicăz spre satele Secu, Izvorul Alb, Buhalnița, Hangu și Ceahlău, precum și Gura Largului (viaduct), când adâncimea apei e suficientă, punctul terminus fiind Poiana Teiului. Cursele cu navele de transport ale pasagerilor încep primăvara după topirea zăpezilor și ghețurilor și se întrerup pe timpul toamnei și iernii. Pescarii amatori pot găsi condiții deosebite pentru practicarea acestui sport. În portul Bicăz și la debarcaderul Ceahlău, hidro bicicletele au devenit încă un mijloc de agrement.

Capitolul IV

Turismul- fenomen economic și social

4.1 Scurt istoric

Unele forme de turism s-au practicat din cele mai îndepărtate timpuri. Deși nu au constituit un scop în sine, satisfacțiile turistice ale unor călătorii au o vârstă aproximativ egală cu cea a primelor așezări omenești stabile. Omul, chiar din cele mai îndepărtate timpuri ale evoluției sale, nu a reușit să producă toate cele trebuincioase subzistenței și, în ciuda mijloacelor precare de comunicație, a căutat să cultive și să întrețină relații cu semenii săi din alte colectivități, prin intermediul schimburilor comerciale, ceea ce a determinat lărgire treptată a contactelor, permițând o mai bună cunoaștere reciprocă a colectivităților respective.

Călătoriile pe care grecii le făceau cu ocazia Jocurilor Olimpice, precum și pelerinajele la locurile de cult, pot fi și ele considerate, activități turistice. Începuturile călătoriilor în scopuri turistice se întrezăresc și în vizitele pe care patricienii romani le făceau în stațiunile cu ape termale din Italia, Galia sau Dacia Felix, pentru tratarea unor maladii, deci în scopuri curative.

În Evul Mediu, turismul sa desfășurat cu precădere, în scopuri religioase (pelerinaje la locurile sfinte). Călătoriile turistice au progresat treptat -cu diferențe de la o țară la alta.

Descoperirea forței aburilor, realizarea locomotivei și construirea primelor căi ferate, iar mai târziu apariția automobilului au determinat un progres rapid al mijloacelor de deplasare și, alături de dezvoltarea căilor de comunicație, au favorizat și extins activitățile turistice.

Instituționalizarea turismului pe plan național și organizarea lui în continuare și pe plan internațional au determinat un avânt continuu al acestuia și au făcut ca, prin ritmurile de dezvoltare atinse, turismul să devină, alături de revoluția tehnico-științifică, unul dintre cele mai spectaculoase fenomene ale secolului XX, cu consecințe sociale, economice și umane deosebit de importante. În această epocă, turismul începe să se detașeze ca o activitate economico-socială distinctă.

Transformarea turismului într-o activitate economico-organizatorică, pe scară națională, s-a produs numai în cea de-a doua jumătate a secolului XX, ceea ce a favorizat apariția în sectorul terțiar, al prestărilor de servicii, a unor noi ramuri ale economiilor naționale, domenii cunoscute generic sub denumirea de industria turistică.²²

Ca activitate economică turismul este rezistent chiar și în fața crizelor economice iar prognozele elaborate pentru secolul XXI îl arată în continuă creștere cu toate crizele ce pot apărea.²³

Turismul rural constituie o alternativă a dezvoltării economice considerat o șansă de integrare a României în structurile europene, fiind totodată și o necesitate; în adoptarea unor noi poziții față de rolul și perspectiva așezărilor rurale și spațiului rural. Trebuie cunoscut faptul că în

²² Snak Oscar, Baron Petre, Neacșu Nicolae Economia turismului, Editura Expert, București, 2001

²³ Dinu Mihaela Geografia turismului, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2003.

situația în care peste 2/3 din populația țării are venituri modeste, se pune întrebarea care va fi forma de turism accesibil în acest context.

Poon afirmă că în viitor turismul va fi mai flexibil, mai segmentat un turism integrat pe diagonală²⁴, mai mult decât un turism de masă, rigid, standardizat diferit de cel practicat în 1970.

Turismul este considerat a fi una dintre minunile timpurilor moderne, prin amploarea și cuprinderea căpătate.

Turismul trebuie tratat ca o ramură distinctă a economiei naționale în plină dezvoltare, constituind o componentă a sectorului terțiar. Prin natura sa, fenomenul turistic este deosebit de complex, cu adânci implicații sociale, politice, culturale și economice,

Turismul este un fenomen social economic complex, specific civilizației moderne, puternic ancorat în viața societății. Turismul are un caracter dinamic datorită faptului că se adresează unor segmente largi ale populației și răspunde necesităților oamenilor de refacere a sănătății, de recreere și cunoaștere. Totodată, prin caracterul lui de masă și conținutul sau complex, turismul antrenează un vast potențial material și uman, cu implicații profunde asupra evoluției întregii societăți.

Pe plan social, turismul asigură accesul oamenilor la tezaurul de civilizație și frumusețe al societății, facilitează schimbul de opinii, idei, gânduri, contribuind în mod egal la formarea intelectuală a indivizilor și la înțelegerea între popoare.

Turismul este sectorul cel mai creator de ocupații; conform estimărilor O.M.T, în prezent, pe planeta noastră, din fiecare opt persoane ocupate, unul lucrează în turism.

4.2 Concepte folosite în industria turismului

Din punct de vedere etimologic cuvântul turism provine din termenul englezesc „to tour” având semnificația de excursie. Cuvântul tour în sensul de călătorie, drumeție în circuit, plimbare, a apărut de timpuriu și în limba franceză. Tratarea științifică a activității turistice este condiționată de necesitatea cunoașterii conținutului economic și social - al acesteia

Turismul apare ca un fenomen economico-social specific civilizației moderne, puternic ancorat în viața societății și, ca atare, influențat de evoluția ei. Adresându-se unor segmente sociale largi și răspunzând pe deplin nevoilor acestora, turismul se detașează printr-un înalt dinamism, atât la nivel național, cât și internațional. De asemenea, prin caracterul său de masă și prin conținutul complex, turismul antrenează un vast potențial material și uman, cu implicații importante asupra evoluției economiei și societății, asupra relațiilor interumane naționale și internaționale.

Turismul - ramură a economiei naționale, cu funcții complexe, ce reunește un ansamblu de bunuri și servicii oferite spre consum persoanelor care călătoresc în afara mediului lor obișnuit pe o perioadă mai mică de un an și al căror motiv principal este altul decât exercitarea unei activități remunerate în interiorul locului vizitat;²⁴

²⁴ ORDONANȚĂ 58 privind organizarea și desfășurarea activității de turism în România, București, 21 august 1998.

Resurse turistice - componente ale mediului natural și antropic, care, prin calitățile și specificul lor, sunt recunoscute, înscrise și valorificate prin turism, în măsura în care nu sunt supuse unui regim de protecție integrală.²⁵

Noțiunea de turism exprimă acțiunea de a vizita diferite locuri și obiective atractive, pentru plăcerea proprie, această călătorie implicând atât deplasarea, cât și șederea temporară în localitățile alese ca destinație pentru petrecerea timpului liber.

Academia Internațională de turism, definește turismul ca fiind

Acțiunea de a voiaja pentru agrementul propriu

Ansamblu de activități întreprinse pentru realizarea acestui tip de voiaj

Industria care are ca obiect satisfacerea nevoilor turistului²⁶

Una dintre cele mai cuprinzătoare definiții date turismului, general acceptată pe plan mondial, este aceea a profesorului elvețian dr. W. Hunziker: "Turismul este ansamblul de relații și fenomene care rezultă din deplasarea și sejurul persoanelor în afara domiciliului lor, atât timp cât sejurul și deplasarea nu sunt motivate printr-o stabilire permanentă și activitate lucrativă oarecare"²⁷

Kaspar definește turismul ca: „ansamblul raporturilor și fenomenelor rezultate din călătoria și sejurul persoanelor, pentru care locul sejurului nu este nici reședință principală și durabilă, nici locul obișnuit de muncă. Deplasarea și sejurul rămân componente fundamentale, cărora li se adaugă transportul, cazarea și comerțul.”²⁸

Pentru evitarea controverselor privitoare la definirea fenomenului turistic, pot fi reținute următoarele elemente caracteristice:

deplasarea persoanelor în cursul călătoriei efectuate;

sejurul într-o localitate în afara domiciliului (reședinței permanente) a persoanei care se deplasează;

sejurul are durată limitată;

sejurul să nu se transforme într-o reședință definitivă.

Acceptând criteriile sus-menționate, în dorința de a include în definiția turismului formele de călătorii pentru oamenii de afaceri, profesorul dr. Claude Kaspar - președintele Asociației Internaționale a Experților Științifici în Turism (A.I.E.S.T.) -, în articolul publicat în revista "Revue du Tourisme" (nr. 2 aprilie-mai 1981, pag. 48) a propus următoarea variantă de definiție: "Le tourisme est un ensemble des relations et des faits constitues par le déplacement et le séjour de personnes, pour qui le lieu de séjour n'est ni le domicile ni le lieu principal d'activité professionnelle..."⁽²⁾ (Turismul este ansamblul relațiilor și faptelor constituite din deplasarea și sejurul persoanelor pentru care locul de sejur nu este nici domiciliul și nici locul principal al activității profesionale.

Turismul este o activitate umană, nonlucrativă, desfășurată temporar (minim 24 ore maxim un an), la libera alegere, în afara localității de reședință având ca scop agrementul, refacerea sănătății, realizarea unor misiuni, afaceri și chiar unele misiuni

²⁵ ORDONANȚĂ 58 privind organizarea și desfășurarea activității de turism în România, București, 21 august 1998.

²⁶ E Ferent Emil economia și managementul turismului, Editura Politehnică, Iași, 2004 după Academie Internationale du Tourisme, Monte Carlo, 1975.

²⁷ ²⁷1 Definiție formulată de Hunziker W. In lucrarea Allgemeine Fremdenverkehrslehre (Manual general de turism), Polygraphischer Verlag A. G. Zurich, 1942.

²⁷2 Revue du Tourisme, nr.2 aprilie-mai 1981, pag. 48

²⁸ Kaspar c., Le tourisme objet d'étude scientifique, Rev. du tourisme, 4, Berne, 1975.

În concepția actuală a Organizației Mondiale a Turismului „turismul cuprinde activitățile unei persoane care călătorește în afara mediului său obișnuit, pentru o perioadă scurtă, specificată de timp și al cărei scop este altul decât exercitarea unei acțiuni remunerate la locul vizitat unde”:

termenul mediu obișnuit arată că sunt excluse călătoriile în interiorul locului de reședință, și cele de rutină;

termenul o perioadă scurtă, specificată de timp are menirea să excludă emigrarea pe termen lung;

termenul exercitarea unei activități remunerate la locul vizitat exclude migrarea pentru angajarea temporară.

Turistul este o persoană care se deplasează în afara localității sale de reședință pentru o durată de cel puțin 24 de ore și cel mult un an, având ca motiv agrementul, sănătatea, misiuni și reuniuni, afaceri, deplasări profesionale, călătorii școlare.

Organizația Mondială a Turismului recomandă următoarea definire a turistului “orice persoană care vizitează o țară, regiune sau loc, altul decât cel care este locul lui de rezidență, pentru orice motiv, altul decât acela de a exercita o activitate remunerată și efectuând un sejur de cel puțin 24 de ore” dată de Uniunea Internațională a Organizațiilor pentru Turism, în anul 1963

Literatura de specialitate definește și termenii de excursionist și vizitator și călător (figura 1)

Excursioniști sunt considerate toate persoanele care călătoresc pentru plăcerea lor proprie, pe o durată mai mică de 24 ore. Nu intră în această categorie persoanele care se deplasează zilnic sau ocazional dintr-o localitate în alta, în scopul de a efectua o activitate profesională.

În scopuri turistice, termenul de vizitator desemnează orice persoană care se deplasează într-o altă țară decât cea în care își are reședința permanentă, pentru orice scop, altul decât acela de a exercita o activitate remunerată în țara dată.

Experiența demonstrează că ansamblul categoriei de vizitatori trebuie să fie divizat în vizitatori care nu efectuează nici o înnoptare și vizitatori care înnoptează o dată sau de mai multe ori în țara considerată. Vizitatori, care nu recurg la posibilitățile de cazare pe care le oferă țara primitoare, exercită o influență mult mai redusă asupra încasărilor din turism, decât fluxul turiștilor propriu-ziși (vizitatori cu înnoptări în țara primitoare), care utilizează de fapt serviciile de cazare pe care le poate oferi țara gazdă.

Luând în considerare rolul și importanța economico-socială a turismului intern Organizația Mondială a Turismului (O.M.T.) a propus și o definiție pentru turismul național: poate fi considerată turist național orice persoană care vizitează un loc ce nu constituie domiciliul său obișnuit, situat în interiorul țării sale de reședință și având un scop diferit de acela al exercitării unei activități remunerate și efectuând o ședere cu o durată de cel puțin o înnoptare (adică 24 de ore).

Comitetului de statisticieni experți ai Ligii Națiunilor, în 1937 s-a acceptat următoarea definiție a turistului străin: orice persoană care se deplasează pentru o durată de cel puțin 24 de ore într-o altă țară, diferită de cea în care se află domiciliul său stabil. Conform acestei definiții pot fi considerați turiști:

persoanele care efectuează o călătorie de plăcere (de agrement) sau pentru orice alte motive (familiale, de sănătate etc.);

persoanele care călătoresc cu scopul de a participa la conferințe, reuniuni și misiuni diverse (științifice, administrative, diplomatice, religioase, sportive etc.)

persoanele în călătorii de afaceri;

persoanele aflate în croaziere maritime, chiar în cazul în care durata șederii lor într-o țară vizitată este mai mică de 24 de ore (aceștia urmând a fi evidențiați într-o grupă separată).

Nu au fost considerați turiști:

persoanele care sosesc într-o țară, cu sau fără contracte de muncă, pentru a ocupa o funcție sau pentru a exercita o activitate profesională;

persoanele care vin să se stabilească cu reședința definitivă într-o țară: studenții și elevii care locuiesc temporar în străinătate;

persoanele care circulă provizoriu în zonele de frontieră (excursionistii), precum și persoanele care domiciliază permanent într-o țară, dar lucrează într-o altă țară (navetiștii);

călătorii în tranzit care nu se opresc în țară, chiar dacă durata traversării depășește 24 ore.

În literatura de profil din străinătate sintagma "industria turismului" tinde să fie înlocuită cu o terminologie mai expresiv nuanțată: industria călătoriilor și turismului.

O.M.T. a introdus o singură modificare, aceea privind includerea tot în categoria turiștilor și a studenților și elevilor care locuiesc temporar în străinătate.

În ceea ce privește turismul intern, s-a adoptat următoarea definiție: orice persoană care vizitează un loc altul decât acela unde are domiciliul stabil în interiorul țării de reședință - pentru un motiv, altul decât acela de a efectua o activitate remunerată și efectuând cel puțin o înnoptare (sau 24 de ore), poate fi considerată turist național.

4.3 Factorii care determina dezvoltarea turismului

Evoluția turismului este influențată de un complex de factori. Diferiți ca natura și rol acești factori participa în proporții diferite la determinarea evoluției fenomenului turistic.

Principalii factori cu influență decisivă în evoluția turismului sunt:

Veniturile reprezintă un factor de acțiune complexă, ele influențând intensitatea circulației turiștilor prin creșterea numărului de turiști, dar și durata călătoriei, distanța deplasării, caracterul organizat sau particular al prestației, realizarea călătoriei în interiorul sau în afara graniței. Veniturile populației arată nivelul de dezvoltare economică și socială a unei țări dar și posibilitățile oferite pentru practicarea turismului.

Veniturile populației sunt destinate în primul rând satisfacerii nevoilor de bază, vitale; în al doilea rând, disponibilitățile bănești sunt orientate spre satisfacerea unui anumit grad de confort și, în ultimul rând, sunt folosite pentru satisfacerea nevoii de recreere, de turism.

Pe măsura ce nivelul veniturilor crește, crește și partea de venit alocată pentru așa numitele "consumuri libere"

Măsurarea influenței acestui factor se face cu ajutorul coeficientului de elasticitate; valoarea pozitivă și supraunitară a acestuia indică tendința de creștere a nevoii de turism și corespunzător, a fenomenului în ansamblul său.

Preturile și tarifele reprezintă alt factor de stimulare a dezvoltării turismului.

Acțiunea prețurilor vizează produsul turistic în ansamblul sau numai una din componentele sale. Aceasta influența se manifesta diferit în raport cu piața internă sau internațională, cu destinația sau zona, sezonabilitatea etc.

Oferta turistică cuprinde resursele naturale și antropice și echipamentele. Bogăția de valori naturale, istorice, de civilizație și culturale de care dispune o țară sau zonă, precum și gradul de amenajare a acestora și facilitățile create pentru vizitare, exercită o mare forță de atracție asupra fluxurilor turistice, determinând amploarea și orientarea lor.

Progresul tehnic are consecințe directe asupra creșterii gradului de mobilitate a populației, favorizând deplasarea în interes turistic. El acționează și asupra altor fenomene, cum ar fi urbanizarea, industrializarea, deteriorarea mediului etc., care, la rândul lor, își pun amprenta asupra activității turistice.

Factorii demografici influențează activitatea turistică prin modificările în structura de vârstă, volumul populației, modificări în structura profesională, sporirea populației urbane în total populație, modificări în nivelul de instruire etc.²⁹

Modificarea structurii socio – profesionale prin creșterea categoriei de populație care are studii medii și superioare și prestează munci intelectuale specifice de birou influențează pozitiv oferta turistică.³⁰

Creșterea numerică a locuitorilor, precum și ritmul acestei creșteri influențează direct numărul turiștilor potențiali. Cererea pentru turism este mai mare în rândul tineretului care prefera forme organizate și semiorganizate de turism

Procesul de urbanizare influențează circulația turistică. Concentrarea urbană determină apariția nevoii de "evadare" din marile aglomerații spre zone de liniște pentru recreere, distracție, odihnă etc manifestată cu preponderență la sfârșit săptămânii sau pe durata vacanțelor. Această nevoie stimulează mobilitatea populației contribuind la intensificarea circulației turistice

Procesul de urbanizare va exercita o influență favorabilă și în viitor asupra dezvoltării turismului îndeosebi a turismului rural.

Timutul liber este un alt factor determinant al turismului. Se înregistrează o creștere a duratei timpului liber ca urmare a reducerii săptămânii de lucru a progresului economic și social. În acest context se înregistrează o creștere a preferințelor pentru turismul de week-end și vacanțe. Se apreciază că turismului îi este alocat cca 30% din totalul timpului liber al populației.

Din categoria factorilor psihosociologici, o influență semnificativă asupra turismului o exercită: moda, dorința de cunoaștere și instruire, creșterea preocupărilor pentru acțiuni culturale etc. Aceștia determină un anumit grad de socializare a populației. Unele populații nu sunt pregătite pentru primirea unor modele culturale și de comportament străine.

Condițiile naturale, poziția geografică au o influență puternică asupra turismului. Fenomenele naturale favorabile duc la creșterea cantitativă a activității turistice așa cum fenomenele naturale nefavorabile conduc la o reducere a activității turistice.

Volumul calitatea și intensitatea acțiunilor promoționale influențează dorința de a practica turismul mai ales la tineret și adulți.³¹

²⁹ Neagu Vasile Managementul turistic și al serviciilor turistice, Editura Sylvi, București 2000.

³⁰ Dionisie Cristina Managementul turismului: structuri de concepție și organizare, Editura Junimea, Iași, 2002

³¹ Ferent Emil Economia și managementul turismului, Editura Politehnicum, Iași, 2004

Acțiunile guvernamentale și facilitățile acordate de organizatorii de turism sunt alți factori importanți. Din categoria acestora fac parte :legislația turistică, acordurile în domeniul transporturilor, alinierile la gruparea hotelurilor, formalitățile la frontiera, organizarea agențiilor de turism etc.

Fenomenul turistic evoluează fiind influențat de un complex de factori Forța și direcția de influență variază în raport cu condițiile de timp și spațiu cu formele concrete ale circulației turistice. Interferența acestor factori se concretizează în impulsivitatea circulației turistice.

4.4 Conducerea turismului

În anul 1971 s-a înființat Ministerul Turismului ca organism central al administrației de stat.

În anul 1990 s-a înființat Ministerul Comerțului și Turismului ,ca organism central al administrației de stat persoană juridică, în cadrul căruia promovarea politicii în domeniul turismului a revenit Departamentului Turismului.

În luna decembrie 1992 Departamentul Turismului s-a transformat din nou în Ministerul Turismului, ca organism al administrației publice centrale exercitând funcțiile statului de reglementare, protecție și control al dezvoltării turismului și de organism de consultanță pentru toate autoritățile publice sau particulare și agenții economice privind activitățile turistice în România.

În anul 1998 Ministerul Turismului s-a transformat în Autoritatea Națională pentru Turism, organism care cu mici excepții avea aceleași atribuții ca și Ministerul Turismului. Sub această formă organul central al administrației publice centrale de specialitate a funcționat până la 4 ianuarie 2001, când a apărut iar Ministerul Turismului.

În prezent Ministerul Transporturilor, Construcțiilor și Turismului reprezintă autoritatea de stat în domeniul transporturilor, construcțiilor și turismului, pe care o exercită direct sau prin organisme tehnice specializate, instituții publice subordonate, unități care funcționează sub autoritatea ori coordonarea sa sau societăți comerciale autorizate.

Ministerul Transporturilor, Construcțiilor și Turismului este organizat și funcționează potrivit dispozițiilor Hotărârii Guvernului nr. 412/2004, are personalitate juridică și reprezintă autoritatea de stat în domeniul transporturilor, construcțiilor și turismului.

În această calitate, Ministerul Transporturilor, Construcțiilor și Turismului are următoarele atribuții în domeniul turismului;

Organizează și realizează activitatea de promovare turistică a României atât pe piața internă, cât și pe piețele externe, prin activități specifice reprezentanțelor de promovare turistică din țară și străinătate;

Organizează congrese, colocvii ,simpozioane și alte acțiuni similare, în țară și străinătate, în domeniul turismului;

Organizează evidența, atestarea și monitorizarea valorificării și protejării patrimoniului turistic, conform legii;

Stabilește orientarea programelor de cercetare, dezvoltare și investiții publice în turism;

Realizează politica de promovare și dezvoltare a turismului, pe baza programelor anuale de marketing și promovare a turismului și a Programului de dezvoltare a produselor turistice;

Avizează documentațiile de urbanism privind zonele și stațiunile turistice, precum și documentațiile privind construcțiile în domeniul turismului, conform legii;

Coordonează, împreună cu Ministerul Educației și Cercetării, procesul de instruire din instituții de învățământ din domeniul turismului;

Coordonează, împreună cu Ministerul Muncii Solidarității Sociale și Familiei, programe naționale și județene de reconversie profesională în meseriile specifice activității turistice;

Autorizează agenții economici și personalul de specialitate din turism, respectiv licențierea agenților de turism, clasificarea structurilor de primire, turistice, brevetarea personalului de specialitate

Efectuează controlul calității

4.5 Autoritatea Națională pentru Turism

Autoritatea Națională pentru Turism este organul de specialitate al administrației publice centrale, cu personalitate juridică, aflat în subordine Ministerului Transporturilor, Construcțiilor și Turismului, prin care acesta își realizează atribuțiile în domeniul turismului.

Autoritatea Națională pentru Turism are următoarele atribuții principale:

implementează politicile de aplicare a strategiei naționale în domeniul turismului;

aplică strategiile de dezvoltare a infrastructurilor de turism;

fundamentează și elaborează necesarul de fonduri de la bugetul de stat pentru domeniul său de activitate;

organizează și realizează activitatea de promovare turistică a României atât pe piața internă, cât și pe piețele externe, prin activități specifice reprezentanțelor de promovare turistică din țară și din străinătate, înființate cu aprobarea Ministerului Transporturilor, Construcțiilor și Turismului;

organizează congrese, colocvii, simpozioane și alte acțiuni similare, în țară și în străinătate, în domeniul turismului;

organizează evidența, atestarea și monitorizarea valorificării și protejării patrimoniului turistic, conform legii;

realizează politica de promovare și dezvoltare a turismului, pe baza programelor anuale de marketing și promovare a turismului și a Programului de dezvoltare a produselor turistice;

autorizează agenții economici și personalul de specialitate din turism, respectiv licențiază agenții de turism, clasifică structurile de primire turistice, brevetează personalul de specialitate;

efectuează controlul calității serviciilor din turism.

Autoritatea Națională pentru Turism îndeplinește orice alte atribuții stabilite prin acte normative pentru domeniul său de activitate.

Autoritatea Națională pentru Turism, corespunzător obiectului său de activitate, se substituie Ministerului Transporturilor, Construcțiilor și Turismului în toate drepturile și

obligățiile decurgând din raporturile juridice ale acestuia cu terții, inclusiv în litigiile aflate pe rol la instanțele judecătorești având ca obiect soluționarea proceselor-verbale de constatare și sancționare a contravențiilor.

Autoritatea Națională pentru Turism elaborează programe anuale privind promovarea turismului și dezvoltarea produselor turistice, care se aprobă potrivit legii.

Autoritatea Națională pentru Turism este condusă de un președinte cu rang de secretar de stat, numit prin decizie a primului-ministru, la propunerea ministrului transporturilor, construcțiilor și turismului.

După anul 1990, reprezentatii industriei turismului, respectiv ai ospitalității din România s-au organizat în asociații profesionale, organizații patronale, pe baza liberului consimțământ al membrilor

Numărul agențiilor de turism din România este de peste 1000. Dintre acestea, circa 800 fac parte din Asociația Națională a Agențiilor de Turism. Toate agențiile de turism, legal constituite, trebuie să funcționeze în baza unei licențe de turism eliberate de autoritatea tutelară în domeniu. Exceptând condițiile legate de calificare a personalului, spațiu, utilizarea mijloacelor de transport clasificate, o agenție de turism trebuie să beneficieze de o poliță de asigurare pentru riscul de insolvabilitate sau faliment. Persoana fizică care asigură conducerea operativă a unei agenții de turism sau a unei structuri de primire turistică trebuie să dețină brevet de turism, prin care i se atestă capacitatea profesională.³²

4.6 Turismul și celelalte ramuri ale economiei

Impactul turismului asupra dezvoltării celorlalte ramuri ale economiei poate fi evidențiat atât prin cuantificarea efectelor pozitive directe, cât și indirecte.

Efectele pozitive directe sunt reliefate prin:

valoare adăugată brută în turism față de alte ramuri;

creșterea producției;

creșterea gradului de ocupare a forței de muncă;

transferarea în valută a unor resurse materiale și umane, neutilizabile, în circuitul producției materiale;

Efectele indirecte se reflectă în

locurile de muncă indirecte create în alte sectoare prin dezvoltarea turismului,

creșterea veniturilor indirecte și a produsului indirect din alte ramuri, activități,

creșterea investițiilor din alte sectoare de activitate,

creșterea veniturilor suplimentare obținute din acestea prin promovarea potențialului turistic al unei zone și intensificarea circulației turistice,

efectele în planul sănătății a refacerii capacității de muncă a resurselor umane

efectele în planul dezvoltării teritoriale echilibrate datorită mutațiilor fluxurilor turistice

Prin amenajarea turistică a unei zone se antrenează consumuri de materiale de construcții, de echipamente, de mobilier necesar, care trebuie deservit de un personal având

³² ORDONANȚĂ 58 privind organizarea și desfășurarea activității de turism în România, București, 21 august 1998.

cunoștințe de specialitate. Exploatare potențialului turistic mai presupune aeroporturi, șosele, hoteluri, mijloace de comunicație, aprovizionare cu energie electrică, apă, unități comerciale. Apariția acestor necesități antrenează investiții conexe dezvoltarea altor ramuri economice. Principalele sectoare de activitate economică care cumulează efectele directe și indirecte ale dezvoltării turismului sunt:

Ramurile generatoare de materii prime, materiale auxiliare necesare creării bazei tehnico-materiale a turismului;

Ramurile care deserveșc și amenajează infrastructura;

Industria ușoară, mica industrie producătoare de bunuri de consum curent, cerute pe durata sejurului;

Industria alimentară;

Industria articolelor sportive, de artizanat;

Comerțul

Serviciile personale, de poșta, telecomunicații, transport;

Cultură și artă.

Apresiasi locului și aportului turismului la dezvoltarea economiei naționale este făcută cu ajutorul unui sistem de indicatori, dintre care cei mai importanți sunt:

1. Ponderea cheltuielilor turistice în totalul cheltuielilor de consum

$$P_c = (\sum C_t / \sum C_c) * 100 \text{ Ecuație 1}$$

unde

P_c - ponderea cheltuielilor turistice în totalul cheltuielilor de consum

C_t - cheltuieli turistice

C_c - cheltuieli de consum

2. Ponderea personalului din turism în populația activă

$$P_p = (P_t / P_a) * 100 \text{ Ecuație 2}$$

unde

P_p - ponderea personalului din turism în populația activă

P_t - populația ocupată în turism

P_a populația activă

3. Aportul încasărilor din turism în produsul național net sau în PIB

$$A_{\hat{t}} = (\sum I_t / PNN) * 100 \text{ Ecuație 3}$$

unde

$A_{\hat{t}}$ - aportul încasărilor din turism în PNN

I_t - încasările din turism

PNN - produsul național net

4. Aportul turismului în exportul de mărfuri

$$A_t = (I_{te} / E_m) * 100 \text{ Ecuație 4}$$

unde

A_t - aportul turismului în exportul de mărfuri

I_{te} - încasări turiști externi

E_m - exportul de mărfuri

5. Ponderea cheltuielilor turistice în importul de mărfuri
 $P_i = (C_e / I_{mp}) * 100$ Ecuație 5

unde

P_i – ponderea cheltuielilor turistice în importul de mărfuri
 C_e – cheltuieli turistice ale populației autohtone în alte țări
 I_{mp} – importul de mărfuri

6. Aportul net valutar

$$A_{nv} = \sum Inv - \sum Plv \text{ Ecuație 6}$$

sau

$$A_{nv} = (\sum P_{vv} / \sum Inv) * 100 \text{ Ecuație 7}$$

unde

A_{nv} – aportul net valutar
 Inv – încasări valutare
 Plv – plăți valutare
 P_{vv} – profitul în valută

Țările care reușesc să valorifice potențialul turistic au un nivel ridicat al încasărilor din turism al ponderii personalului care lucrează în turism al cheltuielilor turistice în totalul cheltuielilor de consum precum și în exportul de mărfuri. În țările dezvoltate datele statistice furnizate de OMT apreciază că, în cazul unei bune valorificări a capacității de cazare turistice se vor crea 1 1,2 locuri de muncă suplimentare. Alte locuri de muncă apar în agențiile de turism, firmele transportatoare de turiști, unitățile de alimentație publică iar indirect locuri de muncă suplimentare se creează în activități industriale, agricole, de construcții, comerciale și de servire a turiștilor. Pe ansamblu se ridică numărul de locuri de muncă la 2-3 pe o cameră de cazare. Turismul determină și creșterea veniturilor salariaților, prin formarea profesională continuă și perfecționarea pe care le presupune.

4.7 Turismul rural

În accepțiunea Organizației Mondiale a Turismului și a mai multor asociații europene, turismul rural este o formă a turismului care include orice activitate turistică organizată și condusă în spațiul rural de către populația locală, valorificând resursele turistice locale precum și dotările și structurile turistice, inclusiv pensiunile și fermele agroturistice.

Cavaco consideră turismul rural drept “un loc de întâlnire unde cultura rurală se întâlnește cu cultura urbană, aceasta din urmă fiind extrem de sensibilă la natura și elementul bucolic”³³.

La începuturile sale a fost destinat să aibă un rol social și economic limitat doar la spațiile familiale, dar treptat și-a diversificat oferta, devenind o componentă esențială a politicilor de dezvoltare regională și locală a spațiului rural.

³³

Covaco C- Rural tourism: the creation of new tourist spaces, în Montanari A, Williams A., European tourism: regions, spaces and restructuring, Wiley Chichester, 1995.

Turismul rural se bazează pe trei coordonate: spațiu, oameni, produse, deoarece:

➤ spațiul fără existența oamenilor nu poate fi suport al conviețuirii; un spațiu fără produse nu poate răspunde tuturor nevoilor consumatorilor de turism,

➤ oamenii în lipsa spațiului sau a produselor dispun numai de o capacitate de primire redusă,

➤ produsele care nu au la bază spațiul și oamenii nu au decât o existență efemeră și nu pot asigura dezvoltarea durabilă pe plan local.³⁴

Turismul rural este determinat de următoarele aspecte;

- existența localităților rurale
- păstrarea funcționalității rurale
- conservarea unei infrastructuri rurale
- conservarea modului de viață tradițional
- păstrarea identității culturale specifice.

Toate aceste elemente au devenit componente de baza ale turismului rural iar cerința fundamentală o constituie păstrarea acestora cât mai mult posibil.

Conceptul de turism rural a evoluat treptat, înglobând toate activitățile turistice care se desfășoară în mediul rural. Treptat pe măsura diversificării serviciilor turistice practicate la nivelul localităților rurale s-au conturat câteva subforme : turismul rural propriu zis, agroturismul, turismul verde.

Chiar dacă modalitățile de practicare a turismului rural sunt diferite de la o țară la alta, la nivel european obiectivele strategice urmărite de factorii implicați pot fi sintetizate astfel:

- conservarea, crearea și diversificarea locurilor de muncă;
- conservarea clădirilor și a habitatului tradițional;
- susținerea comunității;
- susținerea rețelei de transport;
- susținerea agriculturii și a exploatării forestiere;
- ameliorarea calității vieții pentru populația rurală;
- crearea de noi funcțiuni pentru grupurile defavorizate.

Studiile de piață arată că piața vacanțelor la țară corespunde mai ales clienților bogați și instruiți care cer calitate și tind să cheltuiască sume peste medie. Anchetele americane și britanice confirmă aceste idei, dar datele cele mai complete și mai elocvente sunt cele din Franța. "Piața turismului verde" publicată de Ministerul francez de turism în 1991, examinează în profunzime piața națională și străină a vacanțelor rurale în Franța. Se constată că englezii provin mai ales din categorii sociale superioare. Turisții germani în Franța rurală "au un anumit snobism". Piața italiană este descrisă ca provenind din straturile sociale superioare, compusă din cupluri de 35-40 ani, cu copii de 5 - 12 ani, care locuiesc, în general, în marile orașe și sunt foarte preocupați de mediu. În consecință, dacă nivelurile venitului și al pregătirii continuă să crească în țările OCDE, piața turismului rural ar trebui să crească de asemenea.

³⁴ Bran Florina, Simon Tamara, Nistoreanu P Turismul rural, modelul european, Editura Economică, București, 1997.

Uniunea Europeană consideră turismul ca sector strategic, datorită posibilităților de dezvoltare economice pe care le oferă și totodată ca o componentă a strategiei de consolidare a Pieței Unite Europene.

Dezvoltarea turismului rural în România a fost determinată de existența a două elemente: satul și natura.

Se poate vorbi de turism rural în toată România, dar câteva sunt zonele care se detașează față de celelalte prin oferta lor mai mult decât generoasă.

1. Bran
2. Sibiu
3. Maramureș
4. Bucovina
5. Harghita
6. Județul Neamț
7. Delta Dunării
8. Argeș
9. Nordul Olteniei

Turismul rural și agroturismul se identifică până la un anumit nivel. Agroturismul este o formă a turismului rural care utilizează pentru cazare și servirea mesei numai pensiunile turistice și fermele agroturistice beneficiind de un mediu nepoluat și pitoresc, de atracții turistice naturale și de valorile culturale și istorice, de tradițiile și obiceiurile prezente în mediul rural.³⁵

Spațiul rural satisface o mare varietate de motivații: odihnă și recreere, cultură, sport, vânătoare, pescuit, cură de aer etc.

Agroturismul este o formă particulară de turism, mai complexă, cuprinzând atât activitatea turistică propriu-zisă (cazare, pensiune, prestări de servicii, sport, distracție etc.) cât și activitatea economică, de regulă agricolă, practică de gazdele turiștilor (activități productive și de prelucrare a produselor agricole în gospodărie și de comercializarea acestora).

Agroturismul valorifică excedentul de cazare din gospodăria țărănească, pregătit și amenajat ca să primească oaspeți.³⁶

Agroturismul constituie un mijloc de valorificare integrală a mediului rural cu potențialul său agricol, silvic, turistic, uman și tehnico-economic.

Baza materială a agroturismului este formată din totalitatea gospodăriilor țărănești amenajate pentru primirea turiștilor, atestate în acest sens și racordate la o anumită formă de organizare.³⁷

Agroturismul poate contribui la dezvoltarea durabilă la nivel local, regional și național prin:

- folosirea durabilă a resurselor turistice;
- menținerea diversității naturale, culturale și sociale a spațiului rural;

³⁵ Glăvan Vasile, Turism rural și agroturism. Concepte și organizare în Turismul rural actualitate și perspective, Editura Pan Europe, Iași, 1999.

³⁶ Mihaela Dinu, Geografia turismului, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2004, pagina 263

³⁷ Victor Pekar, Potențialul de îmbunătățire a ofertei agroturistice, în Turismul rural actualitate și perspective, Editura Pan Europe, Iași, 1999.

- dezvoltarea ofertei și a infrastructurii generale și tehnico edilitare.
- Serviciile oferite în agroturism depind de caracteristicile zonei, de anotimp, de tradiții cât și de solicitările turiștilor. Ele încep cu servirea mesei și pot continua cu servicii de însoțire și de călăuză pe anumite trasee, inițiere în anumite meșteșuguri, posibilitatea practicării unor sporturi.³⁸

„Apărute în anul 1995, pensiunile agroturistice reprezintă o noutate în peisajul turistic. Pensiunea agroturistică este o structură de primire pentru găzduirea și servirea mesei, cu capacitatea de până la 20 de camere, funcționând în cadrul gospodăriei țărănești, care asigură alimentația turiștilor cu produse proaspete din surse proprii și locale

Activitatea de agroturism începe să fie prezentată în publicațiile statistice românești începând cu anul 1996.

Din punct de vedere teritorial cele mai multe pensiuni agroturistice sunt situate în regiunea de centru (Harghita, Sibiu și Brașov) urmată de regiunea nord-vest Maramureș, Cluj, Sălaj și Satu Mare) și de regiunea nord-est. Evident că acest gen de turism are o pondere încă foarte mică în raport cu celelalte categorii; există însă speranța că ponderea acestora va crește sistematic datorită ofertei atractive în ceea ce privește prețul și însușirile ecologice ale acestui produs turistic.

Fără îndoială că îmbunătățirea calitativă a ofertei în acest domeniu ar duce la o creștere a numărului de turiști și a profitabilității zonei unde se practică acest gen de turism.

În plan social, dezvoltarea agroturismului poate contribui la procesul educațional de cunoaștere a bogățiilor țării și ridicării standardului de viață al populației.

Medicii, directorii și străinii sunt cei mai interesați să schimbe orașul cu natura. Ofertele turistice speciale vin deja în întâmpinarea lor.

Dorința de a scăpa de stresul vieții de zi cu zi a generat o noua oferta din partea proprietarilor de pensiuni. ANTREC a lansat programe antistres. Publicul ținta îl constituie cei care vor să se desprindă de civilizație pentru a se relaxa în mijlocul naturii. Principalele „leacuri” propuse pentru combaterea stresului sunt plimbările de dimineața prin iarba plină de rouă, vizite la diverse obiective turistice, drumeții, servirea meselor la stâna sau culesul de plante medicinale. Odihna va fi totală, mai ales că turiștii nu vor putea folosi computerul și, în unele cazuri, nici telefonul celular. Pentru acest an, principalul obiectiv îl constituie popularizarea programului în alte țări, pentru a atrage un număr mai mare de turiști străini.

Programele din această categorie gestionate de ANTREC se derulează, cu precădere, în județele Neamț, Iași, Cluj, Brașov, Alba și Suceava. O zi antistres începe cu o plimbare prin iarba plină de rouă și micul dejun. Apoi, fie se organizează o drumeție, fie se merge în pădure, unde se culeg fructe sau plante medicinale. Prânzul se servește în aer liber, fie în mijlocul naturii, fie la o stâna. Ziua se încheie cu cina. „Vrem ca oamenii să facă altceva decât fac în viața de zi cu zi, fără telefon, fără calculator. Plimbările și activitățile precum culesul ciupercilor sau plantelor medicinale și mâncarea naturală sunt doar câteva dintre punctele de atracție ale acestor programe”, spune Maria Stoian, președinte ANTREC.

Turismul rural trebuie încurajat și ridicat la rang de prioritate națională, având în vedere faptul că acesta constituie o sursă de valorificare a resurselor locale și de ridicare

³⁸ Ferent Emil Economia și managementul turismului, Editura Politehnicum, Iași, 2004

economico-socială a zonelor rurale. El trebuie să devină o stare de spirit, de emulație și de preocupări pentru populația din mediul rural dar mai cu seamă pentru tineret.³⁹

4.8 Forme de practicare a turismului in județul Neamț

Turismul este practicat sub influența unor motivații ce constituie un criteriu de clasificare în funcție de care distingem formele de turism ce urmează

1. Turismul cultural se bazează pe obiectivele turistice culturale din zona studiată: casele memoriale (Creangă, Veronica Micle, Vlahuță, Sadoveanu), muzee (Muzeul de istorie și etnografie Tg. Neamț, Muzeul de artă populară de la Tîrpești), cetatea și mănăstirile medievale (Neamț, Agapia, Văratice, Secu, Sihăstria) și peisajul natural al zonei, cu rezervațiile sale: „Pădurea de argint”, Pădurea de stejari de la Braniște, Parcul forestier Vânători - Neamț. Turismul cultural-religios - include turiștii ce își consacră vacanțele formării lor culturale, prin contacte cu civilizații și popoare diferite. Are un pronunțat caracter umanitar. Turismul cultural cuprinde călătoriile și participările la festivalurile de artă, care conferă individului ceva mai mult decât ieșirea din cotidian, răspunzând motivației de cunoaștere, dobândirii de noi cunoștințe, dezvoltării personalității umane. În aceeași idee de păstrător a comorilor spirituale ale neamului, populația regiunii se poate mândri cu numeroase muzee, case memoriale, conace, hanuri, curți domnești.

2. Turismul balnear, este susținut în zonă de către Stațiunea balneoclimaterică Băltătești, și Oiglinzi. Apele minerale cloro-sodice ale stațiunii sunt prezentate la capitolul „Potențialul turistic ...” având aceleași caracteristici cu cele de la Oiglinzi.

Stațiunea Băltătești dispune de o bază de tratament satisfăcătoare, care asigură tratamente în tot cursul anului pentru afecțiuni ale aparatului locomotor reumatismale, afecțiuni respiratorii și dermatologice.

3. Turismul de week-end, oferă posibilități de odihnă în zonă pe o durată scurtă de sejur(2-3 zile). Atracțiile pentru această formă de turism sunt: cadrul natural, aerul nepoluat, climatul blând, accesul facil, cursurile de apă și posibilitățile de drumeții în zona Parcului Forestier Vânători i- Neamț sau de agrement ecvestru și cicloturism.

4. Turismul rural și agroturismul

În zona Agapia – Filioara - Văratice funcționează o rețea de peste 15 pensiuni agroturistice clasificate și omologate de Ministerul Turismului.(Anexă)

5. Turismul ecumenic, reprezentat de pelerinaje la mănăstirile din zonă, efectuate de turiștii români atrași de slujbele ocazionate de diferite sărbători religioase sau turiștii străini atrași de arhitectura tradițională, pictura interioară și obiectele de artizanat produse în atelierele mănăstirești. ,

Turismul religios conservă forme de masă în participare și se modernizează continuu, dezvoltând o cerere specială pentru servicii de cazare, transport, alimentație, comercializarea obiectelor de cult etc. Populația predominant ortodoxă a păstrat cu sfințenie și a îmbogățit lăcașurile de cult mărturii ale trecutului spiritual, al tradițiilor culturale. Anual, au loc hramurile

³⁹ Geangalău Susana Agroturismul și locuința ergonomică, 1998

unor biserici, mănăstiri cu care prilejuri mase mari de oameni călătoresc aducând ofrande bisericilor respective (Mănăstirea Neamt, Mănăstirea Secu, Manastirea Sihastria, Manastirea Sihla, Manastirea Agapia, Manastirea Varatec, Manastirea Horaita, Mănăstirea Braditel etc.).

6. Turismul de afaceri - include deplasările în interes oficial, comercial, deplasări considerate activitate turistică deoarece participanții utilizează servicii turistice (cazare, masă, transport) și antrenează în cele mai frecvente cazuri și vizitarea unor obiective turistice. Această formă de turism se desfășoară tot timpul anului în spații special amenajate, antrenând servicii specifice de expunere, de tranzacționare, mijloace de telecomunicație, video, etc. Un sector al acestei forme de turism poate fi considerat shopping- turismul, constând în achiziționarea unor bunuri în condiții avantajoase în comparație cu propria piață, în alte localități pentru uz personal sau vânzare. Această formă de turism se află în continuă creștere, antrenând dezvoltarea structurilor de primire, modernizarea spațiilor și serviciilor, sistemelor de rezervare (tiketing) și asistență turistică (ghidaj).

7. Turismul sportiv - devine o formă de recreere activă, coparticipativă. Se desfășoară tot timpul anului în aer liber sau în baze sportive acoperite. Aici se încadrează turiștii-sportivi activi, care practică diverse sporturi și sportivii-spectatori care urmăresc competițiile sportive de diferite niveluri.

8. Turismul de agrement - este o formă de turism practică de amatori de distracții, de peisaje naturale atrăgătoare și care, în general nu urmăresc odihna în timpul vacanțelor, ci schimbarea de decor, de mediu și de viață . Turismul de sfârșit de săptămână cuprinde două zone și anume: o zonă apropiată orașului, Secu, Stâna-Agapia și o zonă îndepărtată, Podișul Moldovei- Podișul Sucevei - Carpații Orientali.

4.9 Dezvoltarea durabila a turismului in județul Neamț

Valorificarea superioara a potențialului turistic in condițiile dezvoltării durabile a acestei activități presupune:

➤ Modernizarea si diversificarea produsului turistic județean, cu accent pe specificitate astfel încât județul Neamț sa devină o destinație turistica cu specific propriu bine individualizat

➤ Amenajarea la standarde europene a unor zone, statiuni turistice si agroturistice pentru forme diversificate de turism cum sunt:

Tabel 9

➤ Turism montan	➤ Sate turistice pentru creatie artistica si artizanala
➤ Turism balnear	➤ Sate turistice climaterice si peisagistice
➤ Ecoturism	➤ Sate turistice pentru practicarea sporturilor
➤ Turism cultural	➤ Sate turistice pescaresti si de interes vanatoresc
➤ Turism religios	➤ Sate turistice etnofolcloriceo
➤ Turism de agrement	
➤ Turism de afaceri	
➤ Turism de aventura	
➤ Turism rural Turism urban	

- Modernizarea infrastructurii turistice in toate localitățile cu profil turistic si agroturistic
- Atragerea de fonduri din surse interne si externe pentru investiții in turism si agroturism
- Organizarea si dezvoltarea acțiunilor de agrement-divertisment in localitățile rurale turistice si agroturistice diferențiat pe vârste

B Dezvoltarea si creșterea calității activității de marketing presupune:

- Trecerea de la promovarea imaginii la promovarea de produs
- Utilizarea tehnologiei informației moderne in promovarea turistica
- Dezvoltarea unei rețele județene/teritoriale de centre/ agenții/ puncte de promovare turistica
- Implicarea sectorului privat in comercializarea programelor turistice

C Program informatic

- Realizarea unui sistem informatic județean/ regional pentru turism si a unei rețele si baze de date de accesare pe internet

D. Ridicarea calității forței de munca din turism la standardele pieței internaționale

- Planificarea necesarului forței de munca, a calificării, stimularea si dezvoltarea pieței forței de munca specifice.
- Adaptarea si extinderea programelor de pregătire-formare la nivelul școlilor europene de turism
- Crearea de programe de inițiere, specializare si perfecționare a forței de munca din turism si de conversie profesionala pentru forța de muncă disponibilizată din alte domenii de activitate.

E. Stimularea întreprinderilor mici și mijlocii din turism și agroturism in condițiile dezvoltării durabile

- Crearea unor firme de consultanta in turism - agroturism si elaborarea de studii de fezabilitate-studii de piață, planuri de afaceri pentru accesare programe de finanțare si fonduri de investiții comunitare in vederea înființării in localitățile montane, cat si in alte localități de pensiuni turistice si agroturistice.
- Organizarea unor programe de conștientizare si valorificare prin turism/ agroturism de produse agricole ecologice obținute în cadrul gospodăriilor particulare si in gospodăriile anexe ale pensiunilor agroturistice.
- Programe cu tarile UE pentru dezvoltarea unor rețele de producători de artizanat si suveniruri, crearea in zone cu potențial turistic de centre locale pentru producerea, promovarea si comercializarea obiectelor de artizanat(Tg Neamț, Valea , Ozanei, Valea Bistriței, Valea Bicazului, etc).
- Dezvoltarea activităților alternative în gospodăriile rurale potențiale pensiuni agroturistice prin dezvoltarea agriculturii ecologice-turism rural, produse de artizanat tradiționale si servicii complementare acestora.

F.Stimularea firmelor/ pensiunilor mici si mijlocii din turism/ agroturism și amenajarea la standarde europene a unor zone/sate turistice sau stațiuni turistice în scopul valorificării resurselor locale si creșterii eficienței economice.

G. Stabilirea locului si rolului autorității publice locale in elaborarea, aplicarea si monitorizarea politicii turistice durabile.

➤ Integrarea județului în reforma instituțională a funcțiilor autorităților publice din turism în autorizarea și controlul activităților turistice.

H. Alinierea la legislația turistică a UE

I. Cercetarea științifică și inovarea în turism/ agroturism

➤ Studiu de evaluare și valorificare a patrimoniului rural și posibilități de integrare în sistemul economic județean și național.

➤ Cercetare privind amenajarea turistică/ agroturistică a teritoriului județului Neamț în contextul dezvoltării durabile și rentabilizării acestei activități

➤ Studiul managementului în pensiunile agroturistice și introducerea de metode manageriale moderne

➤ Studiu de organizare ergonomică a muncii în pensiunile agroturistice montane existente și nou create.

➤ Studiul sistemului de indicatori ai eficienței economice în condițiile dezvoltării activităților alternative rural-montane turism rural, producție artizanală, ofertă de produse agricole ecologice și servicii complementare acestora

Capitolul V

Populația județului Neamț

5.1 Evoluția numerică și structura populației

Vestigiile arheologice descoperite fac dovada locuirii teritoriului județului încă din perioada comunei primitive. Cele mai vechi mărturii datează din neolitic și epoca bronzului, urmate de elemente ale civilizației geto-dacice (C. Buzdugan, 1981), atestate de cele 19 obiective arheologice semnalate sau cercetate pe raza județului și de cele 170 puncte arheologice din împrejurimi (Gh. Dumitroaia, 1992).

Istoria omului pe aceste meleaguri se pierde în negura timpurilor. Cele mai vechi urme ale civilizației, datate încă de la sfârșitul paleoliticului s-au găsit în masivul Ceahlău, atestând existența unor așezări sezoniere de vânători.

În feudalismul timpuriu (secolele III-IV), populația orașului Târgu Neamț era numeroasă, determinând menționarea sa în lista rusă de orașe din Moldova (1387-1392) pe locul III, după târgul Ieșilor, pe Prut, și târgul Roman, pe Moldova (CC. Giurescu, 1967). Pe măsură ce relațiile de producție feudale s-au cristalizat și la adăpostul Cetății -Neamț s-au dezvoltat comerțul și meșteșugurile, a crescut populația județului fapt semnalat de călătorii străini care au trecut pe aici. Au existat și perioade de regres, datorită deselor invazii și distrugerii, care au afectat toată țara.

Cu tot declinul vădit, până la sfârșitul secolului al XVIII-lea, Târgu -Neamț avea o populație mai mare decât Piatra-Neamț. Abia în primele decenii ale secolului al XIX - lea acesta îl întrece, în anul 1835 Târgu- Neamț având 519 familii, iar Piatra-Neamț 601 familii (V. Tufescu, 1970). În acest secol, viața economică și social-politică reînvie în țară, atrăgând după sine și creșterea numerică a populației.

Populația județului era grupată pe bresle. Asociațiile de negustori se formaseră după criteriul limbii sau asocierii (greci, români, armeni, evrei), iar meseriașii - după specificul muncii lor (olari, croitori, jocari, blănari etc).

În a doua jumătate a secolului al XIX-lea, au migrat spre oraș mulți meșteri: tâmplari, tăbăcari, jocari, dulgheri, fierari, caretași și alte categorii, din localitățile învecinate sau chiar din zone mai îndepărtate, deoarece meseriile erau din ce în ce mai bine plătite.

Populația reprezintă o colectivitate de persoane fizice care locuiesc pe un anumit teritoriu într-o anumită perioadă de timp.⁴⁰

⁴⁰ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

Populația și densitatea populației la recensăminte(număr)

Tabel 10

Județul Neamț	Numărul locuitorilor	Densitatea populației Locuitori/km2
29 decembrie 1930	311113	52,8
25 ianuarie 1948	357348	60,6
21 februarie 1956	419949	71,2
15 martie 1966	470206	79,8
5 ianuarie 1977	532096	90,2
7 ianuarie 1992	578420	98,1
18 martie 2002	554516	94,0

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Se observă o creștere a populației în decursul anilor și ca urmare și o creștere a densității populației pe km2. Dacă în anul 1930 județul avea 311113 locuitori la recensământul din 2002 se înregistrează 554516 locuitori , aproape o dublare a populației

Populația județului reprezintă 2,6% din populația țării, cu o densitate de 99,3 loc./km2.

Conform datelor obținute în urma recensământului din 18-27 martie 2002, populația stabilă a județului Neamț numără 554.516 locuitori, din care masculină 49,1% (272.339 locuitori) respectiv feminină 50,9% (282.177 locuitori). Dintre aceștia, 36,6% locuitori în mediul urban și 63,4% în mediul rural. Densitatea populației este de 94 loc./kmp (comparativ cu 98 loc./kmp în 1992). Cele mai mari densități se întâlnesc în zonele municipiilor Piatra Neamț și Roman.

Din punct de vedere al componentei etnice populația județului poate fi caracterizată ca fiind compactă, la recensământul din anul 2002 înregistrându-se 6.036 romi, 399 lipoveni, 306 maghiari, 150 evrei și alte etnii 113.

În ceea ce privește structura confesională, marea majoritate a locuitorilor județului Neamț sunt de religie creștin ortodoxă - 480.321 - semnificativ fiind și numărul persoanelor de religie romano-catolică - 60.482. Din totalul de 554.512 locuitori majoritatea populației 351.406 sunt locuitori în mediul rural, diferența de 203.106 locuind în mediul urban.

Populația activă a județului este de 227.106 persoane, din care masculină 126.044 și feminină 101.062.

Populația inactivă a județului este de 327.410 persoane, din care masculină 146.298 și feminină 181.112.

Pensionari: 132.590 persoane, din care masculin 62.789 și feminin 69.801.
Persoane aflate în șomaj: 35.656⁴¹

⁴¹ Dir. Jud. de Statistică Neamț

Populația, pe grupe de vârstă, la 1 iulie în județul Neamț

Tabel 11

	număr persoane					
	1990	1995	2000	2001	2002	2003
Total	583150	585955	586229	587448	575767	572255
Grupe de vârstă						
0 - 14 ani	152614	128511	115535	112873	107448	103116
15 - 59 ani	346186	359626	360700	363394	357367	358000
60 ani și peste	84350	97818	109994	111181	110952	111139

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Se observă o scădere a numărului de persoane în anul 2003 față de anul 2002. Grupa de vârstă 15-59 ani este cea mai importantă și cuprinde în decursul anilor numărul cel mai mare de persoane. Grupa de vârstă 60 ani și peste deține un procent important din totalul populației.

Populația ocupată civilă, pe activități ale economiei naționale (la sfârșitul anului) în județul Neamț

Tabel 12

	mii persoane					
	1992	1995	2000	2001	2002	2003
Total economie	261,1	235,2	224,8	223,4	206,3	202,8
Agricultură, vânătoare și silvicultură	109,2	108,4	121,0	118,8	102,2	97,8
Industrie	80,8	65,5	41,1	45,4	44,6	41,9
din care:						
Industrie extractivă	0,6	0,6	0,3	0,4	0,4	0,5
Industrie prelucrătoare	75,4	60,4	37,5	41,8	41,3	39,0
Energie electrică și termică, gaze și apă	4,8	4,5	3,3	3,2	2,9	2,4
Construcții	10,5	8,2	7,1	6,6	6,6	7,2
Comerț	15,7	13,4	18,5	17,3	19,1	21,3
Hoteluri și restaurante	4,1	3,3	1,6	2,3	1,9	2,0
Transport, depozitare și comunicații	9,5	8,5	8,0	6,2	5,5	5,6
Intermedieri financiare	1,1	1,3	1,2	1,0	1,0	1,0
Tranzacții imobiliare și alte servicii	7,4	5,5	4,3	4,4	3,8	4,9
Administrație publică și apărare	2,2	2,5	2,7	2,5	2,7	2,6
Învățământ	10,5	10,8	9,4	9,1	9,1	9,1
Sănătate și asistență socială	6,7	6,4	8,0	7,7	7,8	7,7
Celelalte activități ale economiei naționale	3,4	1,4	1,9	2,1	2,0	1,7

Sursa: Balanța forței de muncă – la sfârșitul anului

Populația ocupată cuprinde persoanele care exercită o activitate ca salariați, precum și cei care lucrează pe cont propriu în exploatare de tip familial.⁴²

Se observă o descreștere a numărul persoanelor ocupate în decursul anilor în toate domeniile de activitate, a scăzut numărul persoanelor ocupate în industrie și a crescut cel al persoanelor care muncesc în agricultură și silvicultură.

Numărul persoanelor care lucrează în hoteluri și restaurante s-a înjumătățit în anul 2003 față de anul 1992

Efectivul salariaților la sfârșitul perioadei

Tabel 13

	2004	2005												persoane
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec.	
Total județ	87570	89510	90473	91149	91445	91625	91962	91763	91680	91515	91195	91186	90483	
din care:														
Agricultură, vânătoare și servicii anexe	3461	4145	4190	4221	4235	4243	4259	4250	4246	4238	4223	4223	4190	
Industrie și construcții	43064	41146	41589	41900	42036	42118	42273	42182	42144	42068	41921	41917	41593	
Servicii	41045	44219	44694	45028	45174	45264	45430	45331	45290	45209	45051	45046	44700	

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Datele s-au estimat pe baza rezultatelor cercetării statistice lunare asupra câștigurilor salariale și a rezultatelor cercetării anuale referitoare la costul forței de muncă.

Numărul de salariați a crescut de la 87570 în decembrie 2004 la 90483 în decembrie 2005

Creșterea cea mai mare se înregistrează în domeniul serviciilor unde acest indicator a crescut cu 3655 de persoane.

Numărul salariaților în ianuarie 2005 înregistrează o creștere mică dar aceasta este prima creștere după anul 1989 și reprezintă un pas important în evoluția economiei județului

Câștigul salarial mediu brut în județul Neamț

lei/persoană

Tabel 14

	2005
	ianuarie
Total județ	8399733
din care:	
Agricultură, vânătoare și servicii anexe	7294409
Industrie și construcții	6843761
Servicii	9909726

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

⁴² Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

Salariu brut cuprinde toate veniturile brute din muncă, constând din salariu de bază, precum și din adaosurile salariale corespunzătoare cu munca prestată.⁴³

Salariu de bază se calculează prin înmulțirea tarifului salarial orar negociat cu numărul de ore lucrate într-o lună sau în alt segment de timp.

Cel mai mare câștig salarial mediu brut se înregistrează în servicii și are o valoare de 9909726 lei. .

Câștigul salarial mediu brut

Tabel 15

lei (RON)/persoană

	2005											
	ian.	feb.	mar.	apr.	mai.	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	no.	dec.
Total județ	840	740	757	808	759	775	804	804	787	819	846	943
din care:												
Agricultură, vânătoare și servicii anexe	729	656	683	783	674	715	640	651	634	638	642	826
Industrie și construcții	684	666	688	701	673	711	748	755	748	764	762	824
Servicii	991	812	829	915	849	840	874	865	839	888	942	1059

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

A crescut câștigul salariat mediu brut în toate domeniile dar cel mai mult în industrie și construcții cu 140 RON în decembrie 2005 față de decembrie 2004.

Câștigul salarial mediu net

Tabel 16

lei (RON)/persoană

	2005											
	ian.	feb.	mar.	apr.	mai.	iun.	iul.	au.	sep.	oct.	no.	de.
Total județ	634	565	579	619	577	588	610	612	600	622	641	709
din care:												
Agricultură, vânătoare și servicii anexe	554	515	536	625	527	563	505	513	501	504	508	640
Industrie și construcții	535	523	537	543	522	549	578	586	581	592	590	632
Servicii	731	607	622	694	633	626	650	646	627	663	700	783

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Salariu net reprezintă sumele de bani pe care salariatul le încasează, acestea rezultând din salariu brut corectat cu diminuările obligatorii conform legii la asigurări sociale, la ajutor de șomaj etc.⁴⁴

⁴³ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

⁴⁴ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

A crescut câștigul salariat mediu net în toate domeniile dar cel mai mult în industrie și construcții cu 97 RON în decembrie 2005 față de decembrie 2004.

persoane

Numărul șomerilor înregistrați la sfârșitul perioadei

Tabel 17

persoane

	2004	2005											
	dec.	ian.	feb.	mar.	apr.	mai	iun.	iul.	aug.	sep.	oct.	nov.	dec.
Total județ	15382	15135	14100	13118	12690	12635	12535	12341	12396	12062	12170	12106	11857
din care:													
Bărbați	9391	9440	8899	8403	8052	7928	7803	7649	7569	7289	7343	7217	7088
Femei	5991	5695	5201	4715	4638	4707	4732	4692	4827	4773	4827	4889	4769

Sursa de date: Agenția Națională de Ocupare a Forței de Muncă.

Prin șomer se înțelege o persoană aflată în stare de șomaj. În România persoană aptă de muncă ce nu se poate încadra din lipsă de locuri disponibile corespunzătoare pregătirii sale, în vârstă de cel puțin 16 ani⁴⁵

În mod oficial, Anuarul Statistic al României publică date cu privire la șomeri înregistrați care sunt persoane în vârstă de 18 ani și peste apte de muncă ce nu pot fi încadrate din lipsă de locuri de muncă disponibile și care sunt înscrise la oficiile de forță de muncă și șomaj.

A scăzut numărul șomerilor înregistrați în perioada decembrie 2004 decembrie 2005 cu 2303 bărbați și 1222 femei

Rata șomajului înregistrat la sfârșitul perioadei

Tabel 8

%

	2004	2005											
	dec. 1)	ian. 1)	feb. 1)	mar. 1)	apr. 1)	mai 1)	iun. 1)	iul. 1)	aug. 1)	sep. 1)	oct.	nov.	dec.
Total județ	7,2	7,0	6,6	6,1	5,9	5,9	5,8	5,7	5,8	5,6	5,7	5,6	5,5
din care:													
Bărbați	8,5	8,6	8,1	7,6	7,3	7,2	7,1	6,9	6,9	6,6	6,7	6,6	6,4
Femei	5,7	5,4	5,0	4,5	4,4	4,5	4,5	4,5	4,6	4,6	4,6	4,7	4,6

1) Recalculată cu populația activă civilă la 01.01.2005

Sursa de date: Agenția Națională de Ocupare a Forței de Muncă

A scăzut rata șomajului cu 1,7 în perioada decembrie 2004 decembrie 2005

⁴⁵ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

Protecție socială

Numărul mediu al pensionarilor și pensia medie

Tabel 139

	2004				2005		
	trim. I	trim. II	trim. III	trim. IV	trim. I	trim. II	trim. III
Numărul mediu al pensionarilor -persoane	112962	112900	113111	113483	113001	113156	113226
Pensia medie – lei (RON)	208	213	228	241	249	250	257

Sursa Institutul Național de Statistică Direcția Regională de Statistică Neamț

Pensia reprezintă venitul cuvenit pensionarilor, mărimea sa fiind determinată fie de venitul salarial și de durata muncii depuse, fie de contribuția individuală la fondul de pensii⁴⁶

A crescut numărul pensionarilor în perioada decembrie 2004 decembrie 2005 cu 264 persoane iar pensia media a crescut cu 49 lei RON

5.2 Caracteristici ale profesiilor în turism

Profesiile din turism, îndeosebi din turismul hotelier, se disting prin câteva caracteristici, dintre care principalele sunt:

- **consum superior de muncă vie** comparativ cu alte ramuri de dimensiuni și/sau producție apropiată; necesarul de muncă la unitatea de produs este unul dintre cele mai ridicate, ceea ce presupune un număr mai mare de lucrători și conduce la o productivitate mai redusă, această situație fiind rezultatul faptului că mecanizarea și automatizarea au o sferă de aplicare relativ limitată;
- **marea mobilitate a forței de muncă**, chiar dacă activitatea respectivă nu este sezonieră, frecvente fluctuații ale gradului de antrenare a forței de muncă, ceea ce necesită utilizarea personalului suplimentar ocazional pentru zilele de maximă intensitate turistică;
- **munca în contratimp** față de programul obișnuit de muncă (week-enduri, sărbători, concedii etc.) provoacă mari dificultăți de recrutare a forței de muncă, în special a persoanelor tinere;
- **program prelungit**, în sensul că munca în turism presupune angajarea întregului timp disponibil pe parcursul unei zile, provocând pe plan familial și social consecințe negative;
- **oboseala fizică și nervoasă**, în perioadele de maxim aflax turistic;
- **constrângeri psihologice**, în sensul că personalul care intră în contact cu clientela turistică trebuie să aibă stăpânire de sine, bună dispoziție și răbdare;

⁴⁶ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

- **un nivel relativ ridicat și complex de pregătire**, apropiat de cel al clienților, mai ales pentru acei lucrători care intră în contact direct cu turiștii (cunoașterea unei limbi de circulație internațională, să poată oferi informații de largă utilitate, comportament civilizat etc);
- **răspundere materială și morală ridicată**, prin implicarea nemijlocită a unei părți însemnate a lucrătorilor din turism în procesul servirii consumatorilor; răspunderea materială este determinată de valorile materiale pe care le au în grijă, le gestionează și le manipulează lucrătorii, la care se adaugă și responsabilitatea pentru bunurile turiștilor aflați în unitățile de cazare hotelieră și similare; răspunderea morală se manifestă prin realizarea unor elemente de ordin cantitativ (volum de servicii prestate, număr de turiști/clienți serviți) cât și a unor cerințe de ordin calitativ, cum sunt cele legate de nivelul servirii sau gradul de satisfacere a nevoilor consumatorilor.⁴⁷

Toate aceste caracteristici ale profesiilor în turism își pun amprenta atât asupra activității de recrutare și permanentizare a personalului, cât și asupra procesului de formare profesională.

- Se desfășoară în contact direct sau indirect cu turiștii, ceea ce presupune o anumită pregătire a personalului anumite calități de comunicare, înțelegere și răbdare.
- Nivelul de dotare tehnică a muncii este redus, predomină munca manuală care necesită un volum mai mare de muncă și cheltuieli mai mari cu personalul
- Personalul este pus adesea în anumite situații dificile, trebuie să manifeste multă înțelegere, răbdare, solitudine indiferent de starea lui psihică.

5.3 Factorul om în pensiunile turistice și agroturistice

Privit din perspectivă economico-socială, ecologică și culturală, turismul reprezintă o formă de valorificare a bogăției naturale locale, a peisajului a potențialului material, în care omul are rolul hotărâtor în orientarea în scop turistic a patrimoniului.

Promovarea turismului trebuie să pornească din convingerea populației că acest domeniu este de mare importanță pentru prosperitatea locală dar și pentru cea a gospodăriei și a membrilor ei de familie.

În județul Neamț turismul rural și agroturismul sunt principalele forme de manifestare a turismului.. Pensiunile turistice și agroturistice trebuie să dispună de personalul necesar pentru primirea și prestarea serviciilor turistice. Personalul poate fi asigurat pe două căi:

- din cadrul familiei respective
- din cadrul localității: rude, vecini, prieteni, cunoștințe etc. cu disponibilități și interes pentru activitatea turistică⁴⁸

Personalul care prestează servicii pentru turiști, pe lângă profesionalism și experiență în gospodărie trebuie să mai îndeplinească cel puțin următoarele condiții:

⁴⁷ Emil Ferenc Economie și managementul turismului, Editura Politehnică, Iași, 2004, pagina 192.

⁴⁸ Geangalău Susana Agroturismul și locuința ergonomică, 1998

- să fie apt de muncă
- să aibă o stare de sănătate bună , confirmată de medic
- să știe să prepare mâncare gustoasă și diversificată
- să știe să întrețină curățenia la cote igienico - sanitare corespunzătoare
- să știe să întrețină un climat de muncă plăcut, vesel

La organizarea unei pensiuni turistice sau agroturistice trebuie să se țină seama de structura potențialului de muncă și anume:

- numărul membrilor de familie
- structura pe sexe a membrilor familiei
- starea de sănătate a membrilor familiei
- structura pe vârste a membrilor familiei
- calificarea membrilor familiei
- structura pe surse de venituri a membrilor familiei

În funcție de rezultatele obținute în urma analizei structurii potențialului de muncă se poate stabili balanța timpului de muncă a familiei respective , iar în funcție de aceasta se poate lua decizia cu privire la mărimea pensiunii desigur în condițiile respectării celorlalte criterii normative.

5.4 Resursele umane - cea mai importanta investiție a unei organizații

Schimbările structurale produse după anul 1989 au făcut posibilă, pe plan economic, înființarea a numeroase societăți comerciale. Numărul agenților economici noi crește continuu, iar fiecare dintre aceștia are nevoie de o forță de muncă bine organizată. În noua societate informațională, capitalul uman a înlocuit capitalul financiar, ca resursa strategică. Resursele umane reprezintă una dintre cele mai importante investiții ale unei organizații.

Persoana fizică însărcinată să asigure conducerea operativă a unei agenții de turism sau a unei structuri de primire turistice trebuie să dețină brevet de turism prin care i se atestă capacitatea profesională.

Agenții economici din turism au obligația să funcționeze cu personal brevetat, în conformitate cu reglementările și normele de specialitate ale Ministerului Turismului.

Resursele umane au un rol primordial în cadrul unei firme de turism. Forța de muncă este singura creatoare de valoare de întrebuințare. Eficiența utilizării resurselor materiale, informaționale și financiare depind într-o măsură hotărâtoare de resursele umane. Omul este singurul capabil de a crea noi idei, nu numai sub aspect economic, ci și sub aspect spiritual și științific .⁴⁹

În literatura de specialitate pentru determinarea necesarului de personal într-o structură de primire turistică sunt utilizate următoarele metode:

- Metode de regresie
- Analiza tendințelor
- Estimarea necesarului de personal
- Metoda Delphi

⁴⁹ Nicolescu Ovidiu, Verboncu Ion Management, Editura Economică, București, 1999

- Estimarea necesarului de personal pe baza productivității muncii
- Norma de nivel⁵⁰

Productivitatea muncii este o variabilă fundamentală pentru previzionarea necesarului de personal. În cadrul structurilor de primire turistice mici necesarul de personal este stabilit în funcție de sezon. În general membrii familiei sunt cei care fac toată munca, doar în perioadele de vârf de sezon se apelează la sezonieri.

Pentru întreprinderea de turism, la stabilirea necesarului de personal, trebuie urmărite câteva criterii:

- stabilirea numărului de personal necesar (operativ, administrativ etc);
- stabilirea structurii angajaților (ospătari, bucătari, îngrijitori, recepționeri, bagaj iști, guvernante etc);
- pregătirea profesională (studii de specialitate);
- cunoștințe generale (limbi străine, cultură generală);
- moralitate;

Personalul angajat are două responsabilități:

- servirea clientului și reprezentarea
- apărarea intereselor întreprinderii.

Obligațiile față de întreprindere se manifestă prin: apărarea intereselor financiare, respectarea normelor, procedurilor și regulamentelor stabilite de întreprindere, protejarea patrimoniului întreprinderii.

Rolurile pe care trebuie să le îndeplinească personalul sunt:

- rolul operațional are la bază ansamblul operațiilor care trebuie efectuate
- rolul relațional - execută activități cu ajutorul clientului⁵¹

Personalul oricărei unități de turism trebuie să fie caracterizat printr-o fiabilitate remarcabilă. Erorile, neglijențele, lipsa de politețe a personalului pot provoca mari pagube oricărei unități. Forța prosperității unei unități turistice vine de la calitate, de la comportamentul personalului. De exemplu, în cazul unui hotel turiștii apreciază foarte mult receptarea solicitărilor lor, simplitatea și rapiditatea înregistrării, însoțirea până la cameră, transportul bagajelor, publicitatea serviciilor oferite, prezentarea serviciilor din cameră.

Pentru a asigura calitatea prestațiilor turistice, din punct de vedere al resurselor de muncă, în turism trebuie îndeplinite două condiții:

- pregătirea corespunzătoare a personalului;
- respectarea disciplinei de producție.

Urmărirea și îndeplinirea acestor obiective este corelată cu evoluția populației ocupate în turism. Din analiza statisticilor existente rezultă că populația ocupată în turismul românesc cunoaște o tendință de scădere mai accentuată decât evoluția ei la nivelul întregii economii naționale, situație cu totul nefirească, ținând seama de avantajele turismului în raport cu alte ramuri.

Activitatea de formare profesională a forței de muncă are drept scop stabilirea unui raport optim între formarea și utilizarea sa. Pentru începutul se prevede creșterea

⁵⁰ Lefter Viorel, Manolescu Aurel, Chivu Iulia, Deaconu Alexandrina, Rașcă Lavinia, Popa Ion, Mihalache Vlad. Managementul Resurselor umane, Editura Economică, București, 1999.

⁵¹ Valentin Niță, Managementul serviciilor de cazare și catering, editura Tehnopres, Iași, 2004, pagina 69

rolului învățământului în formarea personalului din domeniul turismului, îndeosebi a celui de conducere și cu activitatea permanentă.

În acest scop, se preconizează:

- perfecționarea pregătirii manageriale a cadrelor din turism, prin Institutul Național de Formare și Management în Turism, cu colaborarea experților străini;
- stimularea ridicării nivelului calitativ al pregătirii profesionale prin seminarii și concursuri organizate la nivel național, pe specialități;
- accelerarea procesului de restructurare, privatizare și modernizare a învățământului turistic;
- asigurarea reconversiei forței de muncă disponibilizată din alte ramuri prin recalificare în turism.

Pe categorii profesionale, necesitățile de pregătire includ:

- pentru manageri: modul de operare în economia de piață; tehnici de formare profesională, astfel încât aceștia să joace un rol important în formarea forței de muncă; managementul personalului; probleme de marketing;
- pentru supraveghetori: concepții privitoare la modul de oferire a serviciului; formarea profesională în cadrul unității;
- pentru lucrători calificați: formare profesională specializată; tehnici de formare profesională la locul de muncă;
- pentru lucrători operativi: formare profesională funcțională, pe sistem policalificare.

Formarea forței de muncă pentru activitățile de calificare medie sau superioară revine fiecărei unități turistice prestatoare, ceea ce reclamă organizarea de cursuri eficiente de formare a formatorilor. Apariția unor noi tehnologii afectează formarea forței de muncă, îndeosebi din activitățile de catering și de gestiune hotelieră, pentru acest personal fiind necesară, periodic, operațiunea de recalificare.

Condiția esențială pentru creșterea eficienței muncii și ușurarea efortului fizic o constituie organizarea ergonomică a locului și a procesului de muncă pe baza economiei mișcărilor precum și asigurarea condițiilor de muncă ergonomice cu consum de energie cât mai redus, în condițiile păstrării stării de sănătate normală a omului.

Organizarea ergonomică a procesului de muncă presupune respectarea a trei condiții:

- aplicarea și respectarea cunoștințelor de ergonomie, în special economisirea mișcărilor,
- asigurarea condițiilor de muncă ergonomice, respectiv consum de energie umană cât mai redus, cu menținerea stării de sănătate și integritate a corpului omenesc;
- organizarea rațională a servirii locului de muncă.⁵²

Ergonomia se bazează pe o serie de principii și reguli, care au rezultat dintr-o îndelungată experiență umană și urmărește ca omul să lucreze în condiții de confort sporit, cu minimum de oboseală și cu rezultate productive maxime.

Principii ale economiei mișcării aplicabile corpului omenesc⁵³

⁵² Geangalău Susana Agroturismul și locuința ergonomică, 1998

➤ Măinile să înceapă și să termine mișcările în același timp. De regulă gospodina cu mâna stângă depune un efort static pentru ținerea unui obiect, iar cu mâna dreaptă un efort dinamic pentru prelucrarea obiectului respectiv, ceea ce scade ritmul de muncă și rezultatele muncii. Se recomandă ținerea obiectului, ori de câte ori este posibil, cu un dispozitiv de fixare, ceea ce permite ambelor mâini să lucreze simultan. Exemplu: frământatul cozonacului.

➤ Măinile să nu rămână inactive în același timp, cu excepția perioadelor de odihnă. Acest principiu presupune menținerea continuității muncii de către gospodină, cel puțin cu o mână, deci fără întreruperi, atunci când este posibil. Exemplu: alimentarea robotului cu legume în timpul funcționării.

➤ Mișcările brațelor să fie efectuate simultan, în sens opus și simetric. Această cerință corespunde construcției corpului omenesc pe regula simetriei și echilibrului. În cazul mișcărilor asimetrice apar perturbații în centrul de greutate a corpului, încordarea mușchilor, scade viteza mișcării. Exemplu: țesutul manual la războiul de țesut.

➤ Mișcările mâinii și ale corpului să se limiteze la clasele 1-3 pe cât posibil, la care munca se efectuează în mod corespunzător, cu efort și consum de energie redus.

➤ Momentul forței să fie folosit în ajutorul gospodinei ori de câte ori este posibil și să fie redus la minimum dacă el trebuie depășit de efortul muscular.

➤ Momentul forței este dat de produsul dintre greutatea deplasată de gospodină, greutatea ustensilelor, aparatelor și greutatea părții corpului care se deplasează. Exemplu: forța mâinii pentru a tranșa carnea, forța materialului (a cărnii) și forța uneltei (satâr pentru a efectua munca). Cantitatea de mișcare trebuie redusă la minim atunci când ea trebuie să fie realizată printr-un efort muscular.

➤ Mișcările curbe, continue și line ale mâinilor sunt preferabile mișcărilor rectilinii în care intervin schimbări de direcție bruște și în unghiuri ascuțite. Aceste mișcări corespund cu mișcarea naturală a mâinii, specifică construcției corpului omenesc. Exemplu: prepararea manuală a maionezei.

➤ Mișcările balistice sunt mai rapide, mai ușoare și mai precise decât mișcările cu restricții (opri) sau controlate. Mișcările balistice se caracterizează prin cursul lor natural, continuu. Ele sunt mișcări curbe, cu pivotul în articulația umărului sau a cotului. Ritmul natural al unei persoane este foarte variat și exprimă dispoziția de muncă a acestuia în funcție de constituția fizică, de caracteristicile psihice și de starea sănătății.

➤ Mișcările succesive, logice trebuie să fie legate în așa fel încât să permită să se treacă ușor de la o mișcare la cea următoare, fiecare dintre ele terminându-se printr-o poziție care să favorizeze începerea celei următoare. Respectarea acestui principiu, al cursivității naturale a mișcărilor, presupune ca obiectele, materialele, ustensilele etc, cu care lucrează gospodina să fie dispuse în așa fel încât să permită succesiunea logică a mișcărilor, ritm de lucru constant, ușor, reflex și cu economie de energie. Există gospodine care rămân în urmă și obțin rezultate slabe nu pentru că sunt mai puțin harnice decât altele ci pentru că nu știu să-și organizeze mai bine munca și să-și economisească mișcările. Obiectele și ustensilele cu care lucrează trebuie

⁵³ Petre Burloiu, Managementul resurselor umane, Editura Lumina Lex, București, 1997.

să fie cât "mai aproape de gospodină și în partea mâinii care le utilizează, în ordinea utilizării și în funcție de frecvență.

- Succesiunea de mișcări care utilizează cel mai puțin divizarea lor în elemente componente este cea mai eficientă în îndeplinirea sarcinii respective.

- Ezitățile sau opririle temporare din muncă, minuscule și frecvente să fie analizate, urmând să li se descopere cauzele și, dacă este posibil să fie eliminate.

- O mișcare este mai puțin obositoare atunci când se efectuează într-o direcție care permite folosirea la maximum a gravitației. Exemple: degajarea de resturi menajere direct în găleată cu un plan înclinat atașabil la masă, prin împingere; împingerea grâmezilor de fân din deal în vale; coborârea fânului din pod.

- Fixarea ochilor să fie, pe cât posibil, de durată cât mai scurtă pentru a nu obosi organul vizual.

- Atunci când s-a stabilit că o anumită combinație de mișcări este cea mai potrivită din punct de vedere economic, această, metodă trebuie să fie aplicată imediat, chiar din momentul în care familia a fost instruită de către gospodină.

Principii ale economiei mișcării specifice organizării locului de muncă⁵⁴.

- Pe suprafața de lucru să se mențină numai materialele, vasele, ustensilele, obiectele care se utilizează în ziua respectivă. Există tendința depozitării pe masa de lucru a unor cantități de materiale, vase, obiecte etc. care depășesc necesitățile zilei de lucru, ceea ce suprasolicitează inutil și obositor sistemul nervos al gospodinei. Orice material sau obiect în plus pe masa de lucru constituie un factor perturbator, deoarece el trebuie evitat sau deplasat pentru că încurcă.

- Loc stabil, fix și permanent pentru obiecte, ustensile, materiale, produse, încălțăminte, îmbrăcăminte etc. Nerespectarea acestui principiu determină consum de energie nervoasă, risipă de timp pentru căutări, ceea ce produce nemulțumiri, neînțelegeri, disconfort, conflicte generate de dezordine. Se cere păstrarea locului dinainte stabilit și cunoscut de membrii familiei. Schimbarea frecventă a locului stabilit pentru păstrarea sau punerea obiectelor la îndeplinire este total neindicată. Respectarea acestui principiu formează obișnuința în executarea mișcării de luare și punere la loc în mod automat și precis, fără contra, mintal.

- Ustensilele, materialele, produsele agricole, alimentele să fie plasate aproape de punctul de utilizare. Materialele și ustensilele să fie astfel plasate, încât să permită cea mai bună succesiune a mișcărilor, eliminând astfel mișcările în gol.

- Materialele trebuie plasate lângă punctul de încheiere a ciclului precedent pentru a asigura începerea imediată a ciclului următor.

- Asigurarea condițiilor corespunzătoare de vedere.

- Înălțimea locului de muncă și a scaunului este preferabil să fie astfel rezolvată, încât alternarea poziției în picioare cu poziția șezând să fie ușor posibilă.

- Să se asigure un scaun de un tip anumit și cu o înălțime care să-i permită o poziție corectă în muncă.

⁵⁴ Susana Geangalău Agroturismul și locuința ergonomică, Pag 151, 1998.

5.5 Utilizarea intensivă a potențialului uman

Dezvoltarea și modernizarea economiei are efecte și asupra activității turistice, acestea manifestându-se atât prin creșterea complexității activității, cât și prin necesitatea obținerii unei eficiențe sporite pe toate planurile (profit, productivitatea muncii, satisfacția clienților etc).

Organizarea științifică presupune folosirea și aplicarea unui ansamblu de principii care să asigure valorificarea la maximum a posibilităților. Acestea s-ar putea realiza prin:

- orientarea profesională adecvată (cursuri de calificare, informare permanentă etc);
- selecție și promovare pe criterii profesionale;
- recrutarea din rândul absolvenților diferitelor forme de învățământ (persoane competente ce îndeplinesc cumulativ însușiri de ordin profesional, fizic, moral etc);
- diviziunea muncii cu efecte asupra: ușurării eforturilor și creșterii productivității;
- folosirea integrală și eficientă a timpului;
- repartizarea în funcție de pregătire și însușiri;
- delimitarea și creșterea răspunderii personale în activitatea desfășurată;
- înlesnirea coordonării și controlului sarcinilor repartizate.

Folosirea intensivă a potențialului uman este exprimată prin productivitatea muncii care în literatura de specialitate este definită prin eficiența cu care se consumă munca. Dicționarul economic definește productivitatea muncii astfel „eficiența, rodnicia cu care este utilizat factorul de producție muncă,⁵⁵. Poate fi interpretată ca forță productivă a muncii. Productivitatea medie și productivitatea marginală a muncii caracterizează, fiecare în parte, o relație particulară dintre factorul uman și volumul de activitate.

Analiza productivității muncii se realizează printr-un sistem de indicatori care în practică exprimă „fie cantitatea de produse obținute cu o anumită cheltuială de muncă (indicatori direcți) fie cheltuială de muncă efectuată pentru obținerea unității de produs.

Productivitatea ajută la formarea unei imagini despre activitatea compartimentului, a fiecărui lucrător etc.

Productivitatea muncii se calculează ca productivitate medie și productivitate marginală.

Productivitatea medie se calculează astfel:

$$\bar{W} = \frac{Q}{N} \text{ Ecuație 8}$$

unde:

\bar{W} - productivitatea medie

Q - nivelul producției

N - numărul de personal

Productivitatea marginală se calculează astfel :

$$W_m = \frac{\Delta Q}{\Delta N} \text{ Ecuație 9}$$

⁵⁵ Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999

unde:

W_m - productivitatea marginală

ΔQ - modificarea producției

ΔN - modificarea numărului de personal

Stabilirea randamentului muncii în activitatea de turism este greu de realizat din cauza complexității factorilor care influențează productivitatea acestui factor, precum și a specificului activității de turism, care este alcătuită dintr-o mare diversitate de servicii mai mult sau mai puțin standardizate.

Afluxul neuniform de turiști, sezonabilitatea determină ca productivitatea muncii calculată pe unități reduse de timp, să nu reflecte realitatea. Pentru a evita acest neajuns, calculul productivității se va face pe unități mai mari de timp (lună, sezon, an).

Creșterea productivității trebuie urmărită strict și realizată diferențiat de la caz la caz pentru a nu afecta calitatea serviciului care are efect direct asupra satisfacției clientului.

6. Analiza SWOT

➤ Analiza SWOT a potențialului turistic a județului Neamț presupune luarea în calcul a următoarelor elemente:

- puncte tari
- puncte slabe
- oportunități
- amenințări

Analiza de situație (analiza SWOT)

1. Așezarea geografică și cadrul natural

Puncte tari

- Așezare în nord estul României;
- Drumuri europene , rețea de transport feroviar ;
- Climă continentală moderată ;
- Rezervă de teren pentru amenajări ulterioare;
- Relief variat ce coboară în trepte de la munte la dealurile subcarpatice, care se pierd în valea largă cu caracter de culoar a Siretului;
- Cadru natural variat și generos, care asigură legături facile între zonele montană, subcarpatică și de câmpie.

Puncte slabe

- Prezența unor poli de atracție urbană: Piatra Neamț, Roman Târgu Neamț.

Oportunități

- Programe ale autorităților județene și centrale destinate mediului rural;
- Înființarea
 - Parcul Național Ceahlău;
 - Parcul Național "Cheile Bicazului", cu 3.315 ha. Cheile Bicazului au o lungime de 8 km (de la Lacu Roșu până la satul Bicazul Ardelean). Cheile Bicazului atrag prin frumusețea lor numeroși turiști;
 - Rezervația de zimbri și faună carpatină, Dragoș- Vodă.

Amenințări

- Extinderea fenomenul de eroziune a solului cu posibile consecințe grave pe termen lung .

2. Populația și resursele umane

Puncte tari

- Nivel relativ ridicat al gradului de calificare în anumite domenii;
- Existența unor specialiști în domenii variate de activitate;
- Diversitatea etno – culturală;
- Ospitalitatea proverbială a locuitorilor.

Puncte slabe

- Îmbătrânirea populației ;
- Depopularea (spor natural negativ și migrarea tinerilor spre centre urbane) ;
- Mentalitatea populației față de schimbare în general și reconversie profesională în special ;
- Migrarea persoanelor tinere spre mediul urban și străinătate, mai cu seamă a celor cu pregătire profesională înaltă .

Oportunități

- Existența unor exemple de succes ale unor localnici cu inițiativă ;
- Existența unor programe de finanțare guvernamentale pentru reconversie profesională ;
- Turiștii se pot iniția în activități tradiționale.

Amenințări

- Reducerea ponderii populației active ;
- Natalitate scăzută ;
- Creșterea șomajului în rândul tinerilor absolvenți;
- Creșterea ponderii muncii la negru, cu efecte negative asupra pieței muncii și economiei locale datorită fiscalității ridicate .

3. Infrastructură

Puncte tari

- Prezența arhitecturii tradiționale ;
- Modernizarea echipamentelor de telecomunicații și extinderea telefoniei mobile ;
- rețea de drumuri publice:
 - 8 drumuri naționale, cu lungimea de 407,228 km ;
 - 44 drumuri județene, cu lungimea de 758,580 km;
 - 124 drumuri comunale, cu lungimea de 649,615 km.
- transporturi acceptabile;
- tarife accesibile.

Puncte slabe

- Starea tehnică necorespunzătoare a rețelei rutiere;
- Alimentarea cu apă în rețeaua publică este foarte limitată;
- Nu există rețea de canalizare în tot județul;

- Zone fără acces la gaze naturale .

Oportunități

- Programe comunitare ale Uniunii Europene pentru sprijinirea dezvoltării infrastructurii în mediul rural: SAPARD, ISPA;
- Programe guvernamentale pentru încurajarea inițiativelor locale ;
- Programe de modernizare a infrastructurii rutiere.

Amenințări

- Orientarea programelor europene și guvernamentale spre alte zone considerate prioritare ;
- Scăderea interesului investitorilor pentru zonă.

4. Economia

Puncte tari

- Vechi tradiții în prelucrarea unor resurse locale (lemn, ceramică);
- Tradiții locale în creșterea animalelor, în special al porcinelor și păsărilor ;
- Existența unor societăți comerciale și persoane fizice autorizate cu activitate în zonă .

Puncte slabe

- Resurse financiare insuficiente, investiții autohtone și străine reduse ;
- Infrastructura necorespunzătoare ;
- Echipamente și tehnologii învechite ;
- Parcelarea terenului - productivitate scăzută (suprafețele agricole nu pot fi întotdeauna lucrate mecanizat) ;
- Scăderea producțiilor medii la aproape toate culturile.

Oportunități

- Reconvertirea unor capacități economice aflate în conservare în capacități cu profil nou de fabricație ;
- Reconvertirea unor capacități, în special agricole, spre arii de productivitate adaptate condițiilor locale ;
- Utilizarea programelor de finanțare a UE și a autorităților ;
- Extinderea colaborării cu organizații neguvernamentale care au capacitatea să atragă fonduri extrabugetare ;
- Dezvoltarea de relații de parteneriat economic și administrativ cu unități teritoriale (similare sau asemănătoare) din țară și străinătate.

Amenințări

- Lipsa de receptivitate și flexibilitate la cerințele pieței care determină decalaje economice mari, greu de recuperat ;
- Reducerea ponderii populației active ;
- Creșterea ponderii muncii la negru, cu efecte negative asupra pieței muncii și economiei locale datorită fiscalității ridicate.

5. Turism

Puncte tari

- Potențial turistic deosebit datorită păstrării patrimoniului cultural tradițional (port popular, formație de dansuri și cântece populare din zonă) ;
- Fructe și legume proaspete de sezon ;
- Vinuri excelente;
- Mâncăruri tradiționale (sarmale moldovenești);
- Rachiurile sunt pregătite după tehnologiile tradiționale;
- Obiceiuri tradiționale deosebite (șezători, hore, coline, hramuri etc.);
- Potențial turistic peisagistic
- Existența unui nucleu puternic și inovativ de practicare a agroturismului ;
- Existența unor centre de informare și promovare a turismului rural ;
- Așezarea geografică propice dezvoltării serviciilor, în special a celor turistice.

Puncte slabe

- Resurse financiare insuficiente, investiții autohtone și străine reduse ;
- Pregătire profesională de slabă calitate în domeniul serviciilor turistice.

Oportunități

- Extinderea rețelei de ferme și gospodării autorizate pentru practicarea agroturismului ;
- Prezența în județ a unor așezăminte culturale și naționale de o deosebită importanță:
 - 10 rezervații forestiere ("Pădurea de argint" , "Codrii de aramă" etc);
 - 3 rezervații paleontologice (Munții Cozla, Pietricica și Cernegura din Piatra Neamț);
 - 5 rezervații geologice (Cheile Șugăului, Cascada Duruitoarea etc);
 - 3 parcuri dendrologice cu arbori seculari;
 - 12 rezervații floristice, faunistice, acvatice, peisagistice și mixte;
 - 5 monumente ale naturii: 4 stejari seculari si un ulm secular.
- Punerea în valoare a bogatului patrimoniu cultural și istoric al comunei;
- Utilizarea programelor de finanțare a UE și autorităților ;
- Extinderea colaborării cu organizații neguvernamentale care au capacitatea să atragă fonduri extrabugetare Speranța. , Ecoforest etc.

Amenințări

- Fiscalitatea și birocrăția ;
- Reducerea sau eliminarea unor facilități ;
- Orientarea spre alte zone de interes turistic.

6. Mediul înconjurător

Puncte tari

- Aplicarea unui sistem integrat de colectare a deșeurilor;
- Dispariția de pe cursurile râurilor a deșeurilor menajere ;
- Eforturi ale autorităților locale de aplicare riguroasă a legislației privind protecția mediului .

Puncte slabe

- Neefectuarea de lucrări de stabilizare în zonele ce prezintă pericole de alunecări de teren ;
- Colectarea neselectată a deșeurilor, în vederea reciclării, refolosirii, recuperării sau valorificării lor ;
- Educația ecologică este superficială .

Oportunități

- Utilizarea programelor UE destinate reabilitării condițiilor de mediu din mediul rural ;
- Extinderea colaborării și implicarea organizațiilor neguvernamentale și a școlilor în programe comune de educație ecologică .

Amenințări

- Extinderea eroziunii solului cu consecințe grave pe termen lung dacă nu se intervine la timp ;
- Prezența mentalității de indiferență față de protecția mediului (mai ales la nivelul populației adulte) .

BIBLIOGRAFIE

- 1) Albotă Mihail Gabriel Munții Ceahlău, Editura Abeona, București, 1992
- 2) Bran Florina, Șimon Tamara, Nistoreanu P Turismul rural, modelul european, Editura Economică, București, 1997.
- 3) Arhim. Bălan Ioanichie,. Convorbiri Duhovnicești, Editată de Episcopia Romanului și Hușilor, 1993.
- 4) Bran Florina, Șimon Tamara, Nistoreanu P Ecoturism, Editura Economică, București 2000.
- 5) Bran Florina, Șimon Tamara, Marin Dinu Economia turismului și mediului înconjurător, Editura Economică, București, 1998
- 6) Burloiu Petre Managementul resurselor umane, Editura Lumina Lex, București , 1997
- 7) Dinu Mihaela Geografia turismului, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2003.
- 8) Ciobanu N. Ion Plutăritul pe Bistrița, Editura NONA , Piatra Neamț, 2004
- 9) Cucu V. Ștefan M. România ghid-atlas al monumentelor istorice, Editura Științifică, București, 1974.
- 10) Dionișie Cristina Managementul turismului: structuri de concepție și organizare, Editura Junimea, Iași, 2002.
- 11) Dornescu Maria , Dornescu Victor , Soarele Moldovei 1504-2004, Editura Optima ,Iași, 2003.
- 12) Geangalău Susana Agroturismul și locuința ergonomică, 1998
- 13) Gherasim T. Gherasim D. Marketing turistic, Editura Economică, București, 1999.
- 14) Glăvan V. Geografia turismului în România, Editura Institutului de Management – Turism EDEN, București, 1996

- 15) Ferenț Emil Economia și managementul turismului, Editura Politehnicum, Iași, 2004
- 16) Florea Vasile, Istoria Artei Românești, Hyperion, Iași, 1991
- 17) Iacomî Gheorghe Ceahlăul Ghid turistic, Editura Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, Iași , 2000.
- 18) Lefter Viorel, Managementul Resurselor umane, Editura Manolescu Aurel, Chivu Economică, București, 1999.
Iulia, Deaconu
Alexandrina, Rașcă
Lavinia, Popa Ion,
Mihalache Vlad.
- 19) Neagu Vașile Managementul turistic și al serviciilor turistice, Editura Sylvi, București 2000.
- 20) Nicolescu Ovidiu, Management, Editura Economică, București, 1999.
Verboncu Ion
- 21) Niță Dobrotă Dicționar de economie, Editura Economică, București, 1999
- 22) Niță Valentin, Gestiune hotelieră și catering, editura Sedcom Libris, Iași
Butnaru Gina, Drăgan ,2002.
Lorin
- 23) Snak Oscar, Baron Economia turismului, Editura Expert, București,2001
Petre, Neacșu Nicolae
- 24) Stănciulescu Economia întreprinderii și elemente de legislație, Editura Gabriela Oscar Print, București, 2001.
- 25) Tomescu Nicolae Satul despre e însuși Editura Ankarom, Iași , 1998,
- 26) Tufescu Victor, Subcarpații, Editura Științifică, București, 1996.
- 27) *** www.antrec.ro
- 28) *** www.neamțantrec.ro
- 29) *** www.NEAMȚONLINE.ro

- 30) *** ORDONANȚĂ nr. 58/1998 privind organizarea și desfășurarea activității de turism în România, București, 21
- 31) *** Turismul Județului Neamț, Breviar statistic, Ediția 2005.

Anexa 1

Agențiile de turism din județul Neamț

Pancuropa	Piatra Neamț Str. M. Eminescu nr.6, bl.D6, sc.C, ap.75
Alextur	Piatra Neamț Bd. Decebal nr.3, parter
Arcadia	Targu Neamț Bd. Mihai Eminescu, bl.M9
AS	Piatra Neamț Pta. Kogalniceanu nr.6, bl.12, ap.46
B.T. T.Neamț	Piatra Neamț Bd. Republicii nr.11, bl.A2
Bon Voyage	Bd. 9 Mai, bl.11, ap.43 Bd. 9 Mai, bl.11, ap.43
Central	Piatra Neamț Str. Petrodava nr.1-3
Coel Cris	Roman Str. Stefan cel Mare, bl.15
Forum	Piatra Neamț Str. M. Eminescu nr.12, sc.C, parter, ap.44
Grand Hotel Ceahlău	Piatra Neamț Pta. Stefan cel Mare nr.3
Klass	Piatra Neamț Bd. Republicii nr.38-40, Hotel Bulevard, parter
Mighe Tur	Roman Str. Stefan cel Mare, bl.6
Mioritic Tour	Piatra Neamț Pta. Stefan cel Mare, bl.C2, ap.37
Onix	Piatra Neamț Str. George Cosbuc, bl.A4, ap.21
Pastel Company	Piatra Neamț Str. Petru Rares nr.54
Petro Tour	Piatra Neamț BD. Decebal nr.34
Petrotur	Piatra Neamț Bd. Decebal nr.15, bl.C1
Pleiada	Roman Str. Veronica Micle nr.15
Roman	Roman Str. N. Titulescu nr.2-4
Ronedo	Piatra Neamț Bd. Decebal nr.59, sc.A, ap.1

Şind România	Piatra Neamţ Str. Petru Rares nr.27C
Voyage Voyage	Piatra Neamţ Str. Petru Movila nr.114
Aldo	Viisoara Str. Petru Movila nr.200A
Globe Travel	Piatra Neamţ Bd. Traian nr.13, bl.A2
Perfect Soft Travel	Roman Str. B. Dragos nr.114



Anexa 2

Hotelurile și restaurantele din județul Neamț

Hotel Ozana**	Statiunea Baltatesti
Hotel Ecotur	Ceahlau
Hotel Bradul ***	Durau
Hotel Bistrița **	Durau
Hotel Brândușa **	Durau
Hotel Cascada**	Durau
Hotel Central ***	Piatra-Neamț
Hotel Ceahlău **	Piatra-Neamț
Hotel Bulevard**	Piatra-Neamț
Hotel Roman**	Roman
Restaurant Casa Românească	Roman
Restaurant Ceahlău	Piatra Neamț
Restaurant Conceta	Roman
Restaurant Han Izvoare	Dumbrava Roșie
Restaurant Huci	Roman
Restaurant Moldova	Roman
Restaurant Nefertiti	Piatra Neamț
Restaurant Romtudo	Roman
Restaurant Terasa Gospodinelor	Piatra Neamț
Restaurant Union	Piatra Neamț

Anexa 3
Rețeaua unităților de cazare și alimentație publică din Tg. Neamț

Unitatea de cazare	Cate-goria	Nr. loc.	Facilități	Adresa	Proprieta r
Hotel DOINA	***	28	- camere cu 2 paturi - restaurant 120 locuri - terasă 100 locuri - parcare	Tîrgu Neamț	privat
Motel CASA ARCAȘULUI	**	38	- camere - 2 și 3 paturi - baie cu duș - restaurant 160 locuri - bar de zi - terasă 100 locuri	Tîrgu Neamț	Coop
Hotel OgLINZI	**	96	- camere - 2 și 3 paturi - baie cu dus - T.V. color - bar de zi - restaurant 150 locuri - terasă 80 locuri	Oglinzi	SIF
Pensiunea BELVEDERE	***	16	- camere cu 2 paturi - restaurant 40 locuri - terasă 40 locuri - TV cablu - spații verzi pentru odihnă, livadă - parcare asigurată	Tîrgu Neamț	privat
Pensiunea VILA BELLA	**	36	- camere cu 2 și 3 paturi - restaurant-pensiune 36 locuri - TV cablu - spații verzi pentru odihnă, livadă - parcare asigurată	Tîrgu Neamț	privat
Pensiunea MIORIȚA	**	8	- camere cu 2 paturi - TV cablu - spații verzi pentru odihnă, livadă - parcare asigurată	Tîrgu Neamț	privat
Hotel "OZANA"	**	110	- camere cu 2 paturi - baie cu dus - T.V. color - restaurant - baza tratament	Băltătesti	M.Ap.N.
Vile Băltătesti	**	120	-camere cu 2 și 3 paturi - baie cadă	Băltătesti	M.Ap.N.
Pensiunea IUSTINA	**	4	-camere cu 2 paturi -T.V. cablu -spatii verzi -parcare asigurata	Tîrgu Neamț	privat
Vila "RODEO"	***	8	-camere cu 2 locuri - baie cadă - T.V. color - agrement	Baza de agrement. ecvastru Dumbrava	Directia Silvica Neamț

Pensiunea agroturistică ** „CASA APOSTOL” – Agapia

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, cicloturism, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „HARIETA” – Agapia

- 10 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA TIMOFTE” – Agapia

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, cicloturism, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „GEORGIANA” – Agapia

- 4 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „ALEX” – Agapia

- 4 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CĂTĂLIN” – Agapia

- 4 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;

- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA DINTRE PINI” – Agapia

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA ANCA” – Agapia

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, cicloturism, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „ANA” – Agapia

- 4 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, cicloturism, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „ANDREI” – Agapia

- 4 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, cicloturism, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „ROBERT” – Agapia

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA LATEȘ” – Filioara

- 8 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA ILIESCU” – Filioara

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CASA NĂSTASE” – Filioara

- 8 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „CORINA” – Filioara

- 6 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „NARCISA” – Filioara

- 8 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Pensiunea agroturistică ** „ALINA” – Filioara

- 8 locuri cazare în camere cu 2 paturi, cu TV și baie cu duș;
- posibilități de servire a mesei cu produse din gospodărie proprie;
- agrement turistic: drumeții, echitație, excursii;
- spații de joacă pentru copii;
- informații turistice.

Trasee turistice pe Ceahlău

Traseul 1

Cabana Izvorul Muntelui - Curmătura Lutu Roșu - Răchitiș - Piatra cu Apă - Detunate
- Cabana Dochia

Traseul 2

Cabana Izvorul Muntelui - Stânca Dochiei - Santinela - Jgheabul cu Hotar - Cabana
Dochia

Traseul 3

Cabana Izvorul Muntelui - Poiana Maicilor - Clăile lui Miron - Ocolașul Mic -
Cabana Dochia

Traseul 4

Stațiunea Durău - Cabana Fântânele - Piatra Lată - Panaghia - sub Vârful Toaca - Cabana Dochia

Traseul 5

Stațiunea Durău - Poiana Viezuri - Cascada Duruitoarea - Poiana Săiușului - Cabana
Dochia

Traseul 6

Satul Neagra - Piciorul Negrei - Poiana Văratec - Poiana Maicilor - Ocolașul Mic -
Cabana Dochia

Traseul 7

Comuna Bicașul Ardelean - Telec - Curmătura Scaune - Jgheabul lui Vodă - cabana
Dochia

Trasee în jurul oraşului Tg.Neamţ

Traseul Târgu - Neamţ- Poiana Largului-46 km (DN15B)

Parcursul acestui traseu, de un pitoresc deosebit, în lungul albiei râului Ozana, până pe coama munţilor acoperiţi de păduri seculare, prilejuieşte cunoaşterea unor importante obiective turistice: localitatea Vânători, Rezervaţia Forestieră Branişte, Rezervaţia de Zimbri şi Faună Carpatină "Dragoş - Vodă", Mănăstirea - Neamţ, Mănăstirea - Secu, Mănăstirea - Sihăstria, Schitul - Sihla, localităţile Pipirig şi Poiana Largului.

Traseul Târgu -Neamţ - Piatra-Neamţ: 45 km (DN15 C)

Acest itinerar leagă oraşul Târgu -Neamţ de municipiul Piatra-Neamţ, reşedinţă de judeţ, dându-ne posibilitatea cunoaşterii unor importante obiective turistice aflate pe traseu: Mănăstirea - Agapia, rezervaţiile forestiere "Pădurea de argint" şi "Codrii de aramă", Mănăstirea - Văratec, staţiunea Băltăteşti şi localitatea Ghindăoani. Traseul are un farmec deosebit prin peisaj şi prin valoarea monumentelor istorice şi de artă medievală

Traseul Târgu Neamţ – Războieni- Hanul Ancuţei: 50 km

Traseul Târgu Neamţ– Mănăstirea Secu – Mănăstirea Sihăstria– Mănăstirea Sihla–

Traseul Târgu Neamţ– Mănăstirea Agapia– Mănăstirea Văratec

Călătorii care au ajuns la Mănăstirea Agapia pot merge la Agapia Veche de unde îşi pot continua drumul prin codrii umbroşi, pe cărări de munte, spre Schitul- Sihla sau spre Mănăstirea Secu şi Sihăstria.

Revenind la Mănăstirea Agapia din Vale, putem călători spre Mănăstirea -Văratec pe un drum forestier, care trece dealul dintre cele două localităţi, sau pe drumul modernizat, trecând prin localitatea Valea Seacă, cu case albe şi curate, între dealuri acoperite cu grădini, fâneţe şi semănături. În apropierea mănăstirii, ne întâmpină pe partea dreaptă

Din Mănăstirea - Sihăstria se pot face numeroase drumeţii spre vârfuri de munte sau spre alte aşezăminte monahale. Cea mai frecventată este poteca ce urcă la sud, spre Schitul Sihla şi stâncile cu peşteri care au servit de adăpost Sfintei Teodora. Traseul poate fi străbătut într-o oră şi jumătate.

Revenind la Mănăstirea - Sihăstria, drumul spre Poiana Largului trece din nou pe la Mănăstirea Secu şi se îndreaptă spre vest, trecând prin Pipirig.

